

પરોપકારવૃત્તિ

(નીતિશિક્ષણ યોગ)



અનુવાદક :

ભગવાનદાસ નાનાભાઈ મરથા

પ્રિન્સિપાલ, ગો. તે. હાઈસ્કૂલ, કાંબા

અને

નટવરલાલ ભગવાનદાસ મરથા, બી. એ. (ઓનસ)

પ્રકાશક :

શેઠ લખમીદાસ ગો. તેજપાલ,
વાઈસ પ્રેસિડન્ટ, ગો. તે. ચેરીટીઝ, મુંબઈ.



૧૯૪૧

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

| ગૂજરાતી કોપીરાઇટ વિભાગ |

અનુક્રમાંક ૨૨૮-૬૫ કિંમત

ગ્રંથનામ પદોપક્રમ ૨ પૃષ્ઠ

વર્ગિક ૪૪: ૧

પરોપકારવૃત્તિ

(નીતિશિક્ષણ પોથી)



અનુવાદકો :

ભગવાનદાસ નાનાભાઈ મરચંદ, બી. એ.

પ્રિન્સિપાલ, ગો. તે. હાઈસ્કૂલ, મુંબઈ

અને

નટવરલાલ ભગવાનદાસ મરચંદ, બી. એ. (ઍનસ').

પ્રકાશક :

શેઠ લખમીદાસ ગો. તેજપાલ,
વાઈસ પ્રેસિડન્ટ, ગો. તે. ચેરીટીઝ, મુંબઈ.



મુદ્રક :
કેશવ તાતોબા શેટ્ટે,
તત્ત્વવિવેચક પ્રેસ, ભાયખળા, મુંબઈ, ૮

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૌપીરાઈટ-સંગ્રહ
૨૨૮૬૫



પ્રકાશક :
શેઠ લક્ષ્મીદાસ ગો. તેજપાલ,
વાઈસ-પ્રેસિડન્ટ, ગો. તે. ચેરીટીઝ.

નિવેદન



નીતિશિક્ષણ માટે આ નાનું પુસ્તક લાહોરની દેવસમાજ તરફથી પ્રગટ થયેલા “અલટ્રુઈઝમ” નામના પુસ્તકનો અનુવાદ છે. અનુવાદ કરવા માટે શેઠ ગોકુળદાસ તેજપાલ ચેરીટીઝના વાર્ધસ-પ્રેસિડન્ટ શેઠ લક્ષ્મીદાસ ગો. તેજપાલ તરફથી મને સૂચના મળી હતી. આ પુસ્તક પોતાના અર્થે છપાવી શેઠ ગોકુળદાસ તેજપાલ ચેરીટીઝની શાળાઓમાં નીતિશિક્ષણ માટે તેનો ઉપયોગ કરવા જે ઉદારતા તેમણે બતાવી છે તે માટે હું તેમનો ધણો આભાર માનું છું. મારા મિત્ર શ્રી. આત્મારામ, ના. ખાનસાહેબે (માજી હેડમાસ્ટર, પ્રેમચંદ રાયચંદ ટ્રેનિંગ કૉલેજ, અમદાવાદ) પોતાના અમૂલ્ય સમયનો ભોગ આપી, ટિપ્પણ તપાસી તથા યોગ્ય સુધારા સૂચવી મને ઉપકૃત કર્યો છે તે માટે તેમનો પણ હું અત્રે આભાર માનું છું. મારા પુત્ર ચી. નટવરલાલ ભ. મરચટે, બી. એ. (ઑનર્સ) અનુવાદ કરવામાં મને ઘણી મદદ કરી છે, તે માટે તેમનું નામ અનુવાદક તરીકે જોડ્યું છે. નીતિશિક્ષણ માટે દેવસમાજ કેવા પ્રકારનું કાર્ય કરી રહી છે, તે નીચે આપેલો અંગ્રેજી ફકરો વાંચવાથી સ્પષ્ટ સમજાશે:—

“ The society of the Dev Samaj, Lahore has recently published a very interesting and instructive book on “Altruism” which is written in English and is in the form of a dialogue. This is the first part of the series which the Dev Samaj intends to publish on this subject. The Dev Samaj is a society which is devoted to the moral and higher life-building work of the people of our land. The book records the lessons on the moral teaching which is being imparted by the Dev Samaj in their various schools and colleges. These moral lessons have been

written by Principal P. V. Kanai of R. S. D. College, Ferozepore, who has been a life-worker of the Dev Samaj and the Samaj have very kindly given us permission to publish this translation in Gujarati for the benefit of Gujarati-knowing public."

ગો. તે. હાઈ સ્કૂલમાં આળીસ વર્ષ થયાં હું શિક્ષણનું કામ કરું છું. તેના સ્થાપક દાનવીર શેઠ ગોકુળદાસ તેજપાલ તથા તેમના પૌત્ર શેઠ લક્ષ્મીદાસ ગો. તેજપાલનાં દૂંક જીવનવૃત્તાંત અનુવાદની આગળ શેઠ લક્ષ્મીદાસની સંમતિ લઈને આપ્યા છે. છેવટમાં લાહોરના દેવસમાજના સંચાલકોએ મજકુર પુસ્તકનો અનુવાદ કરવા માટે પરવાનગી આપી તે બદલ તેમનો આભાર માનું છું.

વૈશાખ શુદ્ધ ૩, સંવત ૧૯૯૭.

ગો. તે. હાઈ સ્કૂલ, મુંબઈ.

} ભગવાનદાસ નાનાલાઈ મરચંદ.

દાનવીર સ્વર્ગસ્થ શેઠ ગોકલદાસ તેજપાલ

સ્વર્ગસ્થ શેઠ ગોકલદાસ તેજપાલ અનેરી બુદ્ધિવાળા હતા અને હૃદયમાંથી આવતી ખરી કલ્પનાવાળાં દૃશ્યો જોઈ શકતા હતા. તેમનું જીવન ઘણું યશસ્વી નીવડ્યું હતું અને મોટાઈ કમાવાના સદ્ગુણો શરૂઆતથીજ તેમનામાં હતા. સુંદર માનસ, આંતરિક સદ્ગુણોનું અતૂલ બળ અને જવલંત ઉત્સાહે તેમના જીવનમાં મહાન વસ્તુ મેળવવામાં મદદ કરી હતી.

શેઠ ગોકળદાસ તેજપાલનો કચ્છમાં કોઠારા ગામમાં સને ૧૧-૬-૧૮૨૨ ના દિને જન્મ થયો હતો. તેના પિતામહ શેઠ ખટાઉ કેશવજીને તેજપાલ અને નાનજી એમ બે પુત્રો હતા. ધંધાદારી માનસ તથા વેપારનાં સાહસોની શક્તિ ધરાવતી મશહુર ભાટિઆ જ્ઞાતિમાં તેમનો જન્મ થયો હતો. મુંબઈમાં મહોટા પ્રમાણમાં ભાટિયા લોકોએ વસાહત કરી છે અને પોતાનાં સાહસ તથા ખંતથી આ શહેરના ઔદ્યોગિક તથા આપારિક વિકાસમાં ઘણો અગત્યનો ફાળો આપ્યો છે. ગોકળદાસ શેઠના પિતા તેજપાલ શેઠ ઓગણીસમા શતકની શરૂઆતમાં મુંબઈમાં આવ્યા, અને રૂનો ધંધો કરવા લાગ્યા. તેમનો ધંધો સારો ચાલતો હતો એમ જણાયું છે. બીજા ભાઈ નાનજી શો ધંધો કરતા હતા તે જાણવામાં આવ્યું નથી. પણ એમ જાણવાને મળ્યું છે કે જ્યારે તે બન્ને ભાઈઓ સ્વર્ગવાસી થયા ત્યારે ગોકળદાસ શેઠ માત્ર ૧૭ વર્ષના હતા અને તેમને મહોટી મિલકત વારસામાં મળી હતી. જીવાન શેઠ ગોકળદાસે ફતેહમંદ રીતે જવાબદારીઓ ઉપાડી લીધી અને યુક્તિ, મહેનત તથા શક્તિથી પિતાના ધંધાનો વિકાસ કર્યો. પોતાના ધંધામાં પદ્ધતિસરની આકરી મહેનત તથા ન્યાયબુદ્ધિ અને બીજા સાથેનાં કામકાજોમાં પ્રમાણિકતા માટે તેઓ વખણાયા હતા. આ પ્રમાણે, અને ખાસ કરીને પવિત્ર અને સાદું જીવન

હોવાથી તેમણે પોતાની મુડીમાં સારો વધારો કર્યો. શેઠ લખમીદાસ ખીમજી, કવિ નર્મદાશંકર, ન્હાનાભાઈ રૂસ્તમજી, ડૉ. ભાઉ દાજી અને કરસનદાસ વલભદાસ જેવા મિત્રો અને સલાહકારો મેળવવામાં ગોકળદાસ શેઠ ખરેખરા ભાગ્યશાળી હતા.

ગોકળદાસ શેઠનું છેલ્લું વસિયતનામું ઇ. સ. ૧૮૬૭ ના સપ્ટેમ્બર માસની તા. ૬ ઠી અથવા તે અરસામાં કરવામાં આવ્યું હતું. તે મુજબ તેની વિશાળ સંપત્તિનો મ્હોટો ભાગ ઓગણીસ જુદી જુદી ધર્મસંસ્થામાં આપી દેવામાં આવી છે, તેમાં શિક્ષણસંસ્થાઓનું પ્રથમ સ્થાન છે. ઋગ્ણાલયો, ગરીબ માણસો માટે ભરણપોષણ તથા તેવાજ અન્ય ધાર્મિક હેતુઓ પણ તેમના લક્ષ ખરૂર રહ્યા નથી. આ નામાંકિત દાનવીર સજ્જનનું નામ ધરાવતી મુંબઈ શહેરમાંજ એવી કેટલીક જાણીતી સંસ્થાઓ છે. કોર્ટના ખટલાને અંગે વસિયતનામામાં દર્શાવેલા સુંદર ભાવો ગોકળદાસ શેઠના સ્વર્ગવાસ પછી તુરતજ અમલમાં મુકી શકાયા નહિ. પણ આ વચગાળાનો વખત પણ આશીર્વાદ સમાન નીવડ્યો. વાજ ચાલુ હતા અને તેથી રકમો ઘણી વધી ગઈ. વસિયતનામાંની કલમોનો અમલ ખરાબર થાય તે માટે તેના મુખ્ય મિત્ર અને સલાહકાર શેઠ લખમીદાસ ખીમજીએ સારી મહેનત લીધી. ગોકળદાસ શેઠની કુલ સંખ્યાવતો આસરે રૂપીઆ ત્રીસ લાખ જેટલી થાય છે એવો અડસટો કાઢવામાં આવ્યો છે.

શેઠ લખમીદાસ ગોરધનદાસ ગોકળદાસ તેજપાલ.

સુશિક્ષિત અને સુંદર નિયમનવાળાં હેતુપુરઃસર જીવનનો ખરો ખદલો મિત્રો અને સમકાલીનોનો પ્રેમ અને ઉચ્ચ ભાવના છે. શેઠ લખમીદાસ ગોરધનદાસ ગોકળદાસ તેજપાલના કિસ્સામાં આ મ્હોટે ભાગે લાગુ પડે છે. મિત્રોને આંજ નાખવાની શક્તિ

અને નવિન વિચાર બળને પ્રોત્સાહન તેના અંગત આકર્ષણના ગુણો તથા ધંધાદારી કુનહેને વધારે ખીલવે છે. વ્યક્તિત્વનો પ્રભાવ દયાભાવ અને તીવ્ર તત્પરતા વડે તેઓ સારી રીતે બહિરમાં આવ્યા છે. ખીલેલા સંસ્કારો, અતૂલ ખંત અને મળતાવડા સ્વભાવે એમને ઢોકોમાં પ્રિય બનાવ્યા છે. પૂજ્ય અને દાતાર હિંદુ કુટુંબોમાં પ્રખ્યાત એવાં તેજપાલ કુટુંબના વારસ શેઠ ગોરધનદાસ ગોકળદાસના લખમીદાસ શેઠ પુત્ર છે. આ તેજપાલ કુટુંબે મુંબઈનાં બહિર જીવનમાં અગત્યનો ભાગ ભજવ્યો છે અને વિપુલ સખાવતો તથા ઉદારતાવડે ઘણા વખત સુધી ન ભૂલી શકાય તેવી ખ્યાતિ મેળવી છે.

લખમીદાસ શેઠનો જન્મ ઈ. સ. ૧૮૯૭ માં થયો હતો. તેમણે સેન્ટ જેવિયર હાઈસ્કૂલમાં શિક્ષણ લીધેલું. તેમની ઘડો લેવા લાયક પ્રમાણિકતા, વખાણ માટેનો તિરસ્કાર અને માયાળુ રીતભાતોનું આકર્ષણે તેમને આદર્શ કાર્યકર્તા બનાવ્યા છે. દરેક મહોટાં અને સારાં કાર્યો માટે એમનું મન ઉદાર જવાબ આપે છે. નિઃસ્વાર્થ કાર્ય માટે એમની ખ્યાતિ સારી વધી છે. ગોકળદાસ તેજપાલની કુલ્લે રર ધર્માદા સંસ્થાઓના તે ઉપ-પ્રમુખ છે. હિંદુ વીમેન રેસ્કયુ હોમ સોસાયટીની કાર્યવાહીના તે સભ્ય છે. ગીતા-ગૃહના તે મેનેજિંગ ટ્રસ્ટી છે. પ્રેમજીકારા અને ખીન્ન ટ્રસ્ટોના પંથુ તે ટ્રસ્ટી છે. ખરેખર, તેમની બહિર પ્રવૃત્તિઓ ઘણી અને વિધવિધ છે.

ખાસ કરીને લખમીદાસ શેઠ ઉદાર સ્વભાવના છે. તેમણે ગોકલદાસ તેજપાલ સખાવતોમાં અમુક શરતે રૂપિયા ૩૫૦૦૦ નું દાન કરેલું છે. અને વીલેપારલેમાં કોઈ પણ જાતના ભેદભાવ વિના સમસ્ત હિંદુઓ માટે મંદિર કરવા રૂપિયા ૧૦૦૦૦૦ જીલ્લા કાઢેલા છે. તેમણે શ્રદ્ધાનંદ આશ્રમને અનાથાશ્રમ બાંધવા રૂપિયા ૬૫૦૦૦ ની કીંમતનો એક જમીનનો ટુકડો ખરીદી દાન કરેલું છે.

લખમીદાસ શેઠને એક છોકરો અને બે છોકરીઓ છે.

શેઠ લખમીદાસને પ્રવાસનો શોખ છે. ઇ. સ. ૧૯૩૭ માં તેઓ દુનિયાની મુસાફરીએ ગયા હતા જ્યારે તેમણે જુદા જુદા દેશોની મુલાકાત લીધેલી તેમજ પ્રખ્યાત સ્થળોમાંની શિક્ષણ તેમજ ઔદ્યોગિક સંસ્થાઓની મુલાકાત લીધેલી અને તેમનું રસપૂર્વક ખારીક નિરીક્ષણ કરેલું હતું. જાપાનમાં શિક્ષણ સંસ્થાઓમાં ઔદ્યોગિક કેળવણીને વધારે મહત્ત્વ આપવામાં આવ્યું છે તથા ત્યાં સહશિક્ષણનો પ્રચાર વધારે છે વિગેરે માહિતી મેળવી હતી. અમેરિકાના પ્રવાસ દરમિયાન તેમણે ત્યાંની શિક્ષણ સંસ્થાઓ, રુઝાલયો, સંગ્રહસ્થાનો, પ્લેનેટોરીઅમ વિ. સ્થળોનું ખારિક નિરીક્ષણ કર્યું હતું. સમ્રાટ છઠ્ઠા જર્મનના રાજ્યાભિષેક સમયે તેઓ ઇંગ્લૅન્ડ પહોંચી ગયા હતા. ઇટનની વિખ્યાત પબ્લીક સ્કુલની મુલાકાત લીધી હતી અને તેમાંથી ઘણી ઉપયોગી માહિતી મેળવી હતી. આ ઉપરાંત તેમણે આ પ્રવાસ દરમિયાન જર્મની, ઑસ્ટ્રીઆ, હંગેરી, ફ્રાન્સ, ઇટાલી અને ઝેકોસ્લોવેકિયા વિગેરે દેશોનાં મુખ્ય શહેરોની શિક્ષણ વિષયક તથા ઔદ્યોગિક સંસ્થાઓની મુલાકાત લીધી હતી જેમાંથી તેમને ઘણું જાણવાનું મળ્યું હતું.

પ્રવાસ મનુષ્ય જીવનમાં બહોળું વ્યવહારિક જ્ઞાન, દૃષ્ટિની વિશાળતા વિગેરે ઉત્તમ ગુણો ઉમેરે છે. આવી રીતે શેઠ લખમીદાસે જુદા જુદા દેશોનાં લોકોનાં જીવન, રહેણી કરણી, શિક્ષણ, ઉદ્યોગ, ઉપયોગી ખાસિયતો વિગેરેને લગતું બહોળું જ્ઞાન દુનિયાની મુસાફરી કરી મેળવ્યું છે.

અનુક્રમણિકા

	પાનું
પ્રકરણ ૧ હું ...	૧
„ ૨ જી—બીજાઓ તરફ સમભાવ રાખવો	૯
„ ૩ જી—માઆપ તરફ પૂજ્યભાવ	૧૭
„ ૪ થું—ભાઈઓ અને બહેનો પ્રત્યે સમભાવ	૨૭
„ ૫ મું—માઆપ અને વડીલો તરફ માન	૩૬
„ ૬ ટું—માઆપ અને બીજા હિતેચ્છુઓ તરફ ઉપકારની લાગણીની જરૂર	૪૬
„ ૭ મું—ઉપકારવૃત્તિની જરૂરિયાત	૫૫
„ ૮ મું—પરોપકારવૃત્તિ કેળવવા સંસ્કારી વાતાવરણની જરૂરિયાત	૬૫
„ ૯ મું—પૂજ્યભાવ અને ઉપકારવૃત્તિથી બીજાઓની નિઃસ્વાર્થભાવે સેવા	૭૪
„ ૧૦ મું—ભલમનસાધનું સ્વરૂપ અને તેની ઉપયોગીતા	૮૩

પરોપકારવૃત્તિ

(નીતિશિક્ષણ પોથી)

પ્રકરણ ૧ લું

“ તમે ખીજ પાસેથી જે જાતનું વર્તન ઈચ્છતા હો, તેવી જ વર્તણુક તેમના તરફ બતાવો.”

(“ નીતિ અને તત્ત્વજ્ઞાનની ઉચ્ચ દૃષ્ટિએ જોતાં ”)

એક વિદ્યાર્થીએ પોતાના વર્ગમાં ઉભા થઈ શિક્ષકને પૂછ્યું:-

વિદ્યાર્થી-સાહેબ, તમે અમને કહી શકશો કે અમારે સારા વિદ્યાર્થી શા સારુ બનવું જોઈએ ?

શિક્ષક-તમારે સારા શા સારુ બનવું જોઈએ તેને માટે અનેક કારણો છે, અને ખરાબ બનવાને કંઈ જ કારણ નથી.

વિદ્યાર્થી-તમે કૃપા કરી અમને એના કારણો જણાવશો ?

શિક્ષક-એક કારણ તો એ છે કે તમે ખીજ પાસેથી જે જાતનું વર્તન ઈચ્છતા હો, તેવી જ વર્તણુક તેમના તરફ તમે બતાવો. હું આ વસ્તુ અહીં સમજાવીશ. તમારામાંથી કોઈ ઉભો થઈ એમ કહી શકશે કે તેની કોઈ કિંમતી વસ્તુ ચોરાઈ ગયાથી તેને સુખ મળશે ? આખાએ વર્ગમાંથી “ ના, ના, સાહેબ ” ના પોકાર સાંભળવામાં આવ્યા.

શિક્ષક-આપણે આપણી કિંમતી વસ્તુઓ ચોરાઈ જાય એ ઈચ્છતા નથી, કારણ આપણી વસ્તુઓની ખોટ આપણને દુઃખી બનાવે છે; તેવી જ રીતે પોતાની વસ્તુઓ ચોરાઈ જવાથી સામેના માણસના દિલમાં પણ દુઃખ ઉત્પન્ન થાય છે. અહીં હું તમને એક વાર્તા કહીશ. કોઈ એક ભેખારણે પોતાના બચાવેલા પૈસા એકઠા કરી એક ચાદરના કકડામાં બાંધી રાખ્યા હતા. કોઈ ખીસા-કાતરુએ આ જોયું, અને જેવી તે બાઈ રસ્તા પર ભર ઉઘમાં પડી,

તેવો જ તે પેલી કોથળી ઉઠાવી ચાલતો થયો. જ્યારે તે ભિખારણુ ઉઘમાંથી ઉઠી અને તેને માલમ પડ્યું કે તેના પૈસા ચોરાઈ ગયા છે, ત્યારે તે ઘણું જ કલ્પાંત કરતી રસ્તા પર ટળવળવા લાગી અને તેણે ધીર ધીર જેવડાં આંસુ પાડ્યાં. તેની આસપાસ લેગાં થએલાં લોકો આ દેખાવ જોઈ શક્યા નહિ. કેટલાંકોએ તેને થોડાક પૈસા આપ્યા, પણ તે તેની બચાવેલી રકમ જેટલા ન થઈ શક્યા અને કલાકો સુધી તે દુઃખમાં તરફડીયાં મારતી રહી. આ ગરીબ બિચારી બાઈને ચોરે જે દુઃખ દીધું તે ઘણું જ ભયંકર હતું. હવે જો આપણે આપણી માનસિક શક્તિથી આ બનાવ જોઈએ અને આપણી કલ્પનાથી તે બાઈની જગ્યાએ આપણી બાઈને મૂકીએ તો આપણને ચોરી કરવાનું લાગ્યે જ મન થશે. દુઃખની વાત તો એ છે કે માણસો પોતાના અનુભવથી પણ કાંઈ બોધપાઠ લેતા નથી.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, હવે મને ખબર પડી કે ચોરી શા માટે ખરાબ છે. તે બીજાના દિલમાં નકામું દુઃખ ઉત્પન્ન કરે છે. મારી ચોપડી જતાં મારા હૃદયમાં કેટલું દુઃખ થયું હતું તે હું બાણું છું. પણ મારા દુઃખે મને શીખવ્યું કે મારે ચોરી ન કરવી જોઈએ. પણ શું પોતાના કડવા અનુભવથી પણ માણસો કંઈ જ શીખતાં ન હશે?

શિક્ષક—પોતાના અંગત અનુભવથી પણ કાંઈ બોધ ન લે એવાં કરોડો માણસો પડ્યાં છે. એક તેહસીલદાર જે બીજા જિલ્લામાં થોડીક જમીનનો માલીક હતો તેને પોતાની જમીનને લગતી કેટલીક બાબતો માટે ત્યાંના પટવારી એટલે કે મહેસુલી ખાતાના અમલદારને મળવાનું હતું. પટવારીએ તેની પાસે થોડીક લાંચ માંગી. તેહસીલદાર આથી તેના પર ઘણું જ ગુસ્સે થયો. એણે પટવારીને કહ્યું કે શું તમે બાણુતા નથી કે હું તેહસીલદાર છું? ત્યારે પટવારીએ કહ્યું કે સાહેબ, તમે તેહસીલદાર ભલે હો; પણ શું તમે લાંચ લેતા નથી? અને જો તમારે માટે લાંચ લેવી એ સારી વસ્તુ હોય, તો મારે માટે તે શા સારું ખરાબ ગણાય? જો

તમારે તમારુ કામ કરાવવું હોય, તો તમારે મને તે પ્રમાણમાં લાંચ આપવી જ પડશે. હું જાણતો હતો કે આ તેહસીલદાર એક ભયંકર લાંચીઓ હતો અને છતાંયે મારી રૂબરૂમાં તે પટવારીનું અપમાન કરતો હતો. ચોર એમજ જાણે છે કે બીજાની ચીજો ચોરવાનો અને તેને દુઃખ પહોંચાડવાનો હક્ક તેને એકલાને જ છે, અને બીજા બધાએ તેના તરફ પ્રમાણિકપણે વર્તવું જોઈએ. આ પ્રમાણે કેટલાંયે લોકો પોતાના અંગત અનુભવથી કાંઈપણ શીખતાં નથી. તે લોકો ખરેખર નૈતિક મંદ બુદ્ધિનાં મનુષ્યો હોય છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તમે અમને અપ્રમાણિક વર્તણૂકનું એક દૃષ્ટાંત આપ્યું. તમે અમને બીજા અનેક પ્રકારનાં પાપ અને ગુન્હાઓનાં દૃષ્ટાંતો આપશો ?

શિક્ષક—હા, હું તમને જીવનમાંથી થોડાક સાચા બનેલા દાખલાઓ આપીશ. આજથી પંદરેક દિવસ પહેલાં હું મારા મિત્ર સાથે રસ્તો ઓળંગીને જતો હતો, એવામાં અમને બાઈ-સીકલ પર જતો કોઈ એક માણસ મળ્યો. તેણે મારા સાથીદારને સલામ કરી. મહેં પૂછ્યું કે એ કોણ છે? ત્યારે તેણે જવાબ આપ્યો કે પોતાના કડવા અનુભવથી કાંઈપણ ન શીખનાર મંદ બુદ્ધિવાળાઓમાંનો આ પણ એક છે. આ માણસ પોતાના ગામની કોઈ એક સારા ઘરની છોકરી લગાડી ગયો હતો, આથી તેને પોતાના ગામમાંથી ભાગી જવું પડ્યું. એની ચાલુ અને લાંબી ગેરહાજરીની અંદર તેની પોતાનીજ છોકરી ગામના કોઈ ખરાબ છોકરા સાથે પ્રેમમાં પડી અને તે તેને લગાડી ગયો. જ્યારે આ દુષ્ટ માણસને ખબર પડી કે તેની છોકરીને કોઈ લગાડી ગયો છે ત્યારે તે હતાશ થઈ ગયો અને ડુસકે ડુસકે રડ્યો. તે પાછો પોતાના ગામમાં ગયો અને પોતાની છોકરીને ઘેર લઈ આવ્યો. પોતાની ખાનદાનીના માઠા અનુભવે તેની શક્તિ એક વાર હણી લીધી હતી, તે છતાંયે તે પારકાનાં ઘરો ભાંગવાનું દુષ્ટ કૃત્ય હજી કરી રહ્યો છે.

મને જ્યારે આ ખબર પડી ત્યારે મને થયું કે માણસો કેટલાં દૂર છે કે તે નિષ્કુરપણે પારકાને દુઃખ પહોંચાડે છે, જ્યારે પોતાની બાબતમાં તે સહન કરી શકતાં નથી.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, પોતાના અનુભવથી શીખે એવાં માણસો હશે?

શિક્ષક—હા, એવાં પણ માણસો છે; અને તે બે જાતનાં છે. એક પ્રકારનાં લોકો એવાં છે કે જે ખરાબ કામ કરવાની હિંમત ધરાવતાં નથી પણ તે લોકો ચારિત્ર્યમાં શુદ્ધ બની શકતા નથી. જ્યારે બીજાં કેટલાંક એવાં છે કે જેઓ સારાં બની શકે છે અને પોતાના ચારિત્ર્યને શુદ્ધ બનાવી શકે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ બન્ને જાતનાં માણસોનાં દૃષ્ટાંતો અમને આપશો?

શિક્ષક—હા, કોઈ એક યુવાન માણસને રાત્રે પોતાના ઘરના ઉપલા માળે જઈ “ટોચ લાઇટનાં” પ્રકાશમાં પોતાના પાડોસીના ઘરની અગાસી ઉપર સુતેલી સ્ત્રીઓ પર ખરાબ નજર નાખવાની ટેવ હતી. આ માણસ પરણેલો હતો અને તે છતાં પણ તેને બીજા તરફ માનથી વર્તવાની પરવા નહોતી. તેના પાડોશી તેની પાસે આવ્યા અને એને વિનંતી કરી કે તેણે તેની ખરાબ ટેવ છોડી દેવી જોઈએ. આ યુવાન માણસ જરા વધારે બળવાન હતો, અને તેના પાડોશીઓ નિર્બળ હતા, એ કારણે એણે તેમનું કહ્યું ગણકાર્યું નહિ. આ ગરીબ માણસોએ સારી લાગવગ ધરાવતા બીજા પાડોશીઓને આવાત કરી. આ કુલિન પાડોશીઓ તે યુવાનની પાસે ગયા અને તેને તે વિશે વાત કરી. પોતાની અભયબી વચ્ચે તેમને માલમ પડ્યું કે તેમની વિનંતીને પણ તેણે તુચ્છકારી કાઢી. આ યુવાન સવારના દસથી સાંજના ચાર વાગ્યા સુધી બહાર કામે જતો. આ સમય દરમિયાન તે પાડોશીઓ પોતાના ઘરની અગાસીપર ઉભા રહી તે યુવાનની સ્ત્રીની ઠઠ્ઠામશ્કરી કરીને તેને

ખુબ હેરાન કરવા લાગ્યા. તેઓ તેને અનેક રીતે ચીઠવતા અને ઘરની બહાર આવવાનું કહેતા. પેલી સ્ત્રી જે બહાર આવે, તો તેઓ તેના તરફ એક સરખી રીતે જોઈ રહેતા. જે ત્રણ દિવસ પછી આ સ્ત્રીએ પોતાનાં પતિને આ છેડતીની વાત કરી. આ બનાવ પછી આ કમઅક્ષલ યુવાનને કાંઈક સાન આવી. તે પોતાના પાડોશી પાસે ગયો અને તેમને પોતાના ઘરની અગાસી પર ઉભા રહી તેની સ્ત્રીની છેડતી ન કરવાને ચેતવણી આપી. ત્યારે તેમણે જવાબ આપ્યો કે અમને અમારા ઘરની અગાસી ઉપર ઉભા રહી ગમે તે કરવાનો હક્ક છે, તમારે કાવે તે કરો. જ્યારે તે યુવાનને માલમ પડ્યું કે તેના બધા પાડોશીઓ તેનાથી વિરુદ્ધ થઈ ગયા હતા, ત્યારે તેને તે ઘર છોડવાની ફરજ પડી અને બીજે ઠેકાણે રહેવા જવું પડ્યું. તે સુધર્યો નહિ, પણ તેને પોતાનો પાડોશ છોડવો પડ્યો. તેને પોતાની વર્તણૂંક ઘણી નીચ હતી એ માલમ ન પડ્યું, પણ તેનામાં થોડોક ફેરફાર થયો. તેને એક બોધપાઠ મળ્યો કે સારા પાડોશી બનવા માટે માણસે પોતાના પાડોશીઓની લાગણીઓને માન આપવું જોઈએ.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તમારા આ દૃષ્ટાંતથી મારા મન પર ઘણી જ અસર થઈ છે. પણ તે માણસે પોતાની ખરાબ વર્તણૂંક ન છોડી એ જાણી મહને ખેદ થાય છે, પણ તે સારો પાડોશી થયો એ જાણી મને ઘણો જ આનંદ થાય છે. મને એમ લાગે છે કે માણસે શાંતિમાં રહેવું હોય તો તેણે એક સારા પાડોશી બનવું ઘણું જ જરૂરનું છે. પણ પોતાના અંગત કડવા અનુભવથી જીવનમાં દુષ્ટ માર્ગેથી પાછા હટી જતાં માણસો નહિ હશે ?

શિક્ષક—હા, એવાં માણસો છે, પણ તેઓની સંખ્યા ઘણી જ થોડી છે. કોઈ એક બેરિસ્ટર હતો, જે અનીતિમાન હતો. જેવો તે કચેરીમાંથી પાછો ફરતો તેવો જ કોઈ એક વેશ્યાને ત્યાં આલ્યો જતો અને ગમે ત્યારે ઘેર પાછો આવતો. હું મારી પત્ની તરફ

એવકાઇથી વર્તું છું એવું તેને કદી ન લાગતું અને આ રીતે તે તેની કોમળ લાગણીઓને દુલવતો. તેની પત્નીને આ વસ્તુ હંમેશા ખટક્યા કરતી અને તેનો વિશ્વાસઘાતી પતિ તેને કાંટાની જેમ દુઃખનું કારણ બની રહેતો. એક દિવસ તેણે કાંઈક મધ્ધમ પગલું લેવા વિચાર કર્યો. તેનો પતિ જેવો ઘરમાં દાખલ થયો, તેવી જ સંધ્યાના ઝાંખા પ્રકાશમાં તે એક ફાનસ લઈ દરવાજા તરફ ચાલતી થઈ. આથી તેના પતિએ પૂછ્યું કે તું ક્યાં જાય છે? તેણે જવાબ આપ્યો કે જેવો તમે સુખમાં વખત પસાર કર્યો તેવો જ હું પણ પસાર કરવા જાઉં છું. તેનો પતિ આ સાંભળી અત્યંત સફેદ પુણી જેવો બની ગયો અને તેની તરફ દોડી જઈ પૂછવા લાગ્યો કે આજે તું આટલી બેશરમ કેમ બની છે? પત્નીએ જવાબ આપ્યો કે મહારા ઠહાલા પતિ, બેશરમ પતિની પત્ની તેનાથી સારી નજ હોઈ શકે. હું ફક્ત તમારે પગલે જ ચાલું છું, હું કાંઈ નવું કરતી નથી. તમારે અભિમાન લેવું જોઈએ કે તમારી ઠહાલી સ્ત્રી તમારા ઉત્તમ માર્ગે જ જાય છે. તેના પતિને ખબર હતી કે તેની સ્ત્રી ખરેખર તેમ કરે એમ હતી. તેણે પોતાના હાથ જોડી તેને કહ્યું કે મહારી ઠહાલી પ્રિયા, જગતની અનેક શિખામણો મારા જીવનના વિપરિત વર્તનને ન સુધારી શકત, તે ત્હારા બહાદુરીભર્યા વર્તન અને શબ્દોએ કરી બતાવ્યું. આજથી તું ખાત્રીથી માની લેજે કે હું એક નવીન માણસ બન્યો છું. તું મહેરબાની કરીને પાછી આવ. આપણા ઘરને લાંગી નાખ નહિ. તે દિવસ પછી તેનો ઘણી એક આદર્શ પતિ બન્યો. આ એક એવા માણસનો દાખલો છે કે જેણે પોતાની બુદ્ધિ સદંતર શુભાવી દીધી નહોતી, તેથી તે સુધર્યો.

અહીં વિદ્યાર્થીઓએ આનંદના પોકારથી શિક્ષકને કહ્યું કે સાહેબ, તમે બીજા પાસેથી જે જાતનું વર્તન ઈચ્છતા હો, તેવી જ વર્તણૂક તેમના તરફ બતાવો, એ સત્યની સાબિતિ માટે જે દાખલાઓ

આખ્યા તેને માટે તમારો ઉપકાર માનીએ છીએ. ઉપરની કહેવતને લાગુ પડે એવા અને જેનાથી અમે દૂર રહીએ એવા બીજાં દાખલાઓ તમે અમને આપો એવી અમારી ઇચ્છા છે.

શિક્ષક—હું તમને વિદ્યાર્થીઓના જીવનમાંથી જ કેટલાંક ઉદાહરણો આપવા માગું છું. અમારા છાત્રાલયની અંદર એક ઉંચો અને કદાવર શિખ વિદ્યાર્થી રહેતો હતો. અમારા ‘બોર્ડિંગ હાઉસ’નો એ નિયમ હતો કે જ્યારે કોઈ વિદ્યાર્થી માંદો પડે ત્યારે બીજાઓ રાત્રે તેની વારાફરતી માવજત કરે. આ શિખ છોકરો કોઈ પણ માંદા વિદ્યાર્થીની સેવાચાકરી કરવાને માટે હંમેશા ના કહેતો. એક વખત તે પોતે જ માંદો પડ્યો. વિદ્યાર્થીઓ મારી પાસે આવ્યા અને કહેવા લાગ્યા કે સાહેબ, પેલો શિખ વિદ્યાર્થી, જે બીજાની સેવા કરવાની ના પાડતો તે માંદો પડ્યો છે, તો અમારે શું કરવું? મેં જવાબ આપ્યો કે તમારા ખરા દિલથી તેની ખાતરખરદાસ કરો, જેથી તેને પોતાના અનુભવથી માલમ પડે કે એક માંદા માણસને પોતાના મિત્રોની સેવાની મદદ કેટલી જરૂરની છે. વિદ્યાર્થીઓએ ઘણા જ ઉત્સાહથી તેની ખાતરખરદાસ કરી. જ્યારે તે સાંજે થયો ત્યારે તે મારી પાસે આવ્યો અને આંખમાં આંસુ લાવી કહેવા લાગ્યો કે હું હંમેશાં એક સ્વાર્થી પશુ જેવો રહ્યો છું. મને કોઈ દહાડો એમ થયું જ નથી કે આપણને એકબીજાની મદદની કેટલી જરૂર છે. કૃપા કરી મને મારી ભૂતકાળની હલકી સ્વાર્થવૃત્તિ માટે ક્ષમા આપો અને ભવિષ્યમાં માંદાની સેવા કરવા માટે અઘરામાં અઘરું કામ આપજો. બીજાની ખાતરખરદાસ કરવાની જરૂરિયાતનું મને હવે ભાન થયું છે. આ વિદ્યાર્થી પોતાના મંદવાડના એક જ બનાવથી સ્વાર્થી જીવનના દોષમાંથી બચી ગયો હતો અને મને કહેતા હુષ ઉપજે છે કે ત્યાર પછી માંદાઓની સેવાચાકરી કરવામાં એ એક આગળ પડતો વિદ્યાર્થી હતો. આ પ્રમાણે પોતાના અંગત અનુભવથી કેટલાંક લોકો સારાં પણ બને છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તમે આ દાખલો આપ્યો તેને માટે અમે તમારા આભારી છીએ. મારે મારા માંદા મિત્રો અને સગાઓની શા માટે સેવા કરવી જોઈએ તે હવે મને સમજ પડે છે. મહેરબાની કરી બીજા કોઈ બનાવને લગતો બીજા કોઈ વિદ્યાર્થીનો દાખલો અમને આપશો ?

શિક્ષક—પોતાના કડવા અનુભવથી સુધરી ગયેલા અનેક વિદ્યાર્થીઓના દાખલા હું આપી શકું. કોઈ સહશિક્ષણની શાળામાં એક વિદ્યાર્થીને છોકરીઓ તરફ તાકીતાકીને જોવાની ખરાબ ટેવ હતી. કેટલીક છોકરીઓએ આ સામે વાંધો ઉઠાવ્યો, પણ તે વિદ્યાર્થીની વર્તણુકમાં કંઈ ફેર ન પડ્યો. બીજે વર્ષે એની પોતાની ખંડેન જ તે કોલેજમાં દાખલ થઈ. તેની ખંડેને તેને ફરિયાદ કરી કે કેટલાક છોકરાઓ તેની સામે હંમેશ તાકીતાકીને જોતા હતા. આ સાંભળી તે બહુ ગુસ્સે થઈ ગયો. પણ તેને તુરત જ યાદ આવ્યું કે તે પોતે બીજી છોકરીઓને કેટલી હેરાનગતિ આપતો હતો. જ્યારે તેને આ વિચાર આવ્યો, ત્યારે તેને પશ્ચાતાપ થયો અને તેને લાગ્યું કે બીજી છોકરીઓના મન તેણે કેટલાં દુઃખી કર્યાં હશે. તેણે બીજી છોકરીઓ પાસે હિંમતથી જઈ તેમની માફી માગી. વખત જતાં તે એક આદર્શ વિદ્યાર્થી બન્યો અને એ અને એની ખંડેન આખીયે કોલેજમાં માનને પાત્ર બન્યાં. આ પ્રમાણે આ વિદ્યાર્થીના જીવનમાં નવીન પરિવર્તન આવ્યું. તમારે પણ એ વસ્તુ ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ કે જેવી રીતે બીજાની ખરાબ નજર તમારી મા ખંડેન પર ન પડે એવું તમે ઈચ્છો છો તો તેવી જ રીતે તમારે પણ બીજા છોકરાઓની મા ખંડેન ઉપર બદનજર નાખતાં અટકવું જોઈએ. શું તમને એમ નથી લાગતું કે આપણે જે માણસને અન્યાય કરીએ છીએ તેની જગ્યાએ આપણી જાતને મૂકીએ, તો સાધારણ રીતે તેનું મન દુઃખાય એવું આચરણ આપણે ન જ કરીએ અને આપણાથી બની શકે તો તેને ઉપયોગી

થવા અને તેની બનતી સેવા કરવા પ્રયત્ન કરીએ. હું આશા રાખું છું કે આ આજની વાતોથી આપણે સારા શા સારૂ બનવું જોઈએ અને બીજાને હાનિકર્તા શા માટે ન બનવું જોઈએ, એ દિશામાં તમારી દૃષ્ટિ ખુલી ગઈ હશે.

પ્રકરણ ૨ જી.

બીજાઓ તરફ સમભાવ રાખવો.

બીજે દિવસે જ્યારે નીતિવિષયક જ્ઞાનના સમયમાં છોકરાઓ ભેગા થયા ત્યારે વાતાવરણમાં કંઈક ફેરફાર જણાતો હતો. કેટલાક વિદ્યાર્થીઓ બીજા નવા સવાલો પૂછવાને ઘણા જ આતુર જણાતા હતા. એટલામાં એક વિદ્યાર્થીએ ઉભા થઈ પૂછ્યું કે સાહેબ, તમે બીજા પાસેથી જે જાતનું વર્તન ઈચ્છતા હો, તેવીજ વર્તણૂક તેમના તરફ બતાવો એ કહેવત સમજાવવાનાં વિચારથી નીતિની જે ચર્ચા કરી તે હું સમજ્યો. એ કહેવતને ધ્યાનમાં રાખી અથવા બીજી કોઈ કહેવત સમજાવવાની દૃષ્ટિથી અમારી વર્તણૂક બીજા અનેક સંબંધોમાં કેવી હોવી જોઈએ તે કહેશો ?

શિક્ષક—આપણે સારા શા માટે બનવું જોઈએ એ પ્રશ્નમાં તમે આટલો બધો રસ લો છો એ જાણી મને અત્યંત આનંદ થાય છે. આ પ્રશ્નને આપણે બીજી અનેક બાબતોથી તપાસી શકીએ. નીતિના સિદ્ધાંતોની આપણી અવગણના આપણને બીજાના દુઃખનું મૂળ કેવી રીતે બનાવે છે એનાં હું ઊદાહરણો આપીશ.

જ્યારે હું વિદ્યાર્થી અવસ્થામાં હતો ત્યારે મેં બે વાર્તાઓ વાંચી હતી જેણે મારા મન પર હંમેશને માટે સારી છાપ પાડી. એમ કહેવાય છે કે એક ડુંગરાળ પ્રદેશની અંદર બે ટેકરીઓ હતી, જે એની વચ્ચે એક મોટી બીણ હતી. તે બન્ને ટેકરીઓની ટોચ એક

કુદરતી માર્ગ વડે જોડાયલી હતી, અને તે માર્ગ એટલો સાંકડો હતો કે તેની ઉપર એકી વખતે એક જ માણસ ચાલી શકે. વળી આ માર્ગ ઘણાજ જોખમ ભરેલો હતો. જો માણસ પોતાનું સમ-તોલપાણું ગુમાવે અને પડી જાય તો તેના ટૂકડેટૂકડા થઈ જાય, કારણ નીચેની ખીણ ઘણીજ ઉંડી હતી. એક દિવસ કેટલાક ગામડી-આઓએ બે બકરાઓને સામસામી બાનુએથી તે રસ્તા પર જતાં જોયા. બન્ને બકરાઓ સશક્ત અને ચપળ હતા. જ્યારે તેઓ તે માર્ગના મધ્ય ભાગમાં આવ્યા, ત્યારે એક ખીજને હડસેલા મારવા લાગ્યા. પરિણામ એ આવ્યું કે બન્ને નીચે પડી ગયા અને તરતજ મૃત્યુ પામ્યા. હવે મને કહો કે તેઓની ભૂલ કયાં હતી ?

એક હોંશિયાર વિદ્યાર્થી—એક ખીજને મદદ કરવાને બદલે હડસેલા મારવામાં તેઓની મોટી ભૂલ હતી.

શિક્ષક—હું તમને એક ખીજ વાર્તા કહીશ જેથી આ વસ્તુ વધુ સ્પષ્ટ થશે. ત્યાર પછી તે જ માર્ગે ખીજ બે બકરાઓ સામેસામેની બાનુએથી આવ્યા. એક બકરું નીચે સુઈ ગયું અને તેણે ખીજને પોતાની ઉપર થઈ પસાર થવા દીધું. જ્યારે ખીજ બકરું સહી-સલામત તેને ઓળંગી ગયું, ત્યારે પેલું બકરું ઉભું થયું અને તેણે પોતાનો રસ્તો પકડ્યો. ગામડીઆઓએ આ જોયું ત્યારે તેઓ ઘણાજ અજાણ થયા અને બન્ને બકરાઓ પોતપોતાના માર્ગે તે રસ્તો સહીસલામત ઓળંગી ગયા ત્યારે તેઓએ તેમને આનંદના પોકારોથી વધાવી લીધા. હવે તમે જોઈ શકશો કે ખીજ દાખલાની અંદર જે બકરું નીચે બેસી ગયું ને તેણે ખીજને પોતાની ઉપરથી પસાર થવા દીધું. તેણે એકખીજને સગવડ થાય એ રીતે વર્તવાની ભાવના બતાવી. આમ ખીજ બકરા તરફ આવી વૃત્તિ બતાવીને તેના માર્ગને તેણે સરળ બનાવ્યો એટલું જ નહિ, પણ પોતાના માર્ગને પણ સહેલો બનાવી દીધો. આવી રીતે ખીજ તરફ જરાક સમભાવ બતાવીને તેણે પોતાની અને ખીજ બકરાની પાણી

જી'દગી બચાવી. ખેલા દાખલાની અંદર બન્ને બકરાઓની અંદર-સમભાવ, અથવા સગવડતાની કે પોતાનો ભોગ આપવાની વૃત્તિ ન હોવાને લીધે બન્નેએ પોતાની જી'દગી ગુમાવી.

જે આપણે આપણી સલામતી અથવા આપણી સગવડ ઇચ્છતા હોઈએ તો બીજાઓ પણ આપણા તરફથી તેવી જ સગવડ અને સલામતીની આશા રાખે છે તે આપણે સમજવું જોઈએ. આપણે બીજાઓ પાસેથી જે વર્તન ઇચ્છતા હોઈએ તેવીજ વર્તણુક આપણે બીજા તરફ પણ દેખાડવી જોઈએ. આવા પ્રકારનું આચરણ આપણા અનેક દુઃખોનો અંત લાવી શકશે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, બીજા દષ્ટાંતની અંદર તે બકરાના આચરણથી અમારા મન ઉપર ઘણીજ સારી અસર થઈ છે. તમે અમને મનુષ્યોનાં એવાં થોડાંક ઉદાહરણો આપશો.

શિક્ષક—કોઈ એક લેખકે પોતાના જીવનમાં બનેલા સાચા બનાવની જે નોંધ લીધી છે તેનો દાખલો હું અહીં આપીશ. તે નીચે પ્રમાણે છે:—કોઈ એક ગામમાં દુકાળ ફાટી નીકળ્યો. તે ગામના એક મોટા જમીનદારને આ આફત જોઈ ઘણું જ લાગી આવ્યું અને તેણે એક મોટું રસોડું ખોલ્યું. તેની અંદર ગામના દરેક ઘરના દરેક માણસને એક મોટો રોટલો મળે એવી ગોઠવણ કરી. ગામના બધાએ ખેડુતો અને ગામડીઆઓ અમુક સમયે આવતાં અને ત્યાં રોટલો જલ્દીથી મેળવવાને હાજર રહેલાઓ ઘણી જ ધક્કામુક્કી કરતાં. જમીનદારને એ અભયબી થઈ કે આટલી હોહા અને ધક્કામુક્કી હોવા છતાંયે એક છોકરી ટોળામાં દાખલ ન થતાં એક ખૂણામાં મૂગી મૂગી ઉભી રહેતી અને જ્યારે બધાં પોતાનો રોટલો મેળવી પાછા જતાં ત્યારે તે બાકીનો છેલ્લો રોટલો લેવા આવતી. સાધારણ રીતે તેને રોટલાનો છેલ્લો નાનો ટુકડો મળતો. જમીનદારે આ વસ્તુ કેટલાક દિવસો સુધી જોઈ ત્યારે તે તે છોકરીની ધીરજ અને આત્મત્યાગની

લાવના જોઈ છકજ બની ગયો. એક દિવસે તેણે સોનાનો સિંકો એક રોટલામાં મુકી તે રોટલો તે છોકરીને આપ્યો. છોકરી ઘેર ગઈ અને તેણે તે રોટલો પોતાની માને આપ્યો. ત્યારે તેની માએ તેની અંદર સોનાનો સિંકો જોયો અને છોકરીને પૂછ્યું કે જમીનદારે તને સિંકો પણ આપ્યો છે કે કેમ ? છોકરીએ જવાબ આપ્યો કે એ સિંકો મારે માટે નથી, અને હું જઈતે ઉદાર જમીનદારને પાછો આપી દઈશ. તે જમીનદારને ત્યાં ગઈ અને સિંકો મેજ પર મૂકી નમ્રતાથી કહેવા લાગી કે સાહેબ, મારા રોટલાના ટુકડામાં આ સોનાનો સિંકો મને મળ્યો છે. મારે માટે તે નહિ હોય, એ ભૂલચૂકથી મૂકાઈ ગયો હશે, માટે હું આભારપૂર્વક તે પાછો આપવા આવી છું. ત્યારે જમીનદારે જવાબ આપ્યો કે આ સોનાનો સિંકો ત્હારે માટે જ છે. હું ત્હારી હિંમત અને પોતાનો ભોગ આપવાની ઉદાર લાવના જોઈ ઘણાજ વિસ્મય પામ્યો છું. આજથી તને મારા રસોડામાંથી સારામાં સારો રોટલો મળશે.

બીજાને માટે પોતાનો મોટો રોટલો જતો કરવાની હિંમત બતાવનાર મનુષ્યનો આ દાખલો છે. બીજાને માટે સમલાવની લાગણી-એ તેના મનને શાંતિ આપી એટલુંજ નહિ પણ બીજાના આશીર્વાદ પણ તેણે મેળવ્યા.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ એક ઉત્તમ ઉદાહરણ છે. પણ અમારે અમારી બાબતમાં તેનો કેવી રીતે ઉપયોગ કરવો ?

શિક્ષક—મેં અનેક વખત જોયું છે કે જ્યારે હું વર્ગમાં આવું છું, ત્યારે તમારામાંના લગભગ બધા આગલી પાટલીઓ પર બેસવા દોડાદોડી કરે છે. તમારામાંથી કેટલાક એક બીજાને ધક્કા પણ મારે છે, એક બીજાને કોણીઓ પણ મારે છે, અને બાંકડા પર જગ્યા હોવા છતાંયે તેને બેસવા દેવા માટે આનાકાની કરે છે. આ બતાવે છે કે તમારામાં બીજાની સગવડતા અથવા સમલાવ માટે લાગણી નથી. જ્યારે તમે આગલી જગ્યા માટે દોડો છો

ત્યારે તમે ભૂલી જાવ છો કે બીજાને પણ તે જ જગ્યા જોઈએ છે. જો તમારામાંથી દરેક જણ બીજાનો વિચાર કરે અને પોતાની જગ્યા તેને આપે તો ગાંડાની જેમ આટલી દોડાદોડ, એકબીજાની કચડાકચડી, એક બીજાને લાતો અને કોણીઓ મારવાની, કે અંધાધુંધી અને અવ્યવસ્થા રહેશે નહિ. શું આ ખરું નથી ?

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ અમને બધાને લાગુ પડે છે, અને હું તેને માટે દિલગીર છું. તમે કૃપા કરી આ વસ્તુની ખરાબ બાબત બતાવશો ?

શિક્ષક—જરૂર બતાવીશ. સાધારણ રીતે હું ત્રીજા વર્ગમાં જ મુસાફરી કરું છું. હું જીવનમાં એક મહાન બોધપાઠ શીખ્યો છું, અને તે એ છે કે મેં જ્યારે એક ટિકિટનાજ પૈસા આપ્યા હોય ત્યારે મારે બીજાને ભોગે બે જગ્યા ન રોકવી જોઈએ. આથી મને એક જગ્યા મળે છે તેથી હું સંતોષ પામું છું. બીજાને ડબ્બાની અંદર ન પેસવા દેવાનો વિચાર સુદ્ધાં પણ મને આવતો નથી. આ વસ્તુ મારી મુસાફરી દરમિયાન મારા ચિત્તને ઘણીજ શાંતિ આપે છે. પણ મેં એ પણ જોયું છે કે આ વસ્તુ ભૂલી જવાથી માણસ પોતાની જાતને દુઃખી બનાવે છે. તે એક જીવનભરના પણ બને છે. હું એક વખત આગગાડીમાં મુસાફરી કરતો હતો જે ડબ્બાની અંદર તેરથી ચૌદ મુસાફરોની જગ્યા હતી. અમારા ડબ્બામાં અમે પાંચજ માણસો હતાં. એક રેલવે સ્ટેશનપર એક મજબુત બાંધાના શિખને અમારા ડબ્બામાં આવવું હતું. મારી સાથેના મુસાફરોને બીજો કોઈ મુસાફર અંદર આવે એ ગમતું નહોતું. એટલા માટે તેઓ રસ્તો રોકીને આડા ઉભા રહ્યા અને તે શિખ સરદારને અંદર ન આવવા દીધો. આ શિખ સરદાર કદાવર હતો. તેણે બારીને એક ધકકો માર્યો અને ચારે મુસાફરોને નીચે પાડી નાખ્યા. પછી તે અંદર આવ્યો અને તેણે દરવાજો અંદરથી પાછો બંધ કરી દીધો. તેણે તે ચાર મુસાફરોનો

ખુબ ખબર લીધી અને એમ પણ કહ્યું કે તમને એમ ન થયું કે તમારી આ નીચ વર્તણુકથી હું ગાડી ચુકી જઈશ? મને એમ લાગતું હતું કે આ ચાર મુસાફરોએ તે શિખની તરફ જે સમભાવની લાગણીનો અભાવ દર્શાવ્યો હતો તેનો કડવો અનુભવ તેને થયો હશે અને કુદરતી રીતે જ તે બીજાને અડચણ કરતાં ન થવાનું શીખ્યો હશે. પણ મારી અભયબી વચ્ચે મને માલમ પડ્યું કે જેવી તે મેઈલ ટ્રેન બીજા મોટા સ્ટેશને ઉભી રહી તેવો જ તે ઉભો થયો અને અમને કહેવા લાગ્યો કે તમે ચિંતા કરશો નહિ, હું અહીં જ છું અને બીજા કોઈને અંદર આવવા દઈશ નહિ.

તે પોતાના શબ્દો મુજબ વતર્યો અને કાયદા અને સજ્જનતાના બધાંયે નિયમોને છાંડી તેણે કોઈ પણ મુસાફરને અંદર આવવા ન દીધો. તેની આ વૃત્તિયે તેના ચિત્તને ઘણુંજ અસ્વસ્થ બનાવ્યું, કારણ તેને દરેક સ્ટેશને ઉભા થઈ ચોક્કી ખેંચે કરવો પડતો. આ પ્રમાણે તમે જોઈ શકશો કે બીજાને માટે સમભાવની લાગણીનો અભાવ માણસને પોતાને દુઃખી બનાવે છે, અને તે બીજાના દુઃખનું કારણ બને છે. બીજા માણસો તેને આવતો અટકાવે એમ તે ઈચ્છતો નહોતો પણ બીજાઓની આમે તે દ્વાર બંધ કરવા ખડે પગે તૈયાર રહેતો. આ સમભાવની લાગણીના અભાવથી પંજાબની અંદર રેલવેની મુસાફરી ત્રીજા વર્ગના મુસાફરોને ઘણીજ અડચણકર્તા બની છે, કારણ દરેક જણ આખોયે ડખ્ખો રોકવા માગે છે જે અશક્ય છે.

વિદ્યાર્થીઓ—સાહેબ, આ ખરેખર ભયંકર જ છે.

શિક્ષક—હું તમને એક મારો અંગત દાખલો આપીશ. આજથી પંદર દિવસ પહેલાં હું બસમાં જતો હતો. બસ ભરેલી હતી પણ એક બાંકડા પર ચાર મુસાફર બેઠેલા હતા ત્યાં એક જગ્યા ખાલી હતી. તે બાંકડો પાંચ મુસાફરો માટે હતો. બસના કંડકારે તે ચાર મુસાફરોને મને જગ્યા આપવા કહ્યું. આણ જમાનાના યુરોપી

ઢખના પોશાકમાં સજ્જ થએલા અને દાઢીમુછ બોડેલા બે સુશિક્ષિત યુવાનોએ મને થોડીક જગ્યા આપી, જે દસ વર્ષના છોકરાને બેસવા માટે પણ પુરતી નહોતી. હું ત્યાં બેઠો પણ મને ઘણી જ અગવડ પડી. જો તેમણે મને આખી બેઠક આપી હોતે, જે તેઓ ખુશીથી આપી શકતે, તો મારી મુસાફરી ઘણી જ સરળ બનતે. પણ મને એમ લાગ્યું કે તેઓએ મને એક આખી બેઠક તો શું પણ ચોથા ભાગની બેઠક પણ બાણે કે મારી ઉપર દયા બતાવતા હોય તેમ આપી અને રજા વગર આવી બેસી જનાર એક માણસ તરીકે મારા તરફ જોવા લાગ્યા. મને એમ લાગ્યું કે મારા મનની શાંતિને ખાતર હું બસની નીચેના ભાગ પર બેસી જાઉં એ વધુ સારું છે, અને મેં તે વિચારનો તુરત જ અમલ કર્યો. આ સજ્જનોએ હું નીચે બેઠો ત્યારે શું કહ્યું એ તમને ખબર છે? તેમણે કહ્યું “ સાહેબ, તમે નીચે બેઠા એ ઠીક જ કર્યું છે. હવે અમારી અડચણ ઓછી થઈ.”

વિદ્યાર્થીઓ—સાહેબ, આ ઘણી જ શરમભરેલી વર્તણૂક છે.

શિક્ષક—પેલા લોકોની શરમભરેલી વર્તણૂક તમે જોઈ શકો છો એ જાણી મને આનંદ થાય છે. પણ વર્ગની અંદર તમારી તેવી જ વર્તણૂક તમને શરમભરેલી લાગે છે? બીજાને વખોડી કાઢવામાં આપણે આપણી ન્યાયબુદ્ધિનો જરા પણ ઉપયોગ કરતા નથી, એટલું જ નહિ પણ આપણા છળકપટ અને આપણી નિર્બળતાઓને આપણે કદી પણ જોઈ શકતા નથી. એક શાળાના છાત્રાલયમાં હું ગયો હતો અને ત્યાં શું બન્યું તે હું કહીશ. હું ત્યાં નીતિશિક્ષણના વર્ગો ચલાવતો હતો. એક છોકરાએ એટલામાં ઉભા થઈ નીચેની વાર્તા કહી જેમાં એનો પણ હિસ્સો હતો. એણે કહ્યું કે સાહેબ, આજથી પંદરેક દિવસ પહેલાં જ અમે વિદ્યાર્થીગૃહમાં રહેતા વિદ્યાર્થીઓએ એવું વર્તન કર્યું જેને માટે મને ઘણી જ શરમ આવે છે. અમારા રસોડાનો એ નિયમ છે કે

અમે બધાં સાથે જ જમીએ છીએ. અમારો રસોઈઓ અમને પીરસે છે. અમે બધા મળી ચોવીસ વિદ્યાર્થીઓ છીએ. એક દિવસ એક છોકરો ગેરહાજર હતો અને રસોઈઆને કે અમને કોઈને પણ તેની ગેરહાજરીની ખબર ન પડી. અમારી પાસે મુકેલી રકાળી-ઓની અંદર મુકેલી ખાવાની ચીજો અમે લેવાની શરુઆત કરીએ એવામાં જ તે વિદ્યાર્થીને અમે સામેથી આવતા જોયો. અમારા-માંથી દરેકે અમારા ખોરાકમાંથી થોડો થોડો ભાગ તેને આપ્યો હતો તો ખચિત જ તેને અન્યાય ન થાત. પણ અમે સ્વાર્થી વિદ્યાર્થીઓએ અમારા સાથીદાર વિદ્યાર્થીબંધુની પરવા ન કરી. અમે જલ્દી જલ્દી અમારું જમવાનું શરૂ કરી દીધું, કારણ તમે જાણો છો તેમ, એક વખત ખોરાક એકો થયા પછી બાકીનું બીજાને માટે તે નકામું થઈ પડે છે. પરિણામ એ આવ્યું કે અમારી સાથે રહેતો ને ભણતો વિદ્યાર્થીબંધુ ભૂખ્યો રહ્યો અને તે જોઈ અમે રાજી થયા. પેલા વિદ્યાર્થીની આંખમાં આ વાત જ કહેતાં આંસુ આવી ગયાં.

હવે તમને સમજ પડશે કે બીજા માટે સમભાવની લાગણીનો અભાવ આપણને કેટલી હદ સુધી નીચી પાયરીએ લઈ જાય છે. તમે પણ એવી જ રીતે વર્તો છો એવું તમારામાંથી કેટલાકો અનુભવો છો? મહેં સાંભળ્યું છે કે કેટલીયે વખત માણસો પોતાની પાછળ રહેલાં માણસો માટે ખાવાની સારી ચીજ બીલકુલ રાખતાં નથી. તમને એક ચીજ વધારે ભાવતી હોય એટલે તમે તે વધુ ને વધુ માગો છો ને પાછળ બીજા માટે કંઈ નહિ રહે એવું રસોઈઓ કહે તો પણ તેની પરવા કરતા નથી. જો તમને એમ લાગતું હોય કે આપણું આવું વર્તન આપણને ખરેખર હલકા પાડે છે અને આપણે આપણા સગાંસંબંધીઓ, મિત્રો અને વિદ્યાર્થીબંધુઓ, પાટોશીઓ અને આપણા માનવ બંધુઓનાં દુઃખનું કારણ બનીએ છીએ તો તમને તે વસ્તુ ભયંકર લાગશે.

અને તમે મારી સાથે સંમત થશો કે બીજાને માટે સમભાવની લાગણીની આપણને ઘણી જ જરૂર છે. આ સમભાવની લાગણીનો અભાવ આપણને પશુ જેવાં બનાવે છે.

મને આશા છે કે આજને માટે આટલું પુરતું છે. તમે બીજી વખત મળશો ત્યારે બીજા અનેક પ્રસંગોમાં તમારી વર્તણુક કેવી હોવી જોઈએ તે વિશે વધુ જાણવાનું મળશે, કારણ નીતિ અને સદ્વર્તનનો પાયો અનેક સંબંધો ઉપર જ આધાર રાખે છે.

પ્રકરણ ૩ જી.

માખાપ તરફ પૂજ્યભાવ

નીતિશિક્ષણના વર્ગમાં વિદ્યાર્થીઓ પાછા ભેગા થયા ત્યારે એક વિદ્યાર્થીએ ઉભા થઈ પૂછ્યું કે સાહેબ ગયા પાઠમાં તમે મનની અમુક વૃત્તિ એટલે કે બીજાઓ પ્રત્યે સમભાવ એ વિષય ઉપર અમારી સાથે ચર્ચા કરી. પ્રશ્નની આ રીતે થએલી ચર્ચા મને ઘણીજ ગમે છે. ‘અમારે સારા શા સારું બનવું જોઈએ’ એ પ્રશ્નનો ખુલાસો તમે અમને આપશો અને જીવનમાં બનેલા ખરે-ખરા બનાવો ટાંકી તે સમજાવશો ?

શિક્ષક—હા, એ દૃષ્ટિબિંદુથી પણ હું પ્રશ્નની ચર્ચા કરીશ. તમને જીવનમાં સાચેસાચ બનેલો બનાવ હું ટાંકી બતાવીશ જેથી આ વસ્તુ તમે ખરોખર સમજી શકશો. કોઈ એક માણસ જેની સ્ત્રી મૃત્યુ પામી હતી તેને ચાર છોકરીઓ હતી. તે તેઓને પરણાવી દઈઠેકાણે પાડી દેવાની ચિંતામાં જ રહેતો. તે કોઈ એક સારા સ્વભાવના પૈસાદાર યુવાનને ઓળખતો હતો અને તેણે વિચાર્યું કે તે યુવાન પોતાની કોઈપણ કન્યાને માટે લાયક પતિ

છે. તેણે તે યુવાનને પોતાના ઘરમાં આવવા જવાની વધારે છૂટ આપી જેથી તે પોતાની પસંદગી કરી શકે. એક દિવસ તેણે નાટકની ટિકિટો ખરીદી અને તે યુવાનને સાથે આવવા આમંત્રણ આપ્યું. જ્યારે તેઓ નાટકમાં જવાને નીકળ્યા ત્યારે તે વૃદ્ધ પિતાને માલમ પડ્યું કે તેની પાસે એક ટિકિટ એાછી હતી. નાટકની અંદર બધી ટિકિટો બે ત્રણ દિવસ પહેલેથીજ વેચાઈ ગઈ હતી એટલે તેને પોતાની એકાદ છોકરીને ઘેર રાખવા સિવાય છૂટકો નહોતો. હવે મુશ્કેલી એ હતી કે ઘેર રહી બીજાને ખાતર પોતાના આનંદનો ભોગ કેાણુ આપે ? મહોટી ત્રણે છોકરીઓ તો કંઈજ બોલી નહિ પણ સૌથી નાનીએ આગળ આવી કહ્યું, “ પિતાજી, હું ઘેર રહીશ. મારી કેઈ પણ પહેન ઘેર રહે તો મને નાટક જોવામાં આનંદ ન આવે.” તેના પિતાની મુશ્કેલી આથી ટળી. તે યુવાને આ જોયું અને તેને ખાત્રી કરવી હતી કે આ છોકરીની આત્મભોગની ભાવના સાચેસાચ ખરી હતી કે તે પહારથીજ બતાવવા માંગતી હતી. છોકરીએ પોતાની મરજીથી નાટકમાં જવાનું જતું કર્યું હતું કે કેમ તેની ખાત્રી કરવા તે કંઈ પહાનું કાઢીને નાટકમાંથી બહારે આવ્યો ગયો. તે જ્યારે તે છોકરીને ઘેર પહોંચ્યો ત્યારે તેણે તે છોકરીને મધુર સુરથી પિયાનો વગાડતી જોઈ. તે તરતજ ગુપચુપ નાટકમાં પાછો આવ્યો ગયો. જ્યારે નાટક પુરો થયો અને બધાં ઘેર આવ્યાં ત્યારે તે યુવાન છોકરીના પિતાના ખાનગી ઓરડામાં ગયો અને તેને કહ્યું કે તમારી સૌથી નાની છોકરીને પરણવાની મારી ઇચ્છા છે. અને તમે જો મારી માગણી સ્વીકારશો તો હું તમારો આભારી થઈશ. છોકરીના પિતાએ જવાબ આપ્યો કે તમે મારી નાની છોકરીને પરણશો તો મને ઘણું જ આનંદ થશે. પણ તમારે તેની સંમતિ મેળવવી જોઈએ અને હું જાણું છું કે તે આપશે જ. પણ તેમ છતાંએ વિવેકને ખાતર તેને તમારે પૂછવું જોઈએ.

તે યુવાન છોકરીને મળ્યો અને તેણે કહ્યું કે તમારી સાથે લગ્ન કરવાની મને તમારા પિતાએ રજા આપી છે અને તમે જો મારી સાથે લગ્ન કરશો તો હું તમારો ઉપકાર માનીશ. તેણે છોકરીને કહ્યું કે હું તમને ચાહું છું એટલું જ નહિ પણ તમારા તરફ મને પૂજ્ય-ભાવ છે; અને મને એમ લાગે છે કે જગતમાં કોઈ પણ છોકરી મને સુખી કરી શકે તો તે તમેજ છો. છોકરીએ જવાબ આપ્યો કે તમારી માગણીથી મને ઘણુંજ માન મળ્યું એમ હું સમજું છું. બીજા કોઈ પણ સંજોગોની અંદર હું મારી જાતને ઘણી જ નસીબદાર સમજતે કે તમારા જેવા યુવાનના પ્રેમને હું પાત્ર બની, પણ તમે જાણો છો કે મારી માતા મરી ગઈ છે. મને ખાતરી છે કે મારી ખહેનો પરણી જશે અને મારા પિતાને છોડી જશે. ત્યાર પછી તે એકલા પડી જશે તો તેની સંભાળ કોણ રાખશે? આ સંજોગોની અંદર હું લગ્નનો વિચાર કરી શકું નહિ. યુવાનને આ જાણી ઘણીજ અભયબી થઈ અને તે બોલ્યો કે આપણા લગ્ન પછી તમારા પિતાની સાથે જ હું રહેવા આવીશ એવી ખાત્રી આપું છું. છોકરીએ જવાબ વાળ્યો કે તે શક્ય નથી. હું અપરિણિત તરીકે મહારા પિતાની એક સરખી માવજત કરી શકીશ તે તમને પરણ્યા પછી નહિ કરી શકું. મને એમ લાગે છે કે મારા સુખને ખાતર મારે પિતાના સુખનો ભોગ ન આપવો જોઈએ. યુવાને તે છોકરીના અવાજ પરથી તેની અડગ વૃત્તિ જોઈ અને તેણે તેના પિતાને બધી વાત કરી. તેના બાપને છોકરીના સ્વભાવની ખબર હતી, આથી તેણે વધારે દબાણ ન કર્યું. વખત જતાં ત્રણે મોટી છોકરીઓ પરણી ગઈ અને પિતાને છોડી ગઈ થોડાં વર્ષો પછી તે છોકરીનો પિતા થોડા પરથી પડી મરી ગયો અને તેના મૃત્યુ પછી જ તે છોકરીએ તે યુવાનને પરણવાની સંમતિ દર્શાવી. હવે તમે મને કહો કે આ વાર્તામાં તમને વધુ ધ્યાન ખેંચતી કઈ બાબત લાગે છે?

વિદ્યાર્થી—મને વધુ ધ્યાન ખેંચતી વસ્તુ તો એ લાગે છે કે

પોતાનો ભોગ એ છોકરીને મન આનંદની વાત હતી. જ્યારે બીજા બધા નાટકમાં ગયા અને તે ઘેર એકલી રહી ત્યારે તેને ઘણો જ આનંદ થતો હતો. પોતાના આપની માવજત કરવા માટે પોતે લગ્નની માગણીનો અસ્વીકાર કર્યો તેમાં પણ તેને તેટલોજ આનંદ થયો. તેને મન આત્મભોગ એ અઘરી વસ્તુ નહોતી.

[શિક્ષક—ખરેખર, તમે વસ્તુને ખરેખર સમજી શક્યા છો. આત્મભોગથી જે આનંદ ઉપજે છે તેજ વખાણવા યોગ્ય છે. મનની કોઈ પણ પ્રકારની આનાકાની વગર અને ઇચ્છાપૂર્વક કરેલો આત્મભોગ જ આપણને વિનયી અને સુખી બનાવે છે. તમે મને કહી શકશો કે તેણે પોતાનો ભોગ કોને માટે આપ્યો હતો ?

[વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તેણે પોતાનો લાલ પોતાની બહેનો અને પિતાના સુખને માટે જતો કર્યો.

[શિક્ષક—તમને પોતાનો ભોગ આપવો એ સારી વસ્તુ લાગે છે ?
(વિદ્યાર્થી—ઓ એક સામટા બોલી ઉઠ્યા “હા, સાહેબ, હા, સાહેબ.”)

[શિક્ષક—જો તમે બધા તમારી બહેનો, તમારા ભાઈઓ અને તમારા પિતા માટે તમારી જાતનો ભોગ આપવાનું શીખશો, તો તમારા કુટુંબો શત્રુઓના હુમલાથી ન લેદાય એવા કિલ્લા બનશે. દિલગીરીની વાત તો એ છે કે આ આત્મભોગની લાવના આપણામાં ખાસ જણાતી નથી.

[વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તમે કેવી રીતે કહો છો કે આ લાવના અમારામાં નથી ?

[શિક્ષક—હું તમારામાંથી કોઈના પણ દાખલાઓ ટાંકી આ વસ્તુ સાબિત કરવા માગતો નથી. હું તમને થોડાંક ઉદાહરણો આપીશ અને તેની સાથે તમે તમારી વર્તણૂક સરખાવી શકશો.

હું જ્યારે મુ'બઈમાં ભણતો હતો ત્યારે હું જે વિદ્યાર્થી'ગૃહમાં રહેતો હતો ત્યાં બીજો એક વિદ્યાર્થી' પણ મારી સાથે જ રહેતો.

તે વિદ્યાર્થી ગૃહમાં રહેવા અને ખાવાપીવાનો માસિક ખર્ચ રૂ. ૨૫ થતો. અમારામાંથી લગભગ બધા રૂ. ૩૫ કે રૂ. ૪૦ થી વધુ મંગાવતા નહોતા પણ પેલો વિદ્યાર્થી દર મહિને રૂ. ૧૨૫ મંગાવતો. તે દરરોજ એ રૂપિયા તો ફળ ખરીદવામાં જ ખર્ચતો, જો કે તેને તેની જરૂરીયાત નહોતી. પોતે કંઈક છે એમ બતાવવા તે મિત્રોને બોલાવતો અને તેમને મિજબાનીઓ આપતો. તેનો હેતુ પોતે કોઈ રાજનો છોકરો છે એમ બતાવવાનો હતો. જ્યારે તેને કોઈ રાજપુત્ર કહી બોલાવે ત્યારે તે આનંદથી પુલ્કારી જતો. તેને આવી ખુશામત ઘણી જ પ્રિય હતી. પોતાના બાપને પૈસા મોકલવા કેટલું વેઠવું પડતું હશે તેની તેને જરાયે પરવા નહોતી. તમને એમ લાગે છે કે આ છોકરાને પોતાના બાપ માટે જરાપણ લાગણી હતી ?

વિદ્યાર્થી—ના, સાહેબ.

શિક્ષક—પુત્રની પિતા પ્રત્યેની વર્તણૂક વધુ સ્પષ્ટ કરવા માટે હું તમને એક બીજો દાખલો આપું છું. લાહોરની એક કોલેજમાં એક વિદ્યાર્થી હતો. તેનો પિતા એક મોટો કાપડનો વેપારી હતો. તે પોતાના છોકરાને દર મહિને રૂ. ૧૨૫ મોકલતો. તે છોકરાને પોતે એક પૈસાદારનો છોકરો છે એમ દેખાડવાનો ઘણો જ શોખ હતો. તેને પોતાના પિતાનો વિચાર કરવા કરતાં પોતાના મિત્રોની અંદર તે પૈસાદારનો પુત્ર છે એ રીતે ગણાવાની ઘણી જ ઉત્કંઠા હતી. કમનસીબે તેના બાપની દુકાન લાંગી પડી. આ બદલાયેલી પરિસ્થિતિની અંદર તેનો બાપ છોકરાનો ઉઠાઉ ખર્ચ આપી શકે એમ નહોતું. તે મારા એક મિત્રને લઈ પોતાના પુત્ર પાસે ગયો અને પોતાની બદલાઈ ગયેલી આર્થિક પરિસ્થિતિ સમજાવી અને કહ્યું કે હું તને મહિને દહાડે હવે રૂ. ૬૦ મોકલીશ. મારા મિત્રે મને કહ્યું કે આ સાંભળી તે છોકરો એકદમ ગુસ્સે થઈ ગયો અને તેણે પોતાનો બાપને કહ્યું કે હું કોલેજમાં એક લિખારીના છોકરા

તરીકે રહેવા ઇચ્છતો નથી. મારા મિત્રે મને એમ પણ કહ્યું કે તેનો આપ પાઘડી ઉતારી તેને પગે પડ્યો અને તે ખુબ રડ્યો અને પુત્રને કહ્યું કે તારે તારી જરૂરીયાતો ઓછી કરવી જોઈએ. પણ તે છોકરો કઠોર હૃદયનો હતો. આ એક એવા છોકરાનો દાખલો છે કે જે પૈસાનો ખોટો ડોળ બતાવવાની હલકી ઇચ્છા માટે પોતાના આપનો ભોગ આપવા તૈયાર હતો. તમને આ વાત કેવી લાગે છે ?

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ છોકરાનું વર્તન ખરેખર ઠપકા પાત્ર હતું. તે પુત્રના નામને લાયક ન હતો.

શિક્ષક—હું તમને છાત્રાલયમાં રહેતા બીજા એક વિદ્યાર્થીની વાત કહીશ. તે એક સ્ટેશન માસ્ટરનો પુત્ર હતો અને તેના આપને મહિને દહાડે રૂ. ૬૦ મળતા. જ્યારે તેનો આપ તેના છોકરાને દાખલ કરાવવા આવ્યો ત્યારે મેં તેને કહ્યું કે તમારે એને દર મહિને રૂ. ૨૫ થી વધારે મોકલવા નહિ અને જો એ વધારે માગે તો તમારે મને વાત કરવી. તેનો આપ મારી પાસે લગભગ ચૌદ મહિને આવ્યો. મેં તેને કહ્યું કે તમારા છોકરાએ અભ્યાસમાં કાંઈ પણ સુધારો કર્યો નથી. ત્યારે તેણે મને કહ્યું કે મારો છોકરો તો છેલ્લાં કેટલાંયે મહિનાથી મહિને રૂ. ૪૦ મંગાવે છે. હું તે સાંભળી આશ્ચર્ય બની ગયો. મેં કહ્યું કે ભાઈ સાહેબ, મેં તમને કહ્યું નહોતું કે તમે એને મહિને દહાડે રૂ. ૨૫ થી એક પાઈ પણ વધારે ન મોકલશો ? તમે મને કહ્યા વગર રૂ. ૪૦ શા માટે મોકલવા શરૂ કર્યા ? ત્યારે તેણે જવાબ એમ આપ્યો કે મારા પુત્રે મને લખ્યું હતું કે હું સંસ્કૃતમાં કાચો છું અને મેં એક ખાનગી શિક્ષક રાખ્યો છે. મેં તેને કહ્યું કે તમારા પુત્રે તમને છેતર્યા છે. મેં છોકરાને મારી સમક્ષ બોલાવ્યો અને તેણે કબુલ કર્યું કે તેણે ખાનગી શિક્ષક રાખ્યો જ નહોતો. આ સાંભળી તેનો વૃદ્ધ પિતા રડી પડ્યો અને પોતાનું થીંગડાવાલું પાટલુન બતાવી મને કહેવા લાગ્યો કે સાહેબ,

હું આમ બચાવ કરી પૈસા મોકલું છું. જો તમે તેની માને જોશો તો તે મારાથી પણ ચિથરેહાલ હાલતમાં જોવામાં આવશે. અમારા મોજશોખની વાત તો બાબુએ રહી, પણ અમારો આ પુત્ર એક દિવસ લાણીગણી ઠેકાણે પડશે એ આશામાં અમે અમારી રોજની સાધારણ જરૂરિયાતો પણ જતી કરીએ છીએ. મારી નિરાશા વચ્ચે મને માલમ પડ્યું કે છોકરાને આ જોઈ પશ્ચાતાપ તો ન જ થયો પણ ઉલ્ટો તે વધુ ઉદ્વિગ્ન બન્યો. તેની સ્વાર્થવૃત્તિએ તેના હૃદયને એટલું વશ કરી લીધું હતું કે તેના દિલમાં પોતાના પિતાના દુઃખ માટે લાગણી જેવું કશું જ રહ્યું નહોતું. આથી તેના બાપને તેનું લણતર છોડાવી દેવાની ફરજ પડી. તમારો આ છોકરા વિશે શો મત છે ?

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તેની વર્તણુક ઘણીજ શરમ લેતી હતી.

[શિક્ષક—સ્વાર્થવૃત્તિ અનેક પુત્રોના હૃદયને કઠોર બનાવે છે અને તેઓ પોતાના કુટુંબને શાપ સમાન બને છે. એથી ઉલટું, બીજાને માટે સમભાવની લાગણીનો વિકાસ આનંદજનક અને પરમસુખમય પરિણામો લાવે છે. આ સંબંધમાં હું તમને એક કે બે દાખલા આપીશ.

એક દિવસ હું નીતિશિક્ષણનો વર્ગ લેતો હતો. એવામાં એક માણસ મને મળવા આવ્યો. હું જ્યારે ખૂબાર ગયો ત્યારે તેણે મારા બંને હાથ પોતાના હાથમાં લઈકહ્યું કે સાહેબ, મારા પુત્રની અંદર જે પરિવર્તન થયું છે તેને માટે હું તમારો આભાર માનવા આવ્યો છું. તેની ઓરમાન માતા છે. તેને તેની મા સાથે શાંત અને સુખી કેવી રીતે રાખવો તે મારે માટે એક કાયડો હતો. જે કાયડો હું ન ઉકેલી શક્યો તેનો આ શાળાની અંદર ઘણીજ સરસ રીતે ઉકેલ થઈ ગયો છે. હવે તે પોતાની ઓરમાન માતા અને મારે માટે પુષ્કળ ચિંતા રાખે છે. તે અમારી અનેક પ્રકારે સેવા કરે છે જેથી અમે બધાં હવે સુખી છીએ. અમારું ઘર જે

પહેલાં નર્ક સમાન હતું તે સ્વર્ગ બની ગયું છે. રાત્રે મારા પગની ચંપી કરી અને ઉંઘાડ્યા સિવાય તે પોતે સુવા પણ જતો નથી. તેજ રીતે તે પોતાની માને ધરના અનેક કામમાં પણ મદદ કરે છે. તમે મને કહેશો કે તેનામાં આ ફેરફાર તમે કેવી રીતે આણ્યો જેથી હું પણ તેને ઘર આગળ વધુ સુધારવા પ્રયત્ન કરું. આ પ્રમાણે તમે જોઈ શકશો કે પોતાના માળાપ માટે થોડાક પૂજ્યભાવની લાગણીથી તે પોતાના કુટુંબમાં ઘણાજ પ્રિય થઈ પડ્યો.

ખીજે એક આથી પણ વધારે ધ્યાન ખેંચે એવો દાખલો છે. એક વખત હું રેલ્વે સ્ટેશન પર ઉભો હતો એવામાં કોઈ માણસે આવી મને પ્રણામ કર્યાં. મેં તેમનું નામ જાણવાની ઇચ્છા બતાવી. તેણે કહ્યું કે તમે મને ઓળખતા નથી, પણ હું તમને ઓળખું છું, અને તમારા ઉપકારના ભાર નીચે દબાયલો છું. મારો છોકરો તમારી કેલેજમાં લાગે છે. તે કેલેજમાં ગયો ત્યારે તેને ખુશ રાખવો એ મારે માટે એક વિકટ કાર્ય હતું. મારી કમાણી મર્યાદિત હોવાને લીધે હું તેની માગણીઓને સંતોષી શકતો નહોતો. હું મારી અશક્તિ જાહેર કરું તો તે મોટું ચઢાવી નાખુશ થઈ ચાલ્યો જતો. પણ હવે તેની વર્તણૂક સદંતર ફેરવાઈ ગઈ છે. તે મારી પાસે ખીસા ખર્ચ પુરતા પૈસા પણ લેતો નથી. મેં થોડાક દિવસ પહેલાંજ તેને કહ્યું કે શિઆળો હવે પાસે આવે છે, અને આપણા ઘરના બધા માણસો ગરમ કપડાં સિવડાવે છે તો તું પણ થોડાંક નવા કપડાં સિવડાવી લે. પણ તેણે ના કહી અને કહ્યું કે મારી પાસે અત્યારે ઘણા કપડાં છે અને નકામો ખર્ચ કરી હું તમારે શિરે વધુ ભાર લાદવા ઇચ્છતો નથી. તેની માથે પણ આંખમાં આંસુ લાવી કહ્યું કે તું આ જરૂરની ચીજો માટે આના-કાની કર નહિ. તેણે જવાબ આપ્યો કે મા, હું એ દિવસની રાહ જોઉં છું કે જ્યારે તમે મારે માટે અત્યારે જે કાંઈ ખર્ચો છો તેનાથી

સોગણુ હું તમને પાછું આપી શકું. જો કે તમારા પ્રેમનો બદલો તો હું કદી પણ વાળી શકીશ નહિ. પેલો મળનાર માણસ છેલ્લી લોટી બાદ્યો કે તેનું હૈયું ભરાઈ આવ્યું. મને આ વાત જાણી સંતોષ થયો કે આ વિદ્યાર્થીને પોતાના માબાપ માટે ખરેખરી પ્રેમની લાગણી હતી. અત્યારે તેણે એમ. એ. ની બમણી ઉપાધિ મેળવી છે અને એક આદર્શ પુત્ર તરીકે તે ઘણું માન ધરાવે છે. પુત્રને પિતા માટે આ જાતનો પૂજ્યભાવ હોવો જોઈએ. દરેક છોકરાને એમ લાગવું જોઈએ કે તેનો બાપ તેને માટે જે કંઈ પણ કરે છે તે તેનું દેવું છે અને તેણે તે દેવું તેમના તરફ પ્રેમ તથા ઉપકારની લાગણી બતાવી પાછું વાળવું જોઈએ. ઉપરના છોકરાના દૃષ્ટાંતને ધ્યાનમાં રાખી તમે મને કહેશો કે તમારામાંથી કેટલાં તમારા માબાપ માટે ખરી પૂજ્યભાવની લાગણી રાખે છે ?

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તમે અમારી આગળ આ વસ્તુની ચોખવટ કરી એ માટે તમારો આભાર માનીએ છીએ. અમને લાગે છે કે અજ્ઞાનના વાદળો હવે અમારા મન પરથી ખસી ગયાં છે. અમને એમ થાય છે કે અમે ખરેખર સારા વિદ્યાર્થી બનીએ એ ખેલેલાં અમારે હજી ઘણાં લાંબા પંથ કાપવાનો છે, પણ અમે તે દિશામાં થપવાનો પ્રયત્ન કરીશું.

શિક્ષક—હું તમને ફરીથી કહું છું કે તમે એ પૂજ્યભાવના તમારા માબાપ તરફ કેળવશો તો તમને તમારાં ગરીબ માબાપનો સ્વીકાર કરતાં શરમ આવશે નહિ. અને તમારાં માબાપ ગમે તે હલકો ધંધો કરતાં હશે તે ધંધો કરતાં તમે શરમાશો નહિ. હું તમને અહીં બે દાખલા આપીશ. એક ખરાબ છોકરાનો અને એક સારા છોકરાનો. કોઈએક છાત્રાલયની અંદર એક વિદ્યાર્થી રહેતો હતો. તેનો બાપ ઘણો પૈસાદાર હતો પણ તે સીધો સાદો ગામડીઓ હતો. તે ગામડીઆના વેશે તેને મળવા ગયો. પોતાના બાપને ગામડી-આનાં પોશાકમાં આવેલો જોઈ તેને ઘણાજ આંચકો લાગ્યો, અને

તે પોતાના પિતા પર ગુસ્સે થઈ કહેવા લાગ્યો કે આવાં ખરાબ કપડાંવાળો માણસ મારો આપ છે એમ છોકરાઓ જાણશે તો મારે વિશે તેઓ શું ધારશે ? તેણે પોતાના આપને આખો દિવસ પોતાના ઓરડામાં પુરી રાખ્યો અને જ્યારે તે ખૂદાર ગયો ત્યારે પોતાના વૃદ્ધ પિતાને અંદર ગોંધી રાખી બારણું ખૂદારથી બંધ કરતો ગયો. તે પોતાના આપને રાત્રે ગુપચુપ ખૂદાર કાઢી સ્ટેશને વિદાય કરી આવ્યો. પોતાના આપને માટે કાંઈ પણ લાગણી ન ધરાવનાર નિષ્કુર પુત્રનો આ એક દાખલો છે.

આજ કોલેજમાં બીજે કોઈએક નાના જમીનદારનો પુત્ર લાણતો હતો. તેના ચારિત્ર્યમાં એટલો બધો ફેરફાર થઈ ગયો હતો કે જ્યારે તે ઘેર પાછો ગયો ત્યારે તેણે તેના પિતાને આરામ લેવા કહ્યું. તે ખેતરમાં ખેતીના કામથી માંડી ઘેર ભેંસો દોહવા સુધીનું પોતાના આપનું બધું કામકાજ કરતો. તે જ્યારે ત્રણ મહિનાની રજા પછી પાછો આવ્યો ત્યારે મને કહેવા લાગ્યો કે શરુઆતમાં મને એમ લાગતું હતું કે આખીયે દુનિયા જાણે મારા તરફ ધુરંડીને બેતી હોય, અને મને કહેતી હોય કે આ 'મૂખ' કોલેજના વિદ્યાર્થીને જુઓ કે જે આવું બધું હલકું ખેતીવાડીનું કામકાજ કરે છે. પણ મારા અંતરમાં વિકાસ પામેલા પિતાના પ્રેમ અને પૂજ્યભાવની લાગણીએ મારામાં પિતા માટે પૂજ્યભાવનું અભિમાન જગૃત કર્યું એટલું જ નહિ પણ તેના ધંધા માટે પણ હું ગર્વ લેવા લાગ્યો. આથી હું મારા પિતાનું બધું કામ મારે હાથે કરતો એટલું જ નહિ પણ તેની અંદર મને કોઈ અદ્ભુત આનંદ મળતો, જે મારે માટે કોઈ નવો જ અનુભવ હતો. આ દૃષ્ટાંત પરથી તમે બેઈ શકશો કે સાચા પ્રેમ અને સમભાવની ખરી લાગણીએ પોતાના આપની સ્થિતિ ગમે તેવી હોય તો પણ પુત્રને પિતા માટે પૂજ્યભાવનું અભિમાન લેતો કર્યો એટલું જ નહિ પણ એ તેમની સેવામાં પરમ આનંદ માનવા લાગ્યો.

પ્રકરણ ૪ થું

ભાઈઓ અને ખડેનો પ્રત્યે સમભાવ.

ખીજે દિવસે વિદ્યાર્થીઓ પાછા વર્ગમાં ભેગાં થયાં. કેટલાક વિદ્યાર્થીઓ વિચારગ્રસ્ત જણાતા હતા. જોનારને એમ લાગતું હતું કે ગઈ વખતની ચર્ચાએ તેમના વિચારોને વેગ આપ્યો હતો. એટલામાં એક વિદ્યાર્થીએ વાત શરુ કરતાં કહ્યું કે સાહેબ, છેલ્લી ચર્ચાની અંદર નીતિના ધોરણની તમે જે ચર્ચા કરી હતી તે સંબંધમાં અમારી ખડેનો અને ભાઈઓ સાથે અમારે કેવી રીતે વર્તવું તે મહેરબાની કરી સમજાવશો ?

શિક્ષક—આપણા ભાઈઓ અને ખડેનોના સંબંધમાં સમભાવની લાગણીના અભાવે આપણને ઘણું નુકશાન પહોંચાડ્યું છે. સ્વાર્થવૃત્તિ આપણા સારામાં સારા સંબંધની અંદર પણ કેવી રીતે ઝેર રેડે છે તેના દૃષ્ટાંત હું તમને આપીશ.

હું જે શહેરમાં રહેતો હતો ત્યાં કોઈ એક પૈસાદાર માણસના બે પુત્રો રહેતા હતા. એગણીસમી સદીની શરુઆતમાં એક ભાઈ મ્યુનિસિપલ કમીશનર હતો. આ બે ભાઈઓને એક મોટી મિલ્કતના બે ભાગ કરવાના હતા. જો આ બે ભાઈઓની અંદર એક બીજા માટે સમભાવની લાગણી હોતે તો મિલ્કતની બહેંચણી કરવી અઘરી ન થઈ પડતે. પણ તેઓમાં આ લાગણી ન હોવાને લીધે આ કાર્ય ઘણું જ મુશ્કેલ થઈ પડ્યું. આખરે તેઓને અદાલતનો આશરો લેવો પડ્યો. આ મુકદ્દમાનું કામકાજ વીસ વર્ષ ચાલ્યું અને તેથી તેમને ઘણું નુકશાન વેઠવું પડ્યું એટલું જ નહિ પણ તેઓની વચ્ચે ઘણી જ કડવાશ પણ ઉભી થઈ. બાવીસ કે ચોવીસ વર્ષ પછી એક ભાઈ મરી ગયો ત્યાર પછી આ મુકદ્દમાનો અંત આવ્યો. આ કંકાસનું પરિણામ એ આવ્યું કે એક

લાઈએ પોતાની પાસે જે હતું તે બધું ગુમાવ્યું, અને બીજાને રહેવા માટે માત્ર એક નાનું સરખું ઘર જ રહ્યું. આ પ્રમાણે આ બે લાઈઓ જે એકબીજાનું બળ વધારનારા હતા તે પોતાના કુટુંબના નાશનું કારણ બન્યા. બે બન્નેમાંથી એકની અંદર પણ સમભાવ કે પોતાનો ભોગ આપવાની લાગણી હતે, તો આપણા શહેરની અંદર આ દુઃખદ બનાવ બનવા ન પામત.

બીજા પણ એક શહેરની અંદર બનેલો એક બીજો દાખલો છે. તે શહેરમાં બે લાઈઓ રહેતા હતા. તેઓએ પોતાની મોટી મિલ્કત સરખે ભાગે વહેંચી લીધી. એવામાં એક લાઈ એક નાના બાળકને મૂકી મરણ પામ્યો. બીજા લાઈને ઘણા સંતાન હતા. આ લાઈ જેને છ છોકરા હતા તેને એક ખરાબ વિચાર આવ્યો. તે પોતાના મનમાં વિચાર કરવા લાગ્યો કે કેટલી દુઃખની વાત છે કે હું જ્યારે મરી જઈશ ત્યારે મારી મિલ્કત મારા આટલા બધા છોકરાઓ વચ્ચે વહેંચાઈ જશે. આ છ છોકરામાંથી દરેક જણ એક નાનો સરખો જમીનદાર બનશે. એથી ઉલટું, મારા લાઈનો એકનો એક છોકરો બાકીની અર્ધી મિલ્કતનો માલીક બનશે. હું એ સહન નહિ કરી શકું. આ અધમ વિચાર તેના મનમાં આવતાં તેણે એક ભયંકર કાવતરું રચ્યું. તેણે પોતાના એકાદ બે છોકરાને પોતાના લાઈના છોકરાનું કાટલું કાઢી નાખવા કહ્યું. મને કહેતા દિલગીરી થાય છે કે તેણે તેમને એમ પણ કહ્યું કે તમારામાંનો એકાદ ફ્રાંસીએ ચઢે તો પણ વાંધો નહિ, પણ પછી આખી મિલ્કત તો બાકીનાઓને જ મળશે અને તે લોકોને નાના સરખા જમીનદાર તરીકે માનભંગ દશામાં નહિ રહેવું પડે. આ ઘાતકી ઇચ્છાને વશ થઈ તેણે પોતાના વિચારને અમલમાં મૂક્યો અને પરિણામે પોતાના લાઈનો આ એકનો એક છોકરો મૃત્યુનો ભોગ બન્યો અને પોતાની વિધવા માતાને મહાન દુઃખમાં મૂકી ચાલતો થયો. આ દૃષ્ટાંત બતાવે છે કે મનુષ્ય પોતાની આંધળી સ્વાર્થવૃત્તિ

કે પોતાનું અધિક હિત સાધવામાં પોતાના ભાઈઓ કે ભત્રિજાઓનું ખૂન કરતાં અચકાતો નથી.

વર્ષો પહેલાં હું અને મારો મિત્ર એક પૈસાદાર માણસને ઘેર ગયા. પોતાના હાથ એક ખીજામાં પરોવીને બે નાના બાળકો બિછાનામાં સુતા હતા. આ બાળકો તરફ આંગળી કરી તે મને કહેવા લાગ્યો કે આ બે બાળકોને એક ખીજાને માટે કેટલો બધો પ્રેમ છે? પણ હું જગતના મનુષ્યોને ઓળખું છું અને આ બાળકોની મનોવૃત્તિ ભવિષ્યમાં કેવું રૂપ લેશે તે પણ જાણું છું. એક વખત એવો આવશે કે જ્યારે તેઓની સ્વાર્થવૃત્તિ તેઓનું સર્વસ્વ બનશે અને તેમનો અંધુભાવ નાશ પામશે. આશરે ત્રીસ વર્ષ પછી આ બે ભાઈઓ વચ્ચે ભેદભાવ એટલી હદ સુધી વધી પડ્યો કે તેમને એક ખીજાનું મોઢું પણ જોવું ન ગમતું. તેમણે પોતાની બાલ્યાવસ્થા આટલા પ્રેમથી પસાર કરી હતી તો પણ તેમની જીવનના અંત સમયે બંને ભાઈઓ વચ્ચે એટલો બધો વેરભાવ વધ્યો હતો કે એક ભાઈના મરણની છેલ્લી ઘડીએ પણ બીજો ભાઈ તેની પાસે હાજર નહોતો.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, અમારી દશા પણ એવીજ થશે એમ તમને લાગે છે? અત્યારે તો અમને લાગે છે કે અમારા ભાઈઓ ને ખડેનો સિવાય જીવવું અશક્ય છે.

શિક્ષક—તમારે એ સમજવું જોઈએ કે આપણું શારીરિક, માનસિક, નૈતિક અને ધાર્મિક જીવન કુદરતે ઘડેલા સનાતન નિયમોને વશ છે. આ નિયમો અમલમાં આવતાં તેના ચોક્કસ પરિણામો આપણે જોઈ શકીએ છીએ. આથી જે લોકો પારકાના ભોગે પોતાને માટે સ્વાર્થવૃત્તિ કેળવે છે તેઓ આંધળા બને છે અને તેમના હૃદય ઘણાજ કઠોર બને છે. સ્વાર્થભાવનાની દુષ્ટવૃત્તિને લીધે પોતાના બહાલા સંબંધીઓનું બલિદાન આપતાં તેઓને ખેદ થતો નથી.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ સ્વાર્થવૃત્તિનો વિકાસ શું એકદમ જ થતો હશે ?

શિક્ષક—આપણી દરેક ટેવ આપણા વિચારો ને કાર્યોથી પોષાય છે. આપણામાં વખતોવખત સ્વાર્થભાવનાની દુષ્ટ વૃત્તિને લીધે બીજાઓના સુખનું બલિદાન આપવાની ટેવ પડી જાય તો આપણે તે ભાવનાને પોષીએ છીએ. આમ વારંવાર કરવાથી આપણી સ્વાર્થભાવનાની ટેવ કાયમની બની જાય છે. આવી ટેવ પડવાને લીધે આપણી દરેક હલકી ઇચ્છા અધમ પ્રેમવૃત્તિ કે ધિક્કાર ઉત્પન્ન કરે છે. આવી અધમ પ્રેમવૃત્તિ અને ધિક્કાર આપણા દરેક મીઠા સંબંધને ઝેર જેવો બનાવે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તમે આ વસ્તુ ઉદાહરણ આપી સમજાવશો ?

શિક્ષક—બેશક સમજાવીશ. કોઈ એક કુટુંબમાં બે ભાઈઓ રહેતો હતા. એક ભાઈ પોતાના આપની સેવા કરવામાં જ આનંદ માનતો, જ્યારે બીજો આપની ઇચ્છાઓની અવગણના કરતો. તેના પિતાએ આ વસ્તુ જોઈ. તે એક ડાહ્યો માણસ હતો. તેને ખબર હતી કે તેના પુત્રો એક બીજાથી વિરુદ્ધ માર્ગે જતા હતા. તેને લાગ્યું કે પહેલો પુત્ર તેના મિત્ર જેવો બનશે અને પોતાની ફરજ બજાવવામાં કદી ચુકશે નહિ, જ્યારે બીજો હલકટ મનોવૃત્તિનો બનશે ને પુત્રના નામને લજ્જાવશે. તેણે બન્ને પુત્રોને સમાજમાં સારા માણસોની સંસર્ગમાં રાખવા બનતો પ્રયત્ન કર્યો. તેને એ જોઈ અજાયબી થઈ કે પહેલો છોકરો એક સજ્જનના લક્ષણો વધુને વધુ કેળવતો ગયો જ્યારે બીજો તેથી ઉલટી દિશામાં જવા લાગ્યો. મને ખબર છે કે વર્ષો પછી આ પિતા માંદો પડ્યો ત્યારે આ પુત્રે તેની ઘણીજ સારી રીતે સેવા આકરી કરી અને તેના જીવનના છેલ્લા દિવસોમાં તેણે પિતાના ચિત્તને ઘણીજ શાંતિ આપી. આથી ઉલટું પેલા બીજો પુત્રે તેના પિતાના છેલ્લા દિવસોમાં ઘણીજ કડવાશ ઉભી કરી. આ સારો છોકરો જે પોતાના પિતાની સેવામાં

પોતાની જાતને ભૂલી જતો તે પિતાના મરણ પછી પણ પોતાના કુટુંબના હિત અને લાભ માટે પોતાનો ભોગ કુદરતી રીતેજ આપતો રહ્યો. તેણે પોતાના નાના ભાઈઓ માટે જાણે તે પોતાનાજ બાળકો હોય એવી રીતે ઘણું ઘણું કર્યું. તેણે પોતાનામાં સેવાની લાવના કેળવેલી હોવાને લીધેજ તે આ બધું કરી શક્યો.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, અમારી સ્વાર્થવૃત્તિને લીધે અમે અમારા ભાઈઓ ને ખેડેનોનો ભોગ આપીએ છીએ કે તેથી ઉલ્ટી રીતે વર્તીએ છીએ તે અમે કેવી રીતે જાણી શકીએ ?

શિક્ષક— આ વસ્તુ સ્પષ્ટ કરવા હું તમને દૃષ્ટાંતો આપીશ.

એક માણસ ગરીબ અવસ્થામાં મરી ગયો. તે પોતાની પાછળ એક મોટું કુટુંબ મુકી ગયો. તેનો એક છોકરો બાપના મરણ પછી વિચિત્ર રીતે વર્તવા લાગ્યો. પોતાના નાના ભાઈઓ ને ખેડેનો ન જમે ત્યાં સુધી તે પોતાનું ભોજન લેતો નહિ. તેની દાદીએ આ જોયું. આ છોકરાની ઉંમર માત્ર તેર કે ચૌદ વર્ષની જ હતી. પણ તેની દાદીએ જોયું કે આ છોકરો રોજ બધા જમ્યા પછીજ જમતો. તેના નાના ભાઈઓ ને ખેડેનો હજી પ્રાથમિક શાળામાં લખતા હતા અને તે માધ્યમિક શાળામાં શીખતો હતો એટલે તેની દાદીએ એક દિવસ તેને માટે કોટનું કપડું ખરીદ કર્યું. તેની દાદીમાએ તેને કહ્યું કે આ કાપડો તારે માટે એક કોટ સીવડાવી લેજે. આ છોકરો કપડું ઢરજીને ત્યાં લઈ ગયો અને પોતાના બે નાના ભાઈઓ માટે બે કોટ સીવડાવી લાવ્યો પણ પોતાને માટે કંઈ જ ન કરાવ્યું. જ્યારે તેની દાદીમાને આ ખબર પડી ત્યારે આ આત્મભોગ આપનાર છોકરાને છાતીસરસો ચાંપી આનંદના આવેશમાં આવી કહેવા લાગી કે તું જ્યાં સુધી જીવતો છે, ત્યાં સુધી આપણા કુટુંબને કદી પણ દુઃખ જોવાનો વારો આવશે નહિ. આ બનાવ પછી દાદીનો પ્રેમ તેના ઉપર દિવસેદિવસે ઘણોજ વધતો ગયો. આ પુત્રની પછીની જીંદગી આખા કુટુંબ માટે એક આશીર્વાદ સમાન થઈ

પડી, કારણ તે પોતાના કુટુંબને ઘણીજ ગરીબીમાંથી ઉંચે લઈ સુખ અને સામર્થ્ય આપી શક્યો.

હું એક બીજા છોકરાની વાત પણ જાણું છું અને તેનામાં પણ મહેં આ ભાવના જોઈ હતી. આ છોકરો નિશાળે જતો ત્યારે તેને ખીસા ખર્ચના પૈસા મળતા. ત્યારે તેની ઉમર ભાગ્યે જ છ કે સાત વર્ષની હતી. એક દિવસ કોઈ એક દુકાનમાંથી તે કંઈક ખરીદી કરવા જતો હતો, એટલામાં કોઈ એક ગંદા કપડાં પહેરી દુકાનદારની ચીજો આતુરતાથી જોઈ રહેલા છોકરાને તેણે ખૂદાર ઉભેલો જોયો. આ છોકરાએ દુકાનદારને પોતાના ખીસાખર્ચના પૈસા આપી ધીમેથી કહ્યું કે પેલા ગરીબ છોકરાને જે વસ્તુ જોઈએ તે આપો. આ ભાવના તેનામાં દિવસેદિવસે એટલી દઢ બની કે તહેવારને દિવસે તેને ખર્ચ કરવા જે પૈસા મળતા તે પણ તે પોતાના નાના ભાઈઓને મનગમતાં રમકડાં અને મિઠાઈ અપાવવામાં ખર્ચતો અને પોતાને માટે કંઈ પણ લેતો નહિ. તેની પંદર વર્ષની ઉંમરે આ છોકરાની પોતાના કુટુંબ માટેની ત્યાગવૃત્તિ તેના જીવનમાં એક ધ્યાન ખેંચતી વસ્તુ થઈ પડી અને તેણે આખાં કુટુંબનો વિશ્વાસ મેળવ્યો. આ આચરણથી તે પોતાના કુટુંબનો આધારરૂપ બન્યો અને કુટુંબને આશીર્વાદસમાન થઈ પડ્યો.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, અમે આ ઉંમરે પણ આ સુંદર ભાવનાને અમારા જીવનમાં કેળવી શકીએ ?

શિક્ષક—જીવનમાં કોઈ પણ સારી વસ્તુની શરુઆત ગમે તે ઉંમરે થઈ શકે. દરેક સારી ટેવ એક જાતનું ભૂષણ છે, જે પ્રાપ્ત કરવું જોઈએ. શરુઆતમાં સારી ટેવ પાડવી એ અઘરું થઈ પડે છે, પણ આપણે આપણા વિચારો ને કાર્યોથી તે ટેવને કેળવીએ તો વખત જતાં બીજાનું સારું કરવાની કે પોતાનો ભોગ આપવાની ભાવના આપણામાં અવશ્ય આવી જાય છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તમે ઉપર જે કહ્યું તેની અમારા મન ઉપર ઉડી અસર થાય એવા થોડાંક દાખલાઓ આપશો ?

શિક્ષક—અલબત્ત, હું તમને નીચેના દૃષ્ટાંતો આપું છું:—

જે ભાઈઓ હતા; તેમને અનેક ખરાબ કામો કરવાની ધુરી ટેવ હતી અને તેઓ એક બીજાને શત્રુરૂપે ગણતા હતા. એવામાં નસીબજોગે એક વખત તેઓ અમારા સંસર્ગમાં આવ્યા. અમારા સંસર્ગમાં આવ્યા પછી તેઓએ પોતાનાં દુષ્ટ કર્મો તથા દીધાં એટલું જ નહિ પણ તેઓ એક બીજા માટે સમભાવ કેળવવા લાગ્યા. એક વખત એવો આવ્યો જ્યારે તેમને પોતાની મિલ્કતના ભાગ કરી તેની વહેંચણી કરવાની જરૂર પડી. મોટા ભાઈએ ફક્ત એક સાદો પોસ્ટકાર્ડ પોતાના ભાઈ ઉપર લખી મિલ્કતના ભાગ કરી નાખ્યા. મોટાભાઈએ પોતાના તરફ જે લાગણી બતાવી તે જોઈ નાનાભાઈનું હૃદય પીગળી આવ્યું. એક ઘર એવું હતું જેના ભાગ થઈ શકે એમ નહોતું. મોટાભાઈએ નાનાભાઈને તે ઘર લઈ લેવા કહ્યું જ્યારે નાનાભાઈએ તે ઘરને મોટાભાઈએ જ રાખવું જોઈએ એવી નમ્રતાપૂર્વક વિનંતી કરી. આ પ્રમાણે સમભાવની લાગણીના પ્રભાવથી મિલ્કતની વહેંચણી જે હજારો કુટુંબોની અંદર કલેશનું કારણ થઈ પડે છે, તેનો ઉકેલ ઘણી જ સરળ રીતે થઈ ગયો.

હું તમને એક બીજી વાત કહીશ. ત્રણ ભાઈઓમાંથી મોટાભાઈએ મને આ વાત કરી હતી. એ ત્રણે ભાઈઓ એક બીજા તરફ પુષ્કળ સમભાવ દર્શાવતા હતા. એક વખત એક ભાઈ રૂ. ૨૦૦ નો હિસાબ આપી શક્યો નહિ. તે પૈસા કોના હતા તેની તેને ખબર નહોતી. તેણે પોતાના મોટા ભાઈને આ રકમ લઈ લેવા કહ્યું. પણ મોટાભાઈએ આ રકમ લેવા ના પાડી. તેણે કહ્યું કે આ રકમ કોની છે તે ખબર પડતી નથી, માટે તે ત્હારે રાખવી જોઈએ. હું તે લેવા તૈયાર નથી.

ઉપરના બે દૃષ્ટાંતો ઉપરથી તમે જોઈ શકશો કે જ્યારે બીજાને માટે સમભાવની લાગણીનો વિકાસ થાય છે ત્યારે તે સ્વાર્થના બનાવોનો અંત આણે છે. સ્વાર્થવૃત્તિથી આ આત્મત્યાગ અશક્ય બને છે અથવા તો અઘરો થઈ પડે છે, પણ બીજાઓ માટેનો સમભાવ આ મુશ્કેલીઓનો ઘડીમાં અંત લાવી શકે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, બધા ભાઈઓ ને બહેનો સ્વાર્થી બને તો કુટુંબને શું નુકશાન થાય ? બહુ તો તેઓને એક બીજા માટે વધુ નહિ લાગે. પણ કુટુંબ ઉપર તેની અસર કેવી રીતે થાય ?

શિક્ષક—જે છોકરાને પોતાના કુટુંબ માટે સમભાવની લાગણી છે તે પોતાના કુટુંબમાં સંપત્તિ રાખી શકે છે. એથી ઉલટું, સ્વાર્થી છોકરો પોતાના કુટુંબના નાશનું કારણ બને છે. હું તમને આ વસ્તુ દાખલા આપી સમજાવીશ.

એક બાઈ હતી. તેનો સૌથી મોટો છોકરો બાર વર્ષની ઉંમરનો થયો ત્યારે તેનો પતિ મૃત્યુ પામ્યો. તેને છ બાળકો હતાં. તેના નસીબ જોગે તેનો બીજો છોકરો મેટ્રીકની પરીક્ષા પસાર કર્યા પછી સોળ કે સત્તર વર્ષની ઉંમરે સરકારી નોકરીમાં દાખલ થયો. તેનો નાનો ભાઈ જે તેનાથી ત્રણ કે ચાર વર્ષ નાનો હતો તે ઘણો જ હોંશિયાર હતો. આ છોકરો પોતાની માને હમેશા કહેતો કે મા, આ મારો નાનો ભાઈ ઘણો જ હોંશિયાર નિકળશે. મહુને તું આશીર્વાદ આપ કે હું તેને કોલેજમાં શિક્ષણ લેવા મોકલી શકું. આ વખતમાં કોલેજનું શિક્ષણ કોઈ ભાગ્યે જ લેતું. આ બીજો છોકરો રાત ને દિવસ પોતાની આંકિસમાં એકસરખું કામ કરતો, આથી ચાર કે પાંચ વર્ષની અંદર તેના ઉપરી અધિકારીઓ તેના ઉપર બહુ જ ખુશ થયા અને તેનો પગાર વધાર્યો. એટલામાં તેનો નાનો ભાઈ મેટ્રીકમાં પાસ થયો અને હવે તેને કોલેજમાં મોકલવા માટે તેની પાસે પુરતાં પૈસા થયા. તે નાના-

લાઇએ બી. એ., એલ. એલ. બી. ની પરીક્ષા પસાર કરી ત્યાં સુધી તેણે ઘણાજ આનંદથી તેની પાછળ પૈસા ખર્ચ્યા.

આ વચલા લાઇએ ચોથા લાઇની ઉપર ખુબ ધ્યાન આપ્યું અને તેને ડૉક્ટરી લાઇનને લગતું સારામાં સાફ કેલેજનું શિક્ષણ લેવડાવ્યું. આ છોકરો એક પ્રખ્યાત ડૉક્ટર બન્યો. પેલા બીજા છોકરાએ પોતાના બે નાના લાઇ માટે આટલું કર્યા પછી સૌથી મોટા લાઇને પણ કલકત્તે જઈ હોમીયોપથીનો અભ્યાસ કરવા કહ્યું. તેણે પોતાની સૌથી નાની બહેનને પણ સારે ઠેકાણે પરણાવી દીધી. આ પ્રમાણે એક સારા છોકરાએ આખા યે કુટુંબનો ઉદ્ધાર કર્યો. હું એવાં બીજા કુટુંબો પણ જાણું છું કે જે સૌથી મોટા લાઇની આંધળી સ્વાર્થવૃત્તિ અને પોતાના લાઇઓ ને બહેનોના સુખનો ભોગ આપવાને લીધે નાશ પામ્યા છે. સમભાવની લાગણી એક્યતાની નિશાની છે. જેમ આપણા શરીરનું ચેતન આપણને જીવતા રાખે છે, તેવીજ રીતે બીજાઓપ્રતિ સમભાવની લાગણી કુટુંબ અથવા કોઈપણ સંયુક્ત સંસ્થાને સંગઠિત અને એકત્ર રાખે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તમને એમ નથી લાગતું કે સમભાવની લાગણી લલે બીજાનું લલું કરે પણ સમભાવ રાખનાર માણસ તો છેવટે તેમાંથી કંઈજ મેળવતો નથી.

શિક્ષક—તમે આ એક ઘણો સારો સવાલ પૂછ્યો છે. તમારે હવે ઉડાઉ સ્વભાવવાળા અને સેવાલાવી મનુષ્ય વચ્ચેનો તફાવત જાણવો જોઈએ. ઉડાઉ સ્વભાવવાળો માણસ પોતાની કારકીર્દિનો નાશકર્તા બને છે, જ્યારે આત્મભોગ આપનાર મનુષ્ય એક વસ્તુ કેમ મેળવવી અને બીજાને કેવી રીતે આપવી તે જાણે છે. જે માણસ પોતાના આખા યે કુટુંબને પોષવાની શક્તિ કેળવે છે તે પોતાની જાતને મદદ કરવાની શક્તિ તો ચોક્કસ જ મેળવે છે પોતાની જાતને મદદ કરવાની તેની શક્તિ એટલી બધી વધી જાય છે કે બીજાઓનો ભાર પણ તે ઘણીજ સફળતાથી ઉપાડી

શકે છે. મને હુમેશ લાગે છે કે કુટુંબમાં આવા છોકરા જેવો બીજો એકે છોકરો નથી. એ ખરું છે કે તે પોતાના થોડાક દ્રવ્યનો ભોગ આપે છે, પણ તેથી તેની પૈસા કમાવાની શક્તિ કે તેની જાતનું પોષણ કરવામાં તેને જરાએ અડચણ પડતી નથી. આવો મનુષ્ય જે પૈસા આપે છે તેના બદલામાં અનેકગણો ઉપકાર અને સેવા પાછી મેળવે છે. જે મનુષ્ય પાસે દુનિયાની બધી ચીજો છે પણ જેનું જીવન ઉચ્ચ નથી, તેના દ્રવ્યની કિંમત શું હોઈ શકે ? જે મનુષ્યનું જીવન ઉચ્ચ નથી તે જીવતો હોવા છતાંએ મરેલાસમાન છે. પોતાનો ભોગ આપનાર માણસ ઉચ્ચ જીવન પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

પ્રકરણ ૫ મું

માઆપ અને વડીલો પ્રત્યે માન અને પૂજ્યભાવ.

“આપણે ઉચ્ચ થવા માગતા હોઈએ તો આપણે આપણાથી ચઢીયાતાને ઉચ્ચ ગણવા જોઈએ.”—ટોલોય.

“બીજા તરફ પૂજ્યભાવ બતાવવો, આપણી જાતને અને આપણા જીવનને તેની સેવામાં મૂકી દેવું તે ગુલામી નથી. તેથી આ દુનિયામાં મનુષ્ય ઉત્તમ પ્રકારનું જીવન ગાળી શકે છે.”—રસ્કીન.

નીતિશિક્ષણના સમયમાં વિદ્યાર્થીઓ લેગા થતાં શિક્ષકે કહ્યું કે આપણા અનેક સંબંધોની અંદર આપણે સાચી વર્તણૂક ધારણ કરી શકીએ એ માટે કયા ગુણો ખીલવવા જોઈએ એ વિષય ઉપર હું આજે ચર્ચા કરવા માગું છું. આમાનો એક ગુણ તે સાચી માન-વૃત્તિ કે પૂજ્યભાવ છે. આ ગુણ આપણને પારકાની ઉંમર, અનુભવ, મોહો અને તેની અંદર રહેલા સુંદર ભાવોને માન આપવાનું શીખવે છે. જેવી રીતે બહારનું સૌન્દર્ય જોવાને આપણને ચર્મચક્ષુઓની જરૂર છે, તેવીજ રીતે બીજા મનુષ્યોના આંત-

રિક જીવનમાં રહેલી શ્રેષ્ઠતા અને સુંદરતા જોવાને માટે આપણામાં માનની સાચી લાગણી અને પૂજ્યભાવની જરૂર છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તમે આ વસ્તુ ઉદાહરણો આપી સ્પષ્ટ કરશો ?

શિક્ષક—અબલત, હું તે સમજાવીશ. શિષ્ય લોકોના ઇતિહાસમાં કહેલું છે કે તેઓનો પાંચમો ગુરુ તેના પિતાનો પરમ ભક્ત હતો. તેનો એક મોટો ભાઈ પણ હતો. મોટો ભાઈ તેના પિતા તરફ રૂઢિ અનુસાર માન બતાવતો, ત્યારે આ યુવાન તેનામાં રહેલી પૂજ્યભાવનાને લીધે પિતાના આંતરિક જીવનની શ્રેષ્ઠતા અને સુંદરતા જોઈ શકતો. એ શ્રેષ્ઠતા અને સુંદરતાને વખાણી શકવા માટે તેનામાં નમ્રતા હતી અને તેના બાપને તે ગુરુ તરીકે જ લેખતો. જો કે આ બન્ને યુવાન એક જ પિતાના પુત્રો હતા, તો પણ એકની અંદર પૂજ્યભાવ હતો, અને બીજામાં તે નહોતો, એથી પિતા તરફની તેમની વર્તણૂકમાં પણ ઘણો ફેરફાર પડ્યો. આ પૂજ્યભાવનાથી ઉચ્ચ સ્થિતિએ પહોંચેલા યુવાને શિષ્યોના ઇતિહાસમાં પોતાનું નામ અમર કર્યું છે. એવીજ રીતે મહાત્મા બુદ્ધના ઇતિહાસ તરફ આપણે નજર કરીશું તો માલમ પડશે કે તેનો એક પિત્રાઈ ભાઈ આનંદ બુદ્ધનો પરમ શિષ્ય હતો, કારણ તેની પૂજ્યબુદ્ધિએ મહાત્મા બુદ્ધના જીવનમાં રહેલી સુંદરતાનું તેને દર્શન કરાવ્યું, જેને એ પોતાના ગુરુ તરીકે પૂજતો, જો કે ગૌતમ બુદ્ધ તો એનો એક પિત્રાઈ ભાઈ જ હતો. બુદ્ધના બીજા અનેક સગાઓ પણ આ સમયે જીવતાં હતાં, પણ તેઓ તેના જીવનમાં રહેલી મહત્તાને ન જોઈ શક્યા અને તેમને બુદ્ધના દાખલાથી કંઈ પણ લાભ ન થયો. આમાના કેટલાકોની વર્તણૂક તો બુદ્ધની વિરૂદ્ધ પણ હતી.

આ પૂજ્યબુદ્ધિની ભાવના પુત્રને કે સગાસંબંધીને કે બીજા કોઈને પારકાના આંતરિક જીવનમાં રહેલા ઉત્તમ ગુણોનું દર્શન

કરાવે છે, અને તેનું અભિમાન જાગૃત કરે છે એટલું જ નહિ પણ પોતાના જીવનમાં રહેલા ઉત્તમ ગુણો કેળવવાને પણ મદદગાર થઈ પડે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, મનુષ્યમાં રહેલી પૂજ્યભાવના બીજામાં રહેલાં સુંદર ગુણોનું તેને કેવી રીતે દર્શન કરાવે છે ?

શિક્ષક—મનુષ્યમાં જ્યારે પૂજ્યબુદ્ધિનો ઉદય થાય છે ત્યારે તે પારકામાં રહેલા સારા ગુણો જોઈ શકે છે એટલું જ નહિ પણ બીજાના સુંદર ગુણોને પોતાના ગુણો સાથે સરખાવી પોતાની જાતને રંક માને છે. આ પ્રમાણે તે વિનયી બને છે. આ નમ્ર ભાવનાને લીધે બીજાના શ્રેષ્ઠ ગુણોની મહત્તા તે જોઈ શકે છે અને તે ગુણોને પોતાના જીવનમાં દાખલ કરી શકે છે. તેનામાં રહેલી પૂજ્યબુદ્ધિ પોતાની પૂજ્ય વસ્તુમાં રહેલા ગુણોનું તેને દર્શન કરાવે છે અને તે તેનું અનુકરણ કરે છે અને ધીરે ધીરે પોતાના જીવનમાં પણ તેનો મેળ સાધી શકે છે.

વિદ્યાર્થી—આ વસ્તુ સાબિત કરવા અમને થોડાંક દૃષ્ટાંત આપશો ?

શિક્ષક—અંગ્રેજી સાહિત્યમાં ડૉ. જોન્સન અને તેના શિષ્ય અને જીવનકથાકાર જેમ્સ બોસ્વેલની એક વાર્તા છે. જેમ્સ બોસ્વેલ એક બેરિસ્ટર હતો; તેના મન ઉપર ડૉ. જોન્સન કે જે તે વખતના સાહિત્ય લેખકોમાં મોખરે હતો, તેના લખાણની એટલી ઉંડી અસર થઈ હતી કે તેની આખી જીવન દરમિયાન તેનું હૃદય ડૉ. જોન્સન તરફ આકર્ષાયા કરતું. તે ડૉ. જોન્સનની નજદીક રહેવા કોઈ પણ તક જવા ન દેતો અને ડૉક્ટરે ટાંકેલા અનેક દાખલાઓ અને તેના વચનોનો તે સંગ્રહ કરતો. બીજાઓ ડૉ. જોન્સનના જીવનમાં જે ગુણો ન જોઈ શકતા તે બોસ્વેલ જોઈ શકતો. ડૉ. જોન્સનની જીલ પર બોસ્વેલનું નામ હંમેશા હોય જ. જ્યારે ડૉ. જોન્સન મરી ગયો ત્યારે બોસ્વેલે તેનું જીવનચરિત્ર

લખ્યું. બોસ્વેલ એક મહાન લેખક તરીકે જાણીતા નહોતો, પણ બેન્સન પ્રત્યેની તેની પૂજ્યવૃત્તિને લીધે તે એક એવું ઉત્તમ જીવનચરિત્ર લખી શક્યો જે જીવનચરિત્ર સાહિત્યમાં શેક્સ-પીયરના નાટકો જે સ્થાન ધરાવે છે, તેવું સ્થાન પ્રાપ્ત કરી શક્યો. આ ગુણને લીધે તે એક અમર લેખક બની ગયો. એમ કહેવાય છે કે ડૉ. બેન્સન પોતાના લખાણોથી જેટલી અમર કીર્તિ ન મેળવી શક્યો તેના કરતાં અનેકગણી કીર્તિ બોસ્વેલના લખેલા તેના જીવનવૃત્તાંતથી મેળવી શક્યો.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તમે અમને કહી શકશો કે આ ગુણ અમારા માળાપ અને બીજાઓ તરફના સંબંધને કેવી રીતે સુધારી શકે ?

શિક્ષક—હું પ્રથમ માળાપના સંબંધમાં આ વસ્તુ લાગુ પાડીશ. એક રાજના સંબંધમાં એમ કહેવાયું છે, કે જ્યારે તેને કોઈ પૂછતું કે તમે દાઢી કેમ રાખો છો ત્યારે તે જવાબ આપતો કે હું દાઢી રાખું છું એનું કારણ એ છે કે દુનિયામાં ઉત્તમ પુરુષે તે રાખી હતી. આ ઉત્તમ પુરુષ તે તેનો પિતા હતો. તેનામાં રહેલી પૂજ્ય-બુદ્ધિએ તેની પાસે આ શબ્દો બોલાવ્યા. આથી ઉદ્ભૂત, પૂજ્ય-બુદ્ધિના અભાવને લીધે એક કોલેજના યુવાન પર શી અસર થાય છે તે હું સમજાવીશ. એક દિવસે શાળામાં લણુતા એક યુવાને મારી પાસે આવી કહ્યું કે સાહેબ, મારા લગ્ન થવાના હોવાથી મને મહેરબાની કરી છૂટી આપશો. મેં કહ્યું, કે તું હજી બી.એ. પણ પાસ થયો નથી, તો આટલાં વહેલાં લગ્ન તું શા માટે કરે છે ? તેણે જવાબ આપ્યો કે મારો ઘરડો બાપ ઘણા જ જીના વિચારનો છે, ને તેણે પોતાની સાન ગુમાવી છે અને તે મને પરણવાને ફરજ પાડે છે. હું આ શબ્દો સાંભળી આલો જ બની ગયો. મેં કહ્યું, કે તું તારા બાપના સંબંધમાં આવી હલકી ભાષા વાપરતાં શરમાતો નથી ? ત્યારે છોકરાએ જવાબ આપ્યો કે મને તે જે અન્યાય

કરવા માગે છે, તે જોતાં તેના સંબંધમાં વધારે સારા શબ્દ વાપરવા યોગ્ય નથી. આ યુવાને વિનયપૂર્વક લગ્ન કરવાની ના કહી હુતે તો તે ડહાપણુ ભરેલું ગણાતે પણ તેણે પોતાનું ચિડિયાપણું બતાવવું જોઈતું નહોતું. આ પ્રમાણે તમે જોઈ શકશો કે આદર અથવા પૂજ્યભાવનો અભાવ પુત્રના જીવનને કેટલું પાપમાલ કરે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ છોકરાએ પોતાના બાપના સંબંધમાં જે શબ્દો વાપર્યા તે ઘણા જ શરમભરેલા હતા. પણ અમારામાં આ ગુણ નથી એમ અમે કેમ જાણી શકીએ ?

શિક્ષક—જે છોકરાને પોતાના બાપ માટે માન અથવા પૂજ્યભાવની લાગણી નહિ હશે તેની પોતાની અધમ પ્રેમવૃત્તિ કે ધિક્કાર સંતોષ ન પામતાં તે પોતાના બાપનું ભુંડું બોલવામાં આનંદ લેશે. એથી ઉદ્ભૂત, જે છોકરાને પોતાના પિતા માટે માન અથવા પૂજ્યભાવની ખરી લાગણી હશે તે બીજે કોઈ પોતાના બાપનું ભુંડું બોલશે તો તે સહન કરી શકશે નહિ. હું તમને એક દાખલો આપીશ કે આપણી પૂજ્યભાવના આપણી પૂજ્ય વસ્તુનું ખરાબ બોલાતા આપણા હૃદયમાં કેટલું દુઃખ ઉત્પન્ન કરે છે. હું જે શાળામાં શીખતો હતો ત્યાં એક શિક્ષક જે બધા છોકરાને ખુબ મારતો હતો તે અમારી ચર્ચાનો વિષય થઈ પડ્યો. કેટલાક છોકરાઓ તેની પાછળ તેનું ખરાબ પણ બોલતા. એક છોકરો જે પાછળથી બીજા બધા વિદ્યાર્થીઓનો માનીતો થઈ પડ્યો તેણે ગુસ્સે થઈ કહ્યું કે તમે જે હિતેચ્છુના હાથ નીચે રોજ શિક્ષણ લો—છે તેનું ખૂંડે બોલતાં શરમાતા નથી ? તે છોકરાની પૂજ્યબુદ્ધિએ મારા મન પર ઘણી જ ઉંડી અસર કરી. આ પ્રમાણે જે માણસને બીજા માટે માન હશે તે તેના ગુણગાન ગાવામાં આનંદ માનશે અને તેનું ખરાબ બોલાતાં તે દુઃખી થશે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, કોઈનું ખુંડે બોલવું એ શું પાપ છે ?

શિક્ષક—પોતાનું મલિન અંતઃકરણ સંતોષવાને માટે જો

આપણે તેની પાછળ તેનું ભુંડું બોલતા હોઈએ તો તે પાપ છે. અને જે માણસો પોતાના હિતેચ્છનું ખરાબ બોલે છે તેમની બાબતમાં તો તે અક્ષમ્ય છે. એમ કહેવાય છે કે મહાન સિકંદરના કેટલાક પ્રધાનોએ તેની પાસે ફરિયાદ કરી કે તમારી માતા રાજ્યની બાબતોમાં નકામું માથું મારે છે. તેને પોતાની માતા માટે ઘણું જ માન હતું. તેણે ધીરેથી જવાબ આપ્યો કે તમને ખબર છે કે મારી માતાનું એકજ આંસુનું ટીપું તમારી બધી ફરિયાદો પર પાણી ફેરવશે? જગત જીતનાર આ રાજાને પોતાની મા માટે કોઈપણ જરા પણ ખરાબ બોલે તે માટે આટલું બધું દુઃખ લાગતું. નેપોલિયનના સંબંધમાં પણ કહેવાય છે કે તે ફ્રાન્સનો શહેનશાહ બન્યો અને તે જગત આખાને ધ્રુજવતો. એક દિવસ તે પોતાના બાગમાં ફરતો હતો. તે શહેનશાહ હોવાથી તેની પાસે આવનાર બધા તેના હાથને ચુમતા. એક વખત તેની માતા તેની પાસેથી પસાર થઈ. રાજાએ રોજની ટેવ મુજબ પોતાનો હાથ ચુમવા તેની તરફ લંબાવ્યો. આ જોઈ તેની માતાએ ઘણીજ ગંભીરતાથી કહ્યું કે મહારા બહાદુર પુત્ર, તારો હાથ પાછો ખેંચી લે. તેની માતાએ પોતાનો હાથ લંબાવી કહ્યું કે તારે આ હાથને ચુંબન કરવું જોઈએ કારણ એ હાથેજ તારું જીવન ઘડ્યું છે, ને તને કીર્તિ અપાવી છે. આ શહેનશાહ જેને પોતાની માને માટે ઘણોજ પૂજ્યભાવ હતો તેણે વિનયથી પોતાની માતાનો હાથ પકડી તેના હાથને ચુંબન કર્યું. તે પોતાની માને પૂજ્ય ગણતો એટલુંજ નહિ પણ તેને માટે તેને અભિમાન પણ હતું. આનાથી ઉલ્ટો હું તમને બીજો એક કારકુનનો દાખલો આપીશ, જેને પોતાની સ્ત્રી પ્રત્યે એટલો બધો મોહ હતો કે તેના હૃદયમાંથી પોતાની મા માટેનો પ્રેમ સહંતર ક્ષીણ થઈ ગયો હતો. એક રાત્રે તે કોઈ દ્વરના સ્ટેશનથી પાછો ફર્યો અને પોતાની પત્નીને મળ્યો ત્યારે તેણે તેના કાન લંબેર્યાં. આથી તેણે બીજે દિવસે સવારે પોતાની

માની સાથે ઝગડો કર્યો. તેણે પોતાની માને પૂછ્યું કે તું મારી પત્નીને શા માટે દુઃખ આપે છે? ત્યારે તેની માએ જવાબ આપ્યો કે શું તારી પત્ની તને આટલી સ્હેલાઈથી ખોટે રસ્તે દોરવી શકે છે? તું એ ન ભૂલી જઈશ કે તારો બાપ તને પાંચ વર્ષનો મુકી મરી ગયા ત્યારે તારું પોષણ કરવા અને તને લણાવવા માટે મને ઘણાં હલકાં કામો કરવા પડતાં. તું જ્યારે યુવાનીમાં આવ્યો ત્યારે આ છોકરી જેને તું અત્યારે પૂજે છે, તેની સાથે તને પરણવવા મારે અનેક જેહમત વેઠવી પડી હતી. હું વૃદ્ધ સ્ત્રી છું. હું જાણું છું કે પોતાના બીન અનુભવને લીધે યુવાન છોકરીઓને કેટલું સહન કરવું પડે છે, એટલા માટે મારે તેના પર દાખ રાખવો પડતો. આ બધું કરવા માટે મારો ઉપકાર માનવાને બદલે અને મને તેના એક હિતેચ્છુ ગણવાને બદલે તું તેની ભંભેરણીથી મારી વિરૂદ્ધ જાય છે. મને એ અજાયબી થાય છે કે મારું કંઈ પણ સાંભળ્યાવિના તે મને ઠપકો આપ્યો. તેની માએ આ વાત યુવાનને ઘણીજ સમજાવીને કરી તોપણ તેનો પિત્તો ઉઠળી ગયો અને તેણે પોતાના હાથમાં કોઈ હથિયાર લઈ તેની માને માથાપર એટલો ભેરથી ફટકો માર્યો કે તેના માથામાંથી લોહીની ધાર બહેવા લાગી. આ બાઈ તેનો છોકરો તેની તરફ કેવી ઘાતકી રીતે વતર્યો હતો તે કહેવા પોતાના કોઈ હિતેચ્છુ પાસે આવી ત્યારે હું ત્યાં હાજર હતો. પોતાની મા માટે માનની લાગણીના અભાવે પુત્રને પશુ જેવો બનાવ્યો. આ પ્રમાણે તમે જોઈ શકશો કે આપણા માબાપ અને મોટાઓ પ્રત્યે આપણે માનથી વર્તવાની કેટલી જરૂર છે. અને જો તે ભાવના આપણામાં નહિ હોય તો આપણે મનુષ્ય તરીકે નહિ રહીએ.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આપણા માબાપ અને વડીલો પ્રત્યે માનની ખરી લાગણી કે પૂજ્યભાવ અમારા સંબંધને કેવી રીતે સુધારી શકે છે?

શિક્ષક—જે મનુષ્યને બીજાને માટે માનની લાગણી છે, એ પોતે જેને માનથી જુએ છે, તેને તે એટલું બધું પવિત્ર ગણે છે કે પોતાની નીચ લાગણીને પોતાના સંબંધની આડે આવવા દેતો નથી. આપણામાં ખરો પૂજ્યભાવ હોય તો તે આપણા અભિમાનને અંકુશમાં રાખે છે; એથી ઉલટું આપણામાં એ અભિમાન જાગૃત રહે તો આપણામાં બીજા માટે પૂજ્યભાવ નહિ રહે અને આપણે આપણી જાત માટે એટલો બધો ઉંચો અભિપ્રાય ધરાવશું કે જાણે બીજા બધા આપણાથી ઉતરતાં છે. આ અભિમાનજ ઘણા પવિત્ર સંબંધને તોડી નાખે છે. અભિમાન આપણને ગાંડા બનાવી દે છે. તે આપણને બીજા તરફ ખેદરકાર બનાવે છે. આપણી પૂજ્યભાવનાજ આપણી પૂજ્ય વસ્તુ તરફ આપણા અભિમાનને ગાળી નાખે છે. આ વસ્તુ ઘણા દાખલાઓથી સમજાવી શકાય. એક બાઈ હતી. તે પોતાના પાડોશીઓમાં કળ્યાખોર ગણાતી હતી. પણ તેને પોતાના ઘણી માટે ઘણુંજ માન હતું. આપણે સાધારણ રીતે માબાપ, પતિ કે પત્ની તરફ માનથી જોતાં નથી, કારણ તેઓનો સતત પરિચય આપણામાં તિરસ્કાર ઉત્પન્ન કરે છે. પણ આ બાઈને પોતાના પતિ માટે ખરો પૂજ્યભાવ હતો. તે કાંઈને પણ દાઢ ન દે, છતાં પણ તેના પતિનો એક શબ્દ તેને શાંત કરી દેતો. એક વખત આ બાઈનો ઘણી માંદો પડ્યો અને તેની સેવામાં તે પોતાનો જાતને તદ્દન ભૂલી ગઈ. તેના પતિને કંઈ ચેન પડતું નહોતું. આથી તેણે તેની પત્નીને કહ્યું કે તું કંઈક ગા, જેથી મારુ દુઃખ ઓછું થાય. ચોરડામાં બોળું ઘણું માણસો બેઠેલાં હતાં, એટલે તેને શરુઆતમાં ગાતાં શરમ લાગી. તેના પતિએ કહ્યું કે તું ગાશે તો હું સારો થઈ જઈશ. આથી તેણે પોતાના સંકેચને દૂર કર્યો અને આગળ કોઈ વખત ગાયું નહોતું એવું સરસ રીતે ગાયું. ત્યાર પછી તેણે પોતાના પતિને કહ્યું કે તમારે બીજું કંઈ પણ જોઈતું હોય તો મને કહો. તમે સારા થાઓ.

એ માટે હું મારાથી બનતું કરીશ. આ બાઈ કે જે બીજાઓના સંબંધમાં અભિમાની જણાતી હતી તેને પોતાના પતિ સાથે આટલી નમ્રતાપૂર્વક વાત કરતી જોઈ ત્યાં હાજર રહેલાઓને ઘણુંજ આશ્ચર્ય થયું.

કોઈએક સારા કુટુંબનો છોકરો હતો. તેને શિક્ષણ માટે ઘણુંજ પ્રેમ હતો. તેનાથી હલકી નાતનો એક છોકરો વિદ્યાપીઠનો સ્નાતક હતો. આ પૈસાદાર છોકરાને તે વિદ્યાપીઠના સ્નાતક માટે ઘણુંજ માન હતું. તે તેની પાસે જતો અને શીખતો. તે લણેલો છોકરો પોતાને માટે જે કંઈ કરતો તેના બદલામાં આ છોકરો તેના ચોરડાનું આડું કાઢતો, તેને માટે પાણી લાવતો, તેની પગચંપી કરતો, તેને પંખો નાખતો, અને બજારમાંથી તેને માટે ચીજો લાવતો. તેને આ બધું કરતાં જરા પણ અડચણ પડતી નહિ. લોકોએ તેને મહેણાં માર્યાં કે તારા જેવા ઉચ્ચ જ્ઞાતિના છોકરાએ આવું હલકું કામ કરવું જોઈએ નહિ. તે છોકરો હંમેશા જવાબ આપતો કે તેને હું એટલો મહાન માનું છું કે તેની કોઈ પણ સેવા કરવી એ મારે મન મોટો આનંદ છે. તેણે મને સેવા કરવાની તક આપી છે તે માટે હું તેના આભારી છું. આ પ્રમાણે પૂજ્યભાવ અભિમાનનો નાશ કરે છે. જો આપણે એ વસ્તુ જોઈ શકીએ કે અભિમાન ઘણાએ કુટુંબોના નાશનું કારણ છે, તો અભિમાનરૂપી ઝેરને ઉતારનાર માનવૃત્તિની કિંમત આપણે આંકી શકીશું.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, અભિમાનથી જે જોખમ આવી પડે છે, તેના દાખલાઓ આપશો ?

શિક્ષક—એવા દાખલાઓ તો દરેક ઘરની દરેક ભોંત ઉપર લખેલા માલમ પડે છે. એવી કોઈ પણ વસ્તુ નથી જેને અભિમાન દુષિત કરતું નથી. કોઈ એક છોકરાએ અધવચમાં જ પોતાનું લણતર છોડી દીધું હતું. વિદ્યાપીઠના કોઈ એક યુવાન સ્નાતક, જેને મન લણતર એક કિંમતી ચીજ હતી, તેણે તે છોકરાને

પોતાનું લણતર ફરીથી આગળ ચલાવવા પ્રેરણા આપી, અને તેણે તે છોકરાને શીખવવાનું માથે લીધું. તે છોકરો મેટ્રીકમાં પાસ થયો. ત્યાર પછી તેણે તે છોકરાને કોલેજમાં દાખલ કરાવ્યો, જ્યાં એ પોતે પણ કાયદાનો અભ્યાસ કરતો. એક દિવસ આ વિદ્યાર્થીના સ્નાતક કોલેજના પ્રથમ વર્ષમાં લણતા પેલા છોકરાને કંઈક ખોટું કામ કરવા માટે ઠપકો આપ્યો. આ છોકરો જે અભિમાનથી છલકાઈ ગયો હતો અને જેનામાં જરાયે પૂજ્યબુદ્ધિ નહોતી તેણે ઉદ્ધતાઈથી પોતાના હિતેચ્છુ અને શિક્ષકને ઉઠાવીને કહ્યું કે તમને ખબર છે કે મને તમારી જરા જેટલી પણ પરવા નથી? તમે સ્નાતક હો તેથી મને શું? થોડીક ચોપડીઓ ગોખી તમે પરીક્ષા પાસ થયા છો. કોઈ પણ માણસ તે સહેલાઈથી કરી શકે. તમે એમાં આટલું અભિમાન શા માટે રાખો છો? આ ઉદ્ધત વિદ્યાર્થી કદી પણ સ્નાતક થયો નહિ. અભિમાન આ પ્રમાણે યુવાનોના જીવનનું સત્તાનાશ વાળે છે.

ખીજે એક છોકરો હતો. તે એમ. એ. બન્યો. તેની અભિમાન-વૃત્તિએ એવું ઉચ્ચ સ્વરૂપ ધારણ કર્યું કે તે કોઈને પણ પોતાનાથી ઉચ્ચ માનવા તૈયાર નહોતો. એ છોકરામાં એક સારા લેખકના ગુણો હતા. પણ તેણે પોતાની તક ગુમાવી દીધી. એક દિવસ તેણે પોતાનો પહેલી જ વાર લખેલો લેખ એક વર્તમાન પત્રકારને બતાવ્યો. પત્રકારે તેના લેખની થોડીક ટીકા કરી. એથી તે એટલો બધો ગુસ્સે થઈ ગયો કે તેણે પત્રકારનું ફરીથી મોઢું પણ ભેંચું નહિ. આ પ્રમાણે આ એમ. એ. થયેલો યુવાન પોતાની પ્રગતિ કરી શક્યો નહિ અને પોતાના જીવનના અંત સુધી કાંઈ પણ ખીજું સારું કરી શક્યો નહિ.

તે ખીજનું ધ્યાન ખેંચે એવું કંઈ પણ લખી શક્યો નહિ. આ ઉપરથી તમને એમ નથી લાગતું કે જે પૂજ્યભાવના આ અભિમાનનો પરાજય કરે છે તે ઘણી જ કિંમતી છે, અને તેને શું આપણે કેળવવી ન જોઈએ?

પ્રકરણ ૬ હું

માખાપ અને બીજા હિતેચ્છુઓ તરફ ઉપકારની
લાગણીની જરૂર.

“પરોપકાર એક રેતાળ જમીન સમાન છે જેની અંદર આનંદના બીજનું પોષણ થાય છે.”—ઐરબેક.

“પરોપકાર સતત પ્રયત્નોનું ક્ષણ છે; તે લાગણી સામાન્ય જનસમાજમાં જોવામાં આવતી નથી.”—જેન્સન.

“અપકાર લલમનસાઈના ઝરાને સુકવી નાખે છે.”—રીશેલ્યું.

શિક્ષક—મેં તમને ગઈ ચર્ચામાં માનની સાચી લાગણી કે પૂજ્યલાવના ગુણને કેળવવા વિશે વાત કરી હતી. જો આપણે એમ સમજીએ કે આ ગુણવત્તે આપણે આપણા માખાપ, વડીલો અને બીજાઓના હૃદયની મહત્તા સમજી શકીએ છીએ તો આ ગુણને કેળવવા વિશે બે મત રહેશે નહિ. અનેક મનુષ્યો આ ગુણને લીધે ખ્યાતિ પામ્યા છે. ખ્રીસ્તિ ધર્મ તરફ આપણે નજર કરીશું તો માલમ પડશે કે સોલ સેન્ટ પોલ બન્યો કારણ કે તેને ક્રાઈસ્ટ માટે ઘણુંજ માન હતું, જેના સદગુણો તેણે અહણ કર્યા હતા. મુસ્લીમ ધર્મની અંદર ખલીફા અલી જે મુસ્લીમ ધર્મના સ્થાપનાર હજરત પયગંબરના પિત્રાઈ હતા તે ઇસ્લામી ઇતિહાસમાં પોતાનું નામ અમર કરી ગયા, કારણ તેમને તે ધર્મના સ્થાપક માટે ઘણુંજ માન હતું. તે સ્થાપકના બીજા સગાંઓનું ઇતિહાસમાં નામનિશાન પણ જણાતું નથી, કારણ તેઓમાં પૂજ્યબુદ્ધિ ન હોવાને લીધે તેઓ હજરત પયગંબરના ઉચ્ચ ગુણોને જોઈ ન શક્યા. એવીજ રીતે શીખ લોકોના ઇતિહાસમાં લાઈ બાલા અને માર્કનાને પોતાના ગુરુ માટે પુષ્કળ માન હોવાને લીધે તેઓ પણ પુષ્કળ ખ્યાતિ પામ્યા. કવોડીઆની પંથનો હમણાનો નેતા તે

ધર્મના સ્થાપકનો પુત્ર છે. પોતાના આપ પ્રત્યેની માનની ઉંડી લાગ-
ણીને લીધે તે પોતાના પિતાને સર્વસ્વ ગણે છે, અને તેને માટે
પોતાની શક્તિઓનો ભોગ આપે છે, અને તેની કીર્તિના ગાન ગાય
છે. તેના આ ગુણ અને આત્મભોગની ભાવનાને લીધે તેણે પોતાની
કેમમાં અગ્રસ્થાન મેળવ્યું છે. મુક્તિક્ષેજ્ઞના સ્થાપકનો પહેલો વારસ
તેનો પોતાનો પુત્ર જ હતો અને મુક્તિક્ષેજ્ઞનું હાલનું ઉપરીપણું
સ્થાપકની જ પોતાની પુત્રી ધરાવે છે. પોતાના આપ તરફ માન-
વૃત્તિ હોવાને લીધે આ બે ભાઈબહેન તેના ગુણો ગ્રહણ કરી શક્યા,
તેની ઈચ્છાને પોતાની ઈચ્છા બનાવી શક્યા, તેને માટે તેઓએ
મહાન ભોગો આપ્યા અને આવી રીતે તેઓ બન્નેએ મહાન કીર્તિ
મેળવી છે. આ બધા ઉદાહરણો પરથી આપણે જોઈ શકીશું કે જે
લોકો સાધારણ બુદ્ધિના હતા તે જગતની અંદર મહાન બની
ગયા કારણ પોતાની પૂજ્યબુદ્ધિને લીધે તેઓ પોતાની પૂજ્ય-
વ્યક્તિના સદગુણો પોતાનામાં ઉતારી શક્યા, અને તેમનું કાર્ય
ઘણું સુંદર લાગવાથી તેમણે તે ઉપાડી લીધું. મનુષ્ય જે વ્યક્તિની
અંદર સુંદરતા જોઈ શકતો નથી, તેને માટે આત્મભોગ આપવા
તૈયાર થતો નથી. માણસ કોઈપણ સારી વસ્તુને માટે પોતાની
શક્તિનો ભોગ આપવા તૈયાર થાય તે પહેલાં તેને તે વસ્તુની
અંદર રહેલું સુંદર તત્ત્વ જોવું જોઈએ. પૂજ્યભાવ તે દ્વાર ઉઘાડવાની
એવી કુંચી છે, કે જેના વડે મનુષ્ય પોતાની પૂજ્યવ્યક્તિના
ગુણો ગ્રહણ કરી શકે છે. દ્રાહ્યપ ખરેખર સાચું કહે છે કે જો
આપણે ઉંચે ચઢવા માંગતા હોઈએ તો આપણાથી જે ચઢીયાતું
હાય તેને આપણે શ્રેષ્ઠ ગણવું જોઈએ.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આપણા સાધુઓ કરોડો હિંદુ કુટુંબોની
પાયમાલી કરે છે તે માટે આ પૂજ્યવૃત્તિ શું જવાબદાર નથી ?

શિક્ષક—હા, એ અંધ પૂજ્યવૃત્તિ હંમેશા આપણને નુકસાન
કરે છે. ખરી પૂજ્યભાવના તો ઉચ્ચ ચારિત્રવાળા માણસના

ગુણોને જોવામાં રહેલી છે. આપણી રૂઢિ અને ખોટા ંહેમોને લીધે આપણે આંધળા બની બીજને વખાણીએ છીએ. આવો અંધ પૂજ્યભાવ ખરેખર ભયંકર છે. આ આંધળા પૂજ્યભાવને લીધે હિંદને દરેક માસે કરોડો રૂપિયાનું નુકસાન થાય છે. જો થોડા સિક્કા ખોટા હોય તો તેનો અર્થ એ થતો નથી કે ખરા સિક્કાઓ છે જ નહિ. હું જાણું છું કે જુના રીતરિવાજો અને ંહેમોને લીધે ગુસ્સે થઈ કેટલાંએ માણસોએ ભયંકર ભૂલો કરી છે, અને પોતાના અનુયાયીઓમાંથી આ પૂજ્યભાવના નષ્ટ કરી છે અને તેનું પરિણામ શું આનું છે? તેમના અનુયાયીઓમાં આથી અમુક ખોટા ંહેમો માટે ખુબ ધિક્કાર પ્રગટયો છે એ ખરું. પણ તે સાથે તેઓ કોઈ પણ પવિત્ર કે ઉમદા વસ્તુ માટે માન કે પૂજ્યભાવ કેળવી શકતા નથી. આવાં માનસને કોઈ વસ્તુ પવિત્ર લાગતી નથી. જેવી રીતે હલકી ધિક્કારવૃત્તિ આપણા આત્મામાં ઝેર રેડે છે, તેવીજ રીતે આ વસ્તુએ તેમના માનસને એટલું બધું દૂષિત બનાવ્યું છે કે તેઓ ખોટા ંહેમો માટે જે બખાળા કાઢતા હતા, તેજ રીતે એક બીજની નિંદા કરે છે. તેમનામાંથી પૂજ્યવૃત્તિનો નાશ થવાને લીધે તેઓ તોછડા, ઉદ્ધત, એક બીજને નુકસાનકર્તા, અને કેટલીક બાબતમાં પણ જેવા બની ગયા છે, કારણ બીચર કહે છે તેમ “એવી કોઈ પણ વસ્તુ નથી જેને અલિમાન દુષિત કરતું નથી.” આ અલિમાની મનુષ્યો બીજના જીવનમાં રહેલા સુંદર ગુણોને જોઈ શકતાં નથી અને એથીજ તે ગુણો ગ્રહણ કરવા અશક્તિમાન નિવડે છે. જગતની અંદર લોકોમાં અંધ પૂજ્યભાવ હોય તેથી સાચા પૂજ્યભાવનો પણ નાશ કરવો એમાં આપણી મૂર્ખતા રહેલી છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, અમે હવે આ ઉત્તમ ગુણોને કેળવવાની આવશ્યકતા જોઈ શક્યા છીએ.

શિક્ષક—હું જે બીજ ગુણને કેળવવા વિશે કહેવા માગું છું તે

આપણુમાં રહેલી ઉપકારવૃત્તિ છે, જે માનવજાતમાં તેની ગેર-હાજરીથી આપણું ધ્યાન વિશેષ ખેંચે છે. તમે જાણો છે કે અંગ્રેજી ભાષામાં “પુત્ર જેવો બેપરવા” એવી એક કહેવત છે. માળાપ પોતાના પુત્રની સારામાં સારી માવજત કરે છે. તેની આવી સરસ માવજત કરે તે છતાં પણ જો પુત્ર તેમની તરફ બેપરવાઈથી વર્તે, તો પછી બીજાઓ તેને માટે જે કાંઈ કરે તેમની પણ તે કાંઈ પરવા ન કરે એ સ્વભાવિક છે; આ બાબતમાં મનુષ્યે કરતાં પ્રાણીઓ વધારે સારું વર્તન બતાવે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આની કેમ ખાત્રી થાય ?

શિક્ષક—ઈતિહાસમાં તમને અનેક ઘોડાઓના દાખલા મળશે. જેમણે પોતાની જીંદગીના ભોગે પણ પોતાના સ્વારોની જીંદગી ખચાવી છે. કેટલાક બનાવોની અંદર ઘોડાઓ પોતાનો સ્વામી પડે તે સ્થળેથી જરા પણ ખસ્યા નથી. તેઓ ત્યાં ભૂખમરાથી મરી ગયા છે પણ પોતાના સ્વામીના મુડદાની સંભાળ રાખવાની ફરજમાંથી તેઓ ચુક્યા નથી. કેટલાંક ઘોડાઓની ઓલાદ ઘણીજ વફાદાર હોય છે. આપણે કુતરાઓની બાબતમાં જોઈશું તો માલમ પડશે કે તેઓની ઉપકારવૃત્તિનો સર્વે મનુષ્યઓએ સ્વીકાર કર્યો છે. એકાદ બે કુતરાઓએ જ વફાદારી બતાવી છે એમ નથી પણ કુતરાઓની અનેક ઓલાદોએ નિમકહુલાલી ને આભારની આ ભવ્ય ભાવના બતાવી છે. મારા બાળપણમાં કુતરાઓની વફાદારીને લગતી મેં ઘણી વાતો વાંચી હતી. મને એક કુતરાની વાત યાદ છે જે પોતાના ઘણીના છોકરા સાથે બરફથી છવાયેલાં પર્વત ઉપર ગયો હતો ત્યાં તે છોકરો બરફ ઉપર લપસી ગયો અને પર્વતની શુક્રમાં પડી ગયો. કુતરાના ઘણીને પોતાનો છોકરો ક્યાં ગયો હતો તે બબરુ નહોતી. કુતરો પાછો ઘેર આવ્યો અને રોટલાનો ટુકડો મોઢામાં લઈ ચાલતો થયો. આ પ્રમાણે તેણે બીજે દિવસે પણ કર્યું. કોઈ પાડોશીએ કુતરાની આ વિચિત્ર વર્તણૂક માટે તેના ઘણીનું ધ્યાન

ખેંચ્યું. એ લોકોએ આથી વિચાર કર્યો કે કુતરો જ્યાં જાય ત્યાં તેની પાછળ બીજો દિવસે જવું. તેઓએ કુતરાને પર્વત ઉપર ચઢતાં જોયા અને તેઓ તેની પાછળ ગયાં. કુતરો આખરે એક જગ્યાએ ઉભો રહ્યો ને તેણે ત્યાંથી ભુસ્કો માર્યો. તેઓ તે જગ્યાએ ગયાં અને તેમની અજાયબી વચ્ચે તેઓએ તે બાળકને રોટલાના ટુકડા સાથે તે ગુફામાં જોયા. આ પ્રમાણે તેમને પોતાનું બાળક મળ્યું. આવા તો ઘણાએ દાખલાઓ છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, કુતરાઓ ખરેખર વફાદાર પ્રાણીઓ છે.

શિક્ષક—હું તમને એક બીજા કુતરાની વાત કરીશ જે એનાથી પણ વધારે રસિક છે. કેઈએક યુરોપના દેશ માં કુતરો રાખવા માટે કર નાખવામાં આવ્યો. એક ગરીબ માણસ પાસે કુતરો હતો પણ તે કુતરાનો કર આપી શકે તેમ નહોતું. તે કઠોર જગતની દયા ઉપર પોતાના કુતરાને રસ્તા ઉપર છોડી ચાલ્યો. જાય એમ તેનું હૈયું કરી શકે તેમ નહોતું. એટલા માટે તેણે વિચાર કર્યો કે મારે કુતરા ઉપર ખરા દયાલાવથી વર્તવું હોય તો મારે તેની જીંદગીનો અંત આણવો જોઈએ. આ હેતુથી તેણે કુતરાની ડોકમાં એક ભારે વજનને પથરો બાંધ્યો અને તેને એક પાણીના ઓળખાની મધ્યમાં લઈ જઈ છોડી મૂક્યો. કુતરાના નસીબ જોગે તેની ડોકમાં બાંધેલી દોરી તુટી ગઈ ને તે બચી ગયો. પણ કર્મસંજોગે તેના માલિકનો પગ લપસી ગયો અને તે પાણીમાં ડુબવા લાગ્યો. કુતરો મનમાં બધું ભૂલી ગયો અને તેના માલિકની મદદે જઈ તેના વાળ પકડી તેને કિનારે ખેંચી લાવ્યો. આ પ્રમાણે તેણે પોતાના માલિકની જીંદગી બચાવી. આથી તેના માલિકનું હૈયું ભરાઈ આવ્યું અને કુતરાને પોતાના હૃદય સાથે ચાંપી તે કહેવા લાગ્યો કે બહાલા, હું તને મારી નાખવા માગતો હતો તો પણ તું મને બચાવ્યો. આજથી હું હવે ભૂખ્યો રહીશ અને તારો કર આપીશ, તારો ત્યાગ કદી પણ કરીશ નહિ.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ ઉદ્ધરણ ઘણીજ પ્રેરણા ઉત્પન્ન કરનારું છે.

શિક્ષક—હું તમને એક ખીલું દર્શાવ આપીશ. હું જે પ્રાંતમાં રહું છું ત્યાં એક પર્વતના શિખરે એક કુતરાની કબર છે. એક માણસ પોતાના કુતરાને સાથે લઈ પરદેશ ગયો હતો. તે માણસ પાસે પૈસા ખૂટી પડ્યા એટલે તે પોતાના એક ઓળખીતા પાસે ગયો, જે આ માણસને પોતાના કુતરા માટે કેટલો પ્રેમ હતો તે જાણતો હતો. તે માણસે પોતાના ઓળખીતાની પાસે આવી વિનંતી કરી કે તું મને મારા દેશ જવા થોડાક પૈસા ઉછીના આપ અને તેના બદલામાં હું આ કુતરાને ગીરો મૂકી જાઉં છું. તેના ઓળખીતાએ તેને પૈસા આપ્યા અને તેનો માલિક કુતરાને તેની પાસે મુકી ગયો. કુતરો પોતાના માલિકની હાલત સમજી ગયો અને પેલા માણસને ત્યાં રહ્યો. થોડાક દિવસ પછી ચોરો કુતરાના નવા માલિકના ઘરમાં ચોરી કરવા આવ્યા. કુતરાએ ચોરો સાથે બહાદુરીથી લડી પોતાના નવા માલિકના પૈસા અને સરસામાનનો ખચાવ કર્યો. તેનો નવો માલિક કુતરાના આ વર્તનથી એટલો બધો ખુશ થઈ ગયો કે તેણે કુતરાને છોડી મુક્યો અને ઈશારાથી કુતરાને પોતાના જુના માલિકને ત્યાં ચાલી જવા કહ્યું. કુતરો તે સમજી ગયો અને ખુશીથી ચાલી ગયો. દરમિયાનમાં કુતરાનો જુનો માલિક તેને પાછો લેવા આવ્યો. અત્યારે જે જગ્યાએ કુતરાની કબર છે ત્યાં તેનો જુનો માલિક તેને મળ્યો. કુતરાએ નવા માલિકને ત્યાંથી ભાગી જઈ પોતાના વચનનો ભંગ કરાવ્યો છે, એમ ધારી તેણે ગુસ્સે થઈ કુતરાને ઘણા અપશબ્દો કહ્યા. આથી કુતરાનું હૃદય ચીરાઈ ગયું અને તે મૃત્યુ પામ્યો. માલિકે કુતરાને મારી નાખ્યો હશે એ સંભવિત છે. પણ આ વાર્તા ઉપરથી એટલું તો લાગે છે કે કુતરો પોતાના માલિકની આ વર્તણૂક સહન ન કરી શક્યો. જ્યારે આ માલિક પોતાને પૈસા ધીરનાર ઓળખીતાને ઘેર

ખેડોંઓ અને તેને ઉછીના પેંસા પાછા આપવા માંડ્યા અને કુતરો તેને ત્યાંથી લાગી ગયો એ માટે માણી માગવા લાગ્યો ત્યારે પેલા માણસે જવાબ આપ્યો કે તમારે મને કંઈ પણ આપવાનું નથી. તમારા કુતરાએ બહાદુરી બતાવી પોતાની સ્વતંત્રતા મેળવી હતી. તેણે માંડું ઘર, મિલકત અને અમારી જીંદગી બચાવી હતી. આ સાંભળી કુતરાનો માલિક ધ્રુસકે ધ્રુસકે રડ્યો. તે પાછો ગયો અને કુતરાના શબનો ઉપર તેણે એક પત્થરની કબર બંધાવી. તે આજે પણ નજરે પડે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આવાં પ્રાણીઓ આપણા અધિક પ્રેમને લાયક છે.

શિક્ષક—તમને એ જાણી અન્યખી થશે કે યુરોપના દેશોમાં આ પ્રાણીઓએ લોકોના હૃદય એટલાં બધાં જીતી લીધાં છે કે મુંગા દુઃખી પ્રાણીઓ માટે જાહેર પ્રજાને પૈસાની વિનંતી કરવામાં આવે છે ત્યારે હજારો રૂપિયા લરાઈ જાય છે પણ દુઃખી મનુષ્યોને જાહેર પ્રજા એટલી મદદ કરતી નથી.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ અન્યખીલરેલું છે પણ શું તે ખરું છે ?

શિક્ષક—તે ખરું છે. લંડનના એક માસિકમાં તેનો તંત્રી લખે છે કે:—

લગભગ એક વર્ષ પહેલા ઇંગ્લંડના વડા પ્રધાન (શ્રીયુત) મી૦ નેવીલ ચેમ્બરલેને આકાશવાણી દ્વારા (રેડીઓ) બર્મીંગહામની ઈસ્પિતાલને ખીજી એક સંસ્થા સાથે જોડી દેવા જાહેર પ્રજાને જોઈતા નાણાની મદદ માટે વિનંતી કરી હતી. લોકોએ આ કામ માટે ફક્ત પા. ૪૨૧ આપ્યા. બે મહિના પછી સર રોબર્ટ ગાવરે મુંગા પ્રાણીઓ તરફ જે ઘાતકી વર્તન બતાવવામાં આવે છે તે માટે રોયલ સોસાયટીને મદદ કરવાની જાહેર પ્રજાને અરજી કરી. આ પૈસા માંદા પ્રાણીઓની સારવાર કરવા માટે જોઈતા હતા. પ્રજાએ ૧૩૨૫ પા. ૭ શી. ૬ પેન્સ આ ફંડમાં આપ્યા.

ખીજી એક વખત ગરીબ માણસોના માંદા જનવરો માટે મદદની અરજ જહાર પડતાં લોકોએ પા. ૧૮૧૨ જેવી સારી રકમ ભરપાઈ કરી. પણ કોણ જાણે પ્રીએન્ડરી ટી. વેલને નાના છોકરાઓને મદદ કરવા માટે જહાર પ્રજાને વિનંતી જહાર પાડી ત્યારે લોકોએ માત્ર પા. ૬૯૦ જ આપ્યા. આના કરતાં ખરાબ દાખલો તો જ્યારે આઈરીન વેન્નર્ગ નામની કુમારીકાએ કલેપટન અને જિલ્લાની ઈસ્પીતાલ માટે જહાર પ્રજાને વિનંતી કરી તેનો છે. તેના રવિવારના ભાષણના જવાબ રૂપે પ્રજાએ માત્ર પા. ૪૧-૨-૬ જેવી નજીવી રકમ ભરપાઈ કરી. આ પ્રમાણે તમે જોઈ શકશો કે માણસો પોતાના પિઠિત બંધુઓ કરતાં દુઃખી જનવરો માટે વધુ પૈસા આપે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, શું ત્યાંના લોકોનું આવું વર્તન ઈચ્છવા-જોગ છે ?

શિક્ષક—ના, મનુષ્યોને પોતાના જાતિબંધુઓ માટે વધુ લાગણી હોવી જોઈએ પણ તમારે એ પ્રશ્ન પૂછવો જોઈએ કે આમ થવાનું કારણ શું હશે ?

(છોકરાઓ એક સાથે બોલી ઉઠ્યા) સાહેબ, અમને તે સમજાવશો ?

શિક્ષક—આનું કારણ એટલું જ છે કે મનુષ્ય કોઈ પણ પ્રાણી માટે કંઈક પણ કરે છે તેના બદલામાં તેઓ તેનું કામ કરે છે અને વફાદારીથી વર્તે છે. પણ મનુષ્યના વ્યવહારમાં તેના બદલામાં કંઈપણ અપકાર મળે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, શું આ ખરું છે ?

શિક્ષક—આના વિશે હું તમને એક પ્રસિદ્ધ બનાવ કહીશ. એક વખત કોઈએ મહાત્મા વિદ્યાસાગરને કહ્યું કે ફલાણો માણસ તમને ગાળો દે છે. તે થોડોક વખત ઉંડા વિચારમાં પડી ગયો. થોડીક ક્ષણો પછી તેણે પોતાની આંખો ઉઘાડી ખબર આપનાર

માણસને કહ્યું કે હું ધારું છું ત્યાં સુધી મેં તેનું કંઈજ લહું કર્યું નથી. તે શા માટે મને ગાળો દે છે ?

આ મહાત્માનો એક કડવો અનુભવ હતો કે તે જે માણસનું કંઈ પણ સાડું કરતો તેજ તેનું ભુકું બોલતો. ખીજી પણ અનેક સંસ્થાઓને એવોજ કડવો અનુભવ મળ્યો છે કે જે માણસોની ઉપર તેના સ્થાપકે અનેક ઉપકાર કર્યા છે અને તેના અનેક પ્રયત્નો વડે જેઓ ઉચ્ચ સ્થાને પહોંચી શક્યા છે, તેજ મનુષ્યોએ સ્થાપકને દુઃખી કરવામાં કંઈ બાકી રાખ્યું નથી. આ જાતની નિમકહુરામી ઘોડાઓ, ગાયો, બકરાં કે ઘેટાંઓમાં જોવામાં આવતી નથી. મને યાદ છે કે એક મહાન પુરુષે કહ્યું છે કે જો ગાયનું લહું કરશો તો તે તમને દુધ આપશે. જો તમે કુતરાને ખાવાનું આપશો તો તે તમારા બારણા આગળ ઉભો રહી ચોક્કી કરશે. પણ તમે જો માણસને ખવડાવશો તો તે કંઈ નહિ ઈચ્છવાયોગ કાર્ય કરશે.

તે આ પ્રમાણે મનુષ્ય અને પ્રાણીઓ વચ્ચેનો ભેદ સમજાવે છે. આ તો એક બાણીતી વાત છે કે નોકરો પોતાના શેઠની ચીજો ચોરી જાય છે એટલું જ નહિ, પણ પોતાના માલિકની આબરૂને પણ હાનિ પહોંચાડે છે. એવાં કેટલાયે દાખલાઓ મળી આવશે જેમાં નોકરો પોતાના ઘણીની ચીજો ચોરી લાગી ગયા હશે. પોતાના નોકરોના આ કડવા અનુભવથી મનુષ્યને એમજ લાગે છે કે માનવીમાં ઉપકાર જેવું કશું જ નથી. આથી ‘ટીટ પીટસ’ નામના માસિકમાં નીચેનો બનાવ વાંચતા તમને આશ્ચર્ય નહિ થાય.

લૅકશાયરમાં એડીંગ્ટન પરગણામાં ઘણી જ બેકારી છે. ત્યાં કેટલાંયે બાળકો તેમજ સ્ત્રી અને પુરુષોને મદદની ઘણી જ જરૂર છે. આમ છતાંયે જ્યારે મીસીસ એમ. એમ. સી. બ્રુક્લી નામની એક બાઈ મરણ પામી ત્યારે તે પોતાની બધીયે મિલકત લાંડનમાં રહેતા કુતરાઓ માટે મુકી ગઈ.

આ માસિકના તંત્રીએ આના પર ટીકા કરતાં કહ્યું કે આને દાન કહેવું કે મૂર્ખતા કહેવી? આપણે સવાલ એ પૂછવો જોઈએ કે તેમ કરવામાં શું તેણે મૂર્ખતા વાપરી હતી? આપણે બધાં એ વસ્તુ સાથે સંમત છીએ કે દુઃખી મનુષ્યોને મદદ કરવાને બદલે દુઃખી પ્રાણીઓને મદદ કરવી એ એક ભયંકર ભૂલ છે પણ આપણે આ ગુણુ વિશે વધુ ચર્ચા હવે પછી કરીશું.

પ્રકરણ ૭ મું

ઉપકારવૃત્તિની જરૂરિયાત

ઉપકારવૃત્તિ એ સ્વર્ગીય દૂતોનો સુર છે.—સ્પેન્સર.

જે માણસ કંઈ થોડું પણ કરવા માટે આભાર બતાવે છે તે તેને વધારે ભોગવી શકે છે. ઉપકારવૃત્તિથી ભરેલું મન શ્રેષ્ઠ છે—એસ. સી. સેકર.

શિક્ષક—ગઈ વખતની ચર્ચામાં મેં તમને કહ્યું હતું કે માણસને પશુઓ અને મનુષ્યનો જે અનુભવ થયો છે તેથી તેને ખાત્રી થઈ છે કે વફાદારીની ભાવના પશુઓમાં જેટલે અંશે જોવામાં આવે છે તેટલી મનુષ્યમાં તે જોવામાં આવતી નથી. આ વસ્તુના પુરાવા માટે હું તમારી આગળ ‘ટીટ બોટસ’ નામના માસિક-માંથી એક ફકરો વાંચી ગયો અને તમારી ખાત્રી કરી આખી કે પ્રાણીઓને મદદ કરવાની જાહેરાત થતાં લોકોએ કેટલા બધા પૈસા આપ્યા, જ્યારે માણસોને મદદ કરવા માટે એટલા પૈસા ભરાયા નહિ. આપણે આ સત્ય વસ્તુને માન્ય જ છૂટકો છે. પણ એ ખેદની વાત છે કે આ ઉત્તમ ગુણુને ખીલવવાને માણસોએ પુરતું ધ્યાન આપ્યું નથી. આથી પણ ગંભીર વસ્તુ એ છે કે આવી જાતની લાગણીની જરૂર તેને હજી સુધી જણાતી નથી.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તમે અમને સમજાવશો કે અમારે ઉપકાર-વૃત્તિ શા માટે કેળવવી જોઈએ.

શિક્ષક—ઉપકારવૃત્તિ એ આપણા જીવનની પ્રથમ જરૂરીઆત છે.

મનુષ્ય જીવનમાં ધ્યાન ખેંચે એવી વસ્તુ એ છે કે તેના અનેક હિતેચ્છુઓ પાસેથી તે અનેક પ્રકારની મદદ મેળવે છે. ખરેખર મનુષ્ય જીવન એ માળાપની આપેલી અમૂલી ભેટ છે. તેના ગર્ભ-કાળથી માંડી તેના જન્મદિન સુધી દરેક બાળક તેની માતાના લોહી પર જ જીવે છે, જે લોહીથી તેના આખાએ શરીરનો બાંધો બંધાય છે. જન્મ પામતાં તેનું પ્રથમ સ્વાગત તેના માળાપ જ કરે છે અને વર્ષો સુધી તેના માળાપ તેને અનેક પ્રકારે મદદ કરે છે. મનુષ્યોએ એટલું તો કરવું જ જોઈએ કે તેણે આ ઉપકારોને ભૂલી ન જવા જોઈએ, અને તેને માટે હંમેશા પોતાના માળાપના ઋણી રહેવું જોઈએ. સેનેકા સત્યજ કહે છે કે બીજાનું સાફ કરવામાં જેટલી મહત્તા રહેલી છે તેટલીજ બીજાનો ઉપકાર સ્વીકારવામાં છે. આ બધા ઉપકારો માટે તે પોતાના માળાપનો દેવાદાર છે એવું મનુષ્યને લાગે તો તેનું હૃદય ઘણુંજ નમ્ર બનશે અને પોતાના માળાપ પાસે પોતાની માગણીઓ વધારવાને બદલે તે ભૂતકાળમાં તેના માળાપે તેની ઉપર જે અસંખ્ય ઉપકારો કર્યા છે તે માટે તેમનો આભાર માન્યાસિવાય તે રહેશે નહિ. આવી વૃત્તિ તેના મગજમાં વિચાર લાવશે કે મારે તેમને માટે મારાથી જે કાંઈ પણ બની શકે તે કરી તેમની સેવાઓનો તો બદલો વાળવો જોઈએ. આ પ્રમાણે આનું પ્રથમ પરિણામ એ આવશે કે તેઓ એક બીજાની સેવા કરવા તત્પર બનશે. એક બીજાની સેવા કરવાની ભાવના આપણા ઘરમાં સારું પરિણામ અવશ્ય લાવશે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તે સારું પરિણામ તો લાવશે, પણ આપણને મદદ કરવી એ શું માળાપની ફરજ નથી ?

શિક્ષક—આપણને મદદ કરવી એ આપણા માળાપની ફરજ છે. પણ શું આપણી ફરજ તેઓના ઉપકારો ભૂલી જવામાં અને તેઓના ઉપકાર ઉપર અપકાર કરવામાં રહેલી છે? ઉપકાર અને અપકારએ બેમાંથી તમને કંઈ લાવના વધારે સારી લાગે છે? હું તમને બે દાખલા આપું છું અને તમે તમારા મનથી વિચાર કરો કે કંઈ લાવના તમને વધારે સારી લાગે છે. ખ્રીસ્તી લોકના ઇતિહાસમાં કોઈ એક માણસે બે યુવાનને પોતાના ઘરમાં પાળી-પોષીને મોટા કર્યા હતા તેની સાચી બીના આપેલી છે. તે માણસ આ બે યુવાનનું પોષણ કરતો એટલું જ નહિ પણ તેઓના લણતરના પણ પૈસા પુરા પાડતો અને તેણે તે બેઉને ઠેકાણે પાડવામાં પણ મદદ કરી. આ માણસને એક છોકરી હતી. આ બે યુવાન-માંથી એક વધારો ગુણવાન હતો તેની સાથે આ છોકરી પ્રેમમાં પડી અને તેઓએ લગ્ન કર્યું. પાછળથી આ પતિપત્ની ખ્રીસ્તી બની ગયા અને થોડા સમય પછી તે છોકરીનો બાપ પણ ખ્રીસ્તી બની ગયો. આ નાસીપાસ થયેલા યુવાને ઇનામ મેળવવાને ખાતર પોતાના પાલક પિતા, તેની એકની એક છોકરી ને પોતાનાં મિત્રને તેમનાં દુશ્મનોને સોંપી તેમનો વિશ્વાસઘાત કર્યો. પરિણામ એ આવ્યું કે આ છોકરી જ્યારે ગર્ભવતી હતી ત્યારે તેને પકડવામાં આવી અને તેના ધણીને રીબાવી રીબાવીને મારી નાખવાનો હુકમ કરવામાં આવ્યો. તેને જેવી ખબર પડી કે તેના ધણીને રીબાવીને મારી નાખવામાં આવ્યો છે કે તરતજ તેને સજા આંચકો લાગ્યો જેને પરિણામે તેને ગર્ભપાત થયો અને તે છોકરી તે જ દિવસે મરણ પામી. આ પ્રમાણે જેમણે બીજાનું ભલું કરવા સિવાય કંઈજ કર્યું નહોતું તેમને તેનાજ હાથે હાથ વેઠવું પડ્યું.

બીજી એક પઠાણની વાત છે જે એક વખત કવેટા શહેરની ઓફિસમાં પટાવાળાનું કામ કરતો પણ પાછળથી ધાડપાડુઓની

ટોળીમાં બેઠાથો. તે જ્યારે પટાવાળાનું કામ કરતો ત્યારે તેનો ઉપરી હિંદુ અમલદાર તેની તરફ ઘણીજ માયાથી વર્તતો. એક વખત આ હિંદુ અમલદાર જે ઉંચી પાયરીએ ચઢ્યો હતો, તે અને તેની સ્ત્રીને બાળકો ટાંગામાં પોતાને ધરે જતા હતા. રસ્તે જતાં રાત પડી ગઈ. ટાંગાઓને ધાડપાડુઓની એક ટોળીએ અટકાવ્યા અને તેમણે તે લોકોના દાગીના ને પૈસા લૂંટી લીધા. આ સમયે ટોળીનો સરદાર આગળ આવી તેના સાથીદારોને પૂછવા લાગ્યો કે તમે તમારું કામ પતાવી દીધું કે નહિ. હિંદુ અમલદારે આ સરદારનો અવાજ ઓળખ્યો અને તેને તેના નામથી બોલાવી કહેવા લાગ્યો કે શું તું એક વખત મારો પટાવાળો નહોતો ? મારું નામ અમુક છે. પકાણે એકદમ તેના માલિકનો અવાજ ઓળખી કાઢ્યો અને કહ્યું કે સાહેબ, શું ખરેખર અમે તમનેજ લૂંટ્યાં છે ? ત્યારે તેણે જવાબ આપ્યો કે હા, તારા માણસોએ મારું બધું લૂંટી લીધું છે. આ સાંભળી પકાણે જવાબ આપ્યો કે હું ઘણોજ દીલગીર છું. સાહેબ, તમે તો મારા હિતેચ્છુ છે. મેં તમારું લુણ ખાધું છે. હું તમને હમણા બધું આપી દઈશ અને મારા હાથે તમને જે દુઃખ વેઠવું પડ્યું તે માટે તમારી માફી માગીશ. આમ કહી તેણે પોતાના માણસોને જે કંઈ લીધું હતું તે બધું પાછું આપી દેવા હુકમ કર્યો. આ બધું થઈ ગયા પછી પકાણે તે હિંદુની પાસે જઈ વિનંતી કરી કે સાહેબ, તમે અહીં થોડો વખત રહો અને તમે મારી ઉપર જે ઉપકાર કર્યા છે તેનો બદલો વાળવાની મને તક આપો. પણ આ ભાઈને બીજે દિવસે પોતાને ગામ ખેંચવાનું હતું એટલે આ આમંત્રણનો સ્વીકાર કરી શક્યા નહિ. ત્યાર પછી તે પકાણે પોતાના વિશ્વાસુ શાગિર્દને તે હિંદુના ટાંગાઓની સાથે જઈ તેમના રહેઠાણે સહીસલામત ખેંચાડી આવવા કહ્યું.

હવે તમે મને કહો કે આ બે બનાવમાંથી કોનું વર્તન તમને વધારે સાંડે લાગે છે ? ખેલા માણસની વર્તણૂક કે બીજાની.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, પેલો યુવાન તે ખરેખર દૂધપાઈ ઉછેરેલા સાપ જેવો હતો. બીજો માણસ જોકે એક ધાડપાડુ હતો છતાંયે વખાણને પાત્ર છે.

શિક્ષક—તમે જો બીજાના વફાદારીભર્યા વર્તનની પ્રશંસા કરતાં હો તો તમારે પોતે પણ એવીજ વફાદારીથી વર્તવું જોઈએ.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, અમારે વફાદારીથી વર્તવું જોઈએ, એમ છતાં પણ અમે વફાદાર કેમ રહી શકતાં નથી ?

શિક્ષક—મનુષ્ય સ્વભાવની અંદર રહેલી વધારે પડતી સ્વાર્થ-વૃત્તિ એ એનું મૂળ કારણ છે. માનવજાતનું આ એક મોટામાં મોટું દુર્ભાગ્ય છે. મનુષ્યો એક બીજાને જે અન્યાય કરે છે તેનું મુખ્ય કારણ આ સ્વાર્થવૃત્તિ છે. આ સ્વાર્થવૃત્તિને લીધે માણસ જેનું અન્ન ખાય છે તેનું જ ગળું કાપવા તૈયાર થઈ જાય છે. આ સંબંધમાં બીચર ખરેખર સત્ય જ ઉચ્ચારે છે કે બીજાના સુખના ભોગે સ્વાર્થી બનવું એ રાક્ષસી વર્તન છે. જ્યોર્જ મેકડોનાલ્ડ પણ કહે છે કે દાંભિક સ્વાર્થવૃત્તિ માટેનો મોહ આપણી ધાર્મિક વૃત્તિનું જેટલું પતન કરે છે તેટલી બીજી કોઈ પણ ચીજ કરતી નથી. સ્વાર્થવૃત્તિ કેટલી ભયંકર છે તે બતાવવા હું તમને એક વાર્તા કહીશ.

એક માણસે સિંહનું બચ્ચું ખરીદ્યું. તે માણસ તે બચ્ચા પર ખુબ પ્રેમ રાખતો, તેની આગતાસ્વાગતા કરતો અને વખત જતાં તે એક પાળેલો મોટો સિંહ બન્યો. સિંહ માલીકના ખુબ લાડ કરતો. માલિક જ્યાં પણ જાય ત્યાં આ સિંહ તેની પાછળ પાછળ જતો. તેનો માલિક જંગલમાં ઉંઘી જાય તો તે તેની ચોક્કી કરતો. એક વખત એવું બન્યું કે તેના માલિકને કંઈક લાગ્યું ને તેના હાથમાં ધા પડ્યો. તે ભરઉંઘમાં હતો અને સિંહ તેની પાસે બેઠો બેઠો તેનો ઘવાયેલો હાથ ચાલાવા લાગ્યો. આથી ધા વધારે ઉંઠા ગયો અને તેમાંથી લોહી બહવા માંડ્યું. સિંહે તેનું લોહી ચાખ્યું. તે માણસને દુઃખ થતાં તે જાગી ઉઠ્યો. સિંહ તેના ઘાને હજી ચાટતો જ હતો.

માલિકે જાણ્યું કે તેનો અંત હવે નજીક છે. એથી તેણે એક ભરેલી ખંડુક ઉપાડી સિંહને મારી નાખ્યો. આ પ્રમાણે એક પશુ પશુ તેની સ્વાર્થવૃત્તિને આધીન બની પોતાના હિતેચ્છુનો શત્રુ બન્યો.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, જે આપણું ભલું કરે તેની તરફ જ નિમક-હરામી બતાવાય કે બીજા તરફ પણ તેમ થાય.

શિક્ષક—ઉપકાર કે અપકારવૃત્તિ આપણું ભલું કરનારાઓ તરફ જ બતાવી શકાય. ઉપકારવૃત્તિને લીધે આપણામાં એવી લાગણી ઉત્પન્ન થાય છે કે આપણું ભલું કરનારના આપણે દેવાદાર છીએ. જ્યારે કોઈ માણસ પોતાનું ભલું કરનાર માણસનો બદલો વાળે છે, ત્યારે એમ કહેવાય છે કે તે ઉપકારનું દેવું ચુકવે છે. ઉપકારની લાગણી આપણું ભલું કરનાર માણસને તેને દેવું પાછું વાળી દેવાની વૃત્તિ આપણામાં જાગૃત કરે છે, જ્યારે અપકારવૃત્તિને લીધે આપણે તે દેવું પાછું વાળતા નથી એટલું જ નહિ પણ તેથી પણ આગળ જઈ આપણા હિતેચ્છુનું ખૂરું કરવા પણ તૈયાર થઈ જઈએ છીએ. આથી નિમકહરામી એક ભયંકર નૈતિક ગુન્હો છે કારણ આ દેવાદાર માણસ પોતાનું દેવું ચુકવવાને બદલે પોતાનું ભલું કરનાર અને તેને ઉપકારના ભાર નીચે લાવનાર માણસનો જ નાશ કરે છે, ને તેની સાથે ખરાબ વર્તન રાખે છે. એટલા માટે આપણામાં એક સામાન્ય કહેવત છે કે જે માણસ પોતાના હિતેચ્છુનું ખૂરું કરે છે, તે બીજા કોઈનું ખૂરું તો અવશ્ય કરે. “નિમકહરામી બધી હલકી વૃત્તિઓનો સાર છે.”—કુવર.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આપણે બધાને હિતેચ્છુઓ છે ?

શિક્ષક—હા, આપણને દરેકને છે. આપણું જીવન મેં કહ્યું તેમ આપણા માતાપિતાની કિંમતી ભેટ છે. આપણા માથાપે આપણને જન્મ આપ્યો તે પહેલાં આપણું અસ્તિત્વ આ જગતમાં નહોતું. ત્યારપછી આપણે માતાના પેટમાં રહીએ છીએ તે સમયે માતાનું લોહી આપણા શરીરનું પોષણ કરે છે. આપણે જન્મીને પહેલ-

જેલાજ આપણી માતાના અથવા આપણને દૂધ પીવડાવનાર પાલક માતાના દૂધનો ખોરાક લઈએ છીએ. આપણી બાદ્યાવસ્થા દરમિયાન આપણા માખાપ, લાઈઓ ને જહેનો આપણે માટે કેટલો લોગ આપે છે, આપણી કેટલી કાળજી રાખે છે, આપણા પર કેટલું ધ્યાન આપે છે ને આપણી કેટલી બધી ચિંતા રાખે છે.

ત્યારપછી આપણે શાળાનું જીવન શરૂ કરીએ, ત્યાંથી માંડીને આપણે શિક્ષણની સમાપ્તિ કરીએ તે કાળ દરમિયાન આપણે આપણા શિક્ષકો, પાઠ્યપુસ્તકોના લેખકો, આપણા વિદ્યાર્થીબંધુઓ, સરકાર અને જાહેરસંસ્થાઓ જે આવી શાળાઓને મદદ કરે છે તે બધાની અસંખ્ય સેવાઓનો લાભ લઈએ છીએ. આ પ્રમાણે આપણે જે કંઈ છીએ તેમાં હજારોને લાખો મનુષ્યોનો ફાળો છે, જેમણે આ ફાળાની અંદર સીધી કે આડકતરી રીતે પોતાનો હિસ્સો આપ્યો છે.

આપણે બીજાઓ પાસેથી આટલી બધી સેવાઓ મેળવીએ તો તેનો બદલો શી રીતે વાળી શકીએ એ સવાલ સ્વભાવીકજ ઉપસ્થિત થાય છે. પેલા સિંહની જેમ, આપણે આપણું લલું કરવાની ભલમનસાઈ અનુભવેલી હોવાથી તેનું લોહી પીવા તત્પર થઈશું કે આપણે તેના દેવાદાર રહીશું અને તેનો ઉપકાર માની તેનું સારું કરી તેના ઉપકારનો બદલો પાછો વાળીશું ?

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, બધાં માણસો ઉપકારનો બદલો એકસરખી રીતે વાળતા નથી ?

શિક્ષક—ના, ઘણાંખરાં માણસો સ્વાર્થી હોવાને લીધે અવળી રીતે વર્તે છે. તે લોકો વધારે ને વધારે સ્વાર્થી બને છે. એવાં થોડાંક જ છે જે ભલમનસાઈનો બદલો ઉપકારવૃત્તિથી પાછો વાળે છે. હું આ વસ્તુ બે ઉદાહરણો આપીને સમજાવીશ:—

હું જ્યારે વકીલ હતો ત્યારે એક પૈસાદાર ડૉક્ટર મારે ત્યાં આવ્યો ને તેણે મારી આગળ પોતાનો બરડો ખુલ્લો કર્યો. તેના

ખરડા ઉપર સખ્ત મારની નિશાનીઓ હતી. આ પૈસાદાર ડાકતરે રડતાં રડતાં કહ્યું કે મારા પોતાના પુત્રે જ મારેલા મારની આ નિશાનીઓ છે. તે મારાથી છૂટો પડ્યો ત્યારે મેં તેને રૂ. ૨૫૦૦૦ આપ્યા. તે સારી રીતે વર્તતો નહોતો, આથી મેં તેનાથી છૂટા પડવું યોગ્ય ધાર્યું. તેણે બધા પૈસા ઉરાડી નાખ્યા ને મારી પાસે હવે વધુ પૈસા માગે છે. મેં પૈસા આપવાની ના કહી એટલે તેણે મારી પર હુમલો કર્યો ને મને માર માર્યો. હું ઘરડો માણસ છું તેથી મારો બચાવ કરી શક્યો નહિ. મહેરબાની કરીને તેની વિરૂદ્ધ એક ફરિયાદનામું ઘડી કાઢો. તમે આ દાખલામાં જોઈ શકશો કે પિતાએ પુત્રને માટે આટલું બધું કર્યું હતું તેનો બદલો તેણે કેવી રીતે વાળ્યો. હું તમને એક બીજી વાત કહીશ જેની અંદર એક છોકરો ઘણાજ ઉત્તમ પ્રકારે ઉપકારનો બદલો વાળે છે.

એક વખતે બે છોકરાઓ એક માધ્યમિક શાળામાં ભણતા હતા. એક દિવસે વર્ગમાં ખૂબ ધમાલ થઈ અને મસ્તીખોર છોકરો બચી ગયો, પણ એક નિર્દોષ છોકરાને માર પડ્યો. તેણે કહ્યું કે હું નિર્દોષ છું. ત્યારે શિક્ષકે તેને સવાલ પૂછ્યો કે મસ્તી કરનાર છોકરો કોણ હતો ? તું એને જાણે છે ? તેણે જવાબ આપ્યો કે હા, હું જાણુ છું. ત્યારે શિક્ષકે કહ્યું કે તો પછી મને તેનું નામ આપ. પણ છોકરાએ કંઈ જવાબ આપ્યો નહિ. શિક્ષકે તેને પાછો માર માર્યો, પણ છોકરાએ નામ નજ આપ્યું. વર્ષો પછી તે મસ્તીખોર છોકરો વડી અદાલતનો ન્યાયાધીશ બન્યો અને તેની સમક્ષ આ નિર્દોષ છોકરાને ફિતુરના આરોપ માટે રાજ્યના બળવાખોર તરીકે ઉલો કરવામાં આવ્યો. તેના ઉપરનો આરોપ પુરવાર થયેલો હતો, અને આરોપીને દેહાંત કેદની સજા થવી જોઈતી હતી. પણ ન્યાયાધીશને એ યાદ આવ્યું કે આ બળવાખોર તેનો એક વખતનો વિદ્યાર્થી બંધુ હતો અને તેના પોતાના ભોગે મને બચાવી લીધો હતો. સજા કરતાં પહેલાં તે ઘોડા પર માઈલો સુધી સવારી

કરીને વડા પ્રધાનને મળ્યો અને આરોપીએ તેની વિદ્યાર્થી અવસ્થામાં તેના પર જે ઉપકાર કર્યો હતો તે વાત કરી અને તે તેના મિત્રને માપી અપાવવામાં કારણભૂત થયો. ખીજે દિવસે કચેરી પાછી મળતાં તે શિક્ષાપત્ર વાંચી ગયો પણ તેણે આરોપીને કહ્યું કે તને માપી મળી છે. આ પ્રમાણે તેણે પોતાનું ભલું કરનારનું ભલું કરી તેના ઉપકારનો બદલો પાછો વાળ્યો.

ઉપરનાં બે દૃષ્ટાંતો ઉપરથી તમે જોઈ શકશો કે ડૉક્ટરે પોતાના છોકરા ઉપર અનેક ઉપકારો કર્યા હતાં છતાં પણ છોકરો સ્વાર્થી હોવાને લીધે તેણે ઉપકાર પર અપકાર કર્યો. તેને પૈસાનો થોડોક ભાગ મળતાં આખા ભાગની લાલચ લાગી. પણ ખીજા દાખલાની અંદર ન્યાયાધિશ બનેલો છોકરો જે રીતે વર્ત્યો તેની વર્તણૂક ઘણીજ ઉમદા હતી. આ છોકરાને તેના વિદ્યાર્થીબંધુએ શિક્ષકના માર ખાતો બચાવી લીધો હતો અને તેના બદલામાં તેણે તેની જીંદગી બચાવી.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ પ્રમાણે સ્વાર્થભાવના એ ઘણીજ ભયંકર વસ્તુ છે.

શિક્ષક—તે ખરેખર છે જ. સ્વાર્થવૃત્તિનું ખાસ લક્ષણ એ છે કે તે આપણને પોતાની એકલાની જ દરકાર રાખવાનું શીખવે છે. પોતાની જાત માટેની આ વધુ પડતી દરકારને લીધે પોતાના હિતેચ્છુઓ વગેરે બધાઓનું ખૂરું કરવાની વૃત્તિ તેનામાં ઉદ્ભવે છે. આ સ્વાર્થવૃત્તિ તેને ઘાતકી, ખીજાનું સારું નજ જોઈ શકનાર અને દયાહિન અને ધિક્કારથી ઝેરીલો બનાવે છે. એટલા માટે આપણે સમજવું જોઈએ કે સંસ્કારી મનુષ્યો તરીકે આપણે કેટલાક ગુણો કેળવવા જોઈએ ને તેમાંનો એક તે ઉપકારવૃત્તિનો ગુણ છે. કહે છે કે:—

“મનુષ્યોની ઉચ્ચ જાતિઓમાં રાક્ષસોની જેમ, બાળકોમાં વફાદારીની લાગણી હોતી નથી અથવા હોય તો બહુજ થોડી હોય

છે. બાળક અનેક સંકટોને ભોગે આપેલા અસંખ્ય ઉપકારો અને લાભો મેળવશે પણ તેના મનમાં તેને માટે આભારવૃત્તિનો ઉદય થશે નહિ. તેની માતાની પ્રેરણા વિના શિખેલા આભારદર્શક શબ્દો તે કેટલાયે કાળ સુધી આભારદર્શનની તેવી લાગણી અનુભવ્યા વગર વાપરે છે તે શબ્દો ખરા હૃદયથી બોલાયેલા હોતા નથી. મોટી ઉંમરના છોકરાછોકરીઓ પણ બીજાઓની લલમન-સાઈ મેળવે છે પણ તેને થોડાક અડવાડિયાઓ કે મહિનાઓની અંદર ભૂલી જાય છે. મોટી ઉંમરના માણસો પણ લલમનસાઈના ઉપરઉપરથી વખાણુ કરી થોડાક અઠવાડિયામાં તેને ભૂલી જાય છે. ઘણું કરીને વેપારી ભાવનાને લીધે, હજી પણ આપણી આપેલી ઘણી ચીજો દુષિત બને છે. તે પવિત્ર નથી.”

આ લેખકના શબ્દો તદ્દન સાચા છે અને તે ઉપર કહેલી વસ્તુનું સમર્થન કરે છે કે ઉપકારવૃત્તિ સંસ્કારી લોકોમાં પણ બહુજ ઓછા પ્રમાણમાં જોવામાં આવે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, સ્વાર્થવૃત્તિમાંથી શું એકલી અપકારવૃત્તિ જ જન્મે છે ?

શિક્ષક—તે ઘણા દુર્ગુણોમાંનો એક છે.

આપણે પોતાની જાતને વધુ મહત્ત્વ આપીએ છીએ. એ કારણે આપણી વધારે પડતી સ્વાર્થવૃત્તિને લીધે અનેક કુટુંબોમાં, કોમોની અંદર, જાતિઓમાં અને પ્રજાઓમાં એક બીજાના સહકાર અને શાંતિમય જીવન અશક્ય બન્યા છે, જો કે ઘણાંયે મહાન્ પુરુષો એકબીજાની ભાવના અને પરસ્પર પરોપકારવૃત્તિની લાગણી પ્રવર્તે એ માટે પ્રયાસ કરી રહ્યા છે. હું જ્યારે બીજા પાઠમાં આવી સ્વાર્થવૃત્તિ વિશે ચર્ચા કરીશ ત્યારે હું તમને સમજાવીશ કે આ દુષ્ટ ભાવના કેવી રીતે આપણામાં બીજાનું ખૂરું ઈચ્છવાની લાગણી ઉત્પન્ન કરે છે અને મનુષ્યો અને તેનાથી ઉતરતા બીજા જીવોની

હાનિ કરે છે એટલું જ નહિ પણ પોતાના બહાલામાં બહાલા સગાંઓ અને હિતેચ્છુઓનું પણ ખૂરું કરવા તત્પર થાય છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ અપકારવૃત્તિને જડમૂળથી કાઢી ન શકાય ? અને ઉપકારની સુંદર ભાવના કેળવી ન શકાય ?

શિક્ષક—તેનો રસ્તો છે પણ આજે મોડું થયું છે. માટે હું વધુ ચર્ચા કાલપર મુદતવી રાખું છું.

પ્રકરણ ૮ મું

પરોપકારવૃત્તિ કેળવવા ઉચ્ચ સંસ્કારી વાતાવરણની જરૂરીયાત.

શિક્ષક—મારા મત પ્રમાણે સ્વાર્થવૃત્તિમાંથી મુક્ત બનવા મનુષ્યે સંસ્કારી વાતાવરણ વચ્ચે રહેવું જોઈએ. વર્ષો પહેલા મારી જીવગીમાં બની ગયેલા એક દૃષ્ટાંતને ટાંકી હું આ વસ્તુ સમજાવીશ. હું ૧૯૦૭ માં એમ. એ. પાસ થયો. આજથી ત્રીસ એકત્રીસ વર્ષ પહેલાં હાલની માફક સામાન્ય રીતે લોકો કેળવણી લેતા નહોતા. ભાગ્યેજ કોઈ છોકરો એમ. એ. ની પરીક્ષા માટે બેસતો. તે વર્ષે મારા પ્રાંતમાં ચાર છોકરાઓ એમ. એ. ની પરીક્ષામાં પાસ થયા અને લગલગ બધા છાપાઓએ આ બાબતની નોંધ લીધી. આમાંનો એક થોડાક વખત પહેલાજ હું જે પ્રાંતમાં રહું છું ત્યાંની સરકારનો મુખ્ય અધિકારી હતો. આ વસ્તુ માટે અમારે બધાએ અભિમાન લેવા જેવું હતું. હું જ્યારે મારા પૂજ્યગુરુની જન્મતિથિ ઉજવવા લાહોરથી નિકળ્યો ત્યારે મારી પરીક્ષાનું પરિણામ બહાર પડ્યું નહોતું. હું જ્યારે તે પવિત્ર વાતાવરણમાં રહેતો હતો ત્યારે મને પરીક્ષામાં સફળ થયાના સમાચાર મળ્યા. મને પાસ થયાના સમાચાર મોકલવામાં આવ્યા ત્યારે મારા અંતઃકરણમાં જે ભાવ ઉત્પન્ન થયો તે જોઈ મને ઘણીજ અજાણ

યખી થઈ. મારું અંતર મારા હૃદયે હિતેશ્રીઓના આભારની લાગણીથી નમી પડવા લાગ્યું. મારી દૃષ્ટિ સમક્ષ ખેતી કરતા હૃદયે ખેડુતોનું ચિત્ર ખડુ થયું જેઓ મને અને બીજાઓને ખાધખોરાકી પુરી પાડતા હતા. હું જે જે ઘરોની અંદર રહ્યો હતો તે તે ઘરોને ખાંધવામાં પોતાનો ફાળો આપનાર સુથારો, લુહારો, કડીઆઓ, કામદારો અને ઈંજીનીયરો વગેરે મને યાદ આવ્યા. જે જે જાહેર સંસ્થાઓએ અને કર આપનાર જનતાએ શાળા અને કોલેજોનો પાયો નાખવામાં મદદ કરેલી અને જે શિક્ષકો ને લેખકોએ પોતાના પ્રયત્નોથી મારા અંતરમાં જ્ઞાનનો પ્રકાશ ફેલાવ્યો હતો, તે બધાનો આભાર યાદ આવતાં મારું અંતર નમ્ર બન્યું. મને લાગ્યું કે આ બધાની મદદ વિના હું જે ઉચ્ચ કેળવણી મેળવી શક્યો તે મેળવી શકતે નહિ. આટલા મોટા પ્રમાણમાં ઉપકારની લાગણી મારા હૃદયે પ્રથમજ વાર અનુભવી. મારા અંગત પ્રયત્નોથી નહિ પણ મારા સંસ્કારી વાતાવરણને લીધે મારા બધાં જ હિતેશ્રીઓ મારી આંખો સામે દેખાવા લાગ્યા; તેઓ મારા હિતેશ્રીઓ હતા એ ખરું પણ જ્ઞાનના પ્રકાશના અભાવને લીધે આજે તેઓને હું જે સ્વરૂપમાં જોઈ શક્યો તે ત્યારે જોઈ શક્યો નહોતો. સંસ્કારી વાતાવરણે આ પ્રમાણે મારો માર્ગ સરળ બનાવ્યો ને બીજાનો માર્ગ પણ તે તેવીજ રીતે સરળ બનાવી શકે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તે વાતાવરણનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

શિક્ષક—તે વાતાવરણ પ્રકાશ અને પ્રભાવથી ભરેલું છે. જેઓ આ વાતાવરણમાં રહે છે તેઓ તે પ્રકાશના પ્રભાવથી પોતાના અંતરિક જીવનને ખરા સ્વરૂપમાં જોઈ શકે છે, એટલું જ નહિ પણ પૂર્ણપ્રભાવનાની ઉત્તમ લાગણીની મહત્તા અને પરોપકારવૃત્તિ વગેરેનું સ્વરૂપ પણ સમજી શકે છે. આ વાતાવરણમાં જે શક્તિ રહેલી છે તે અમુક મનુષ્યોનાં જીવનમાં અદ્ભુત ચમત્કાર આણી શકે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ વાતાવરણ પોતાનું કાર્ય કેવી રીતે કરે છે તેના દૃષ્ટાંત આપશો ?

શિક્ષક—હા, હું તેના દાખલા જરૂર આપીશ.

એક બ્રાહ્મણને તેના બાપે ઘણાજ લાડકોડથી ઉછેરી મોટો કર્યો હતો. તેણે તેને સારી રીતે લણાવ્યો ગણાવ્યો અને કોઈ ઉચ્ચ કુળની કન્યા સાથે તેનું લગ્ન પણ કરી આપ્યું. તે બ્રાહ્મણને પોતાની સ્ત્રીપ્રત્યે એટલો બધો મોહ હતો કે બીજું કોઈ તેની વિરુદ્ધ કંઈ પણ કહે એ તે સહન કરી શકતો નહિ. દિવાળીના દિવસોમાં એક દિવસે તેનો બાપ મિઠાઈ લાવ્યો. તે દિવસે ઘરમાં રોશની કરવાની હતી. આ છોકરાની સ્ત્રીને રોશની કરવાનું કામ સોંપવામાં આવ્યું. છોકરાના બાપને ખબર હતી કે તેની પુત્રવધુ જરા બેદરકાર હતી, એટલે તેણે પુત્રવધુને એટલુંજ કહ્યું કે પુત્રી, સંભાળીને કામ કરજે. બત્તીઓની આબુબાબુ પડેલી આ તરતજ સળગી ઉઠે એવી ચીજો નજદીક મુકીશ નહિ. આ શખ્દોની અંદર કશુંજ વાંધા ભરેલું નહોતું. પણ તે છોકરાએ મારી આગળ કબુલ કર્યું કે તે આ સાંભળી તપી ગયો અને પોતાના પિતાને કહ્યું કે જો તમને એની પર વિશ્વાસ ન હોય તો તમે પોતેજ જઈ તે કામ કરો. તેનો બાપ આ સાંભળી સ્તબ્ધ થઈ ગયો અને તેણે છોકરાની આ ખરાબ વર્તણૂક માટે ખુબ ઠપકો આપ્યો. છોકરો આ શખ્દો સાંભળી ઉદ્વેગથી વતર્યો. આથી તેના બાપે તેને એક તમાચો માર્યો. તેણે પોતાના બાપને એવું સખ્ત બચકું ભર્યું કે તેના હાથમાંથી માંસનો લોચો બહાર નીકળી પડ્યો. તેનો બાપે ખુબ ઉકળી તેને બેહાથે ઉપાડ્યો, અને તેને નીચે પછાડી તેના મગજના ભુકેભુકા કરી નાખવાની તે અણીપર હતો એવામાં તેનું પિતૃહૃદય પીગળી આવ્યું અને તેણે છોકરાને કહ્યું કે મારામાં તને મારી નાખવાની શક્તિ છે પણ હું તેમ કરી શકતો નથી. તું મારી તરફ તઢન પશુની જેમ વતર્યો છે.

રાત્રે તેના બાપને આ શારીરિક ને માનસિક પીડાથી ઉઘ નહોતી આવતી ત્યારે છોકરાની મા પોતાના પતિના ચરણમાં પડી ધ્રુસકેધ્રુસકે રડતી કહેવા લાગી કે મારા દુર્ભાગ્ય છે કે મેં આવા દુષ્ટ પુત્રને જન્મ આપ્યો. છોકરાએ આ જોયું પણ તેને પોતાના વર્તન માટે પસ્તાવો થયો નહિ. વર્ષો પછી એક વખત તે છોકરાને આ સંસ્કારી વાતાવરણમાં રહેવાનો પ્રસંગ મળ્યો અને એ સમયે પોતાના બાપ પ્રત્યેની ઘાતકી વર્તણૂક તેને યાદ આવી ને તે ધ્રુસકે ધ્રુસકે રડ્યો. તેણે પોતાના બાપને કાગળો પર કાગળો લખ્યા અને તેની પાસે જઈ તેની સેવા કરવાની પરવાનગી માગી કે જેથી તેના હૃદયને શાંતિ મળે. આ રીતે સંસ્કારી વાતાવરણની અસરને લીધે તે છોકરો પોતાની અપકાર-વૃત્તિને તેના સાચા સ્વરૂપમાં જોઈ શક્યો અને એથી તેનું હૃદય વિશુદ્ધ બન્યું ને તે ઉપકારવૃત્તિ કેળવી શક્યો.

આનાથી પણ કઠુણ એક બીજો દાખલો છે, જેની અંદર ત્રણ લાઇઓએ પોતાની માને ભૂખમરાથી મારી નાખવાનું કાવતરું રચ્યું. આ ત્રણ લાઇઓમાંનો એક પરણેલો હતો. તેની સ્ત્રીને પોતાની સાસુ સાથે બનતું નહોતું. આ ત્રણે છોકરાઓએ પોતાની માને મારી નાખવાનો વિચાર કર્યો. તે એક વખત માંદી પડી, પણ આ લોકોએ દાક્તરને બોલાવવાની સાફ ના પાડી. તેમના વૃદ્ધ માતા દુઃખથી પીડાતી બીછાનામાં સુતેલી હતી ત્યારે આ ત્રણે છોકરાઓ બારણું ખુલારથી બંધ કરી ચાલ્યા ગયા; તેઓનો ઈરાદો એવો હતો કે આપણે ચાર પાંચ દહાડે પાછા ફરીશું ત્યારે ડાસી મરી જશે ને તેની ખટપટ જશે. આ લાઇમાંનો એક ઓંચીતો એક દિવસ અમારી સભામાં આવી લાગ્યો. સભાની અંદર જે ઉપદેશ અપાતો હતો તે તેણે શાંતિથી સાંભળ્યો. તેના મન ઉપર આ ઉપદેશની એટલી ઉંડી અસર થઈ કે સભા બરખાસ્ત થાય તે પહેલાં આંખમાંથી આંસુ સારતો તે પોતાની

માની જીંદગી બચાવવા પોતાને ગામ દોડતો ગયો. તેના નસીબ-જોગે તે વખતસર જઈ પહોંચ્યો. દાકતરની સારવારથી અને તેની સારી માવજતથી તેની મા સાજી થઈ અને તેના આનંદનો પાર ન રહ્યો. આ પ્રમાણે જે છોકરાએ પોતાની માને ઘાતકી રીતે ભૂખમરાથી મારી નાખવાનો નિશ્ચય કર્યો હતો તે પોતાનું ઘોર પાપી કૃત્ય જોઈ શક્યો અને તેમાંથી તેની માને બચાવી તેમજ તેની બાકીની જીંદગી દરમિયાન તેની સેવા કરી ત્યારે જ તેના ચિત્તને શાંતિ મળી.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ ઘણાજ અસરકારક ઉદાહરણો છે. આ વાતાવરણથી ક્યાંદો થયો હોય એવા ઉચ્ચ શિક્ષણ લીધેલા યુવાનોના દાખલા તમે અમને આપશો ?

શિક્ષક—તમે શિક્ષણને વધુ મહત્ત્વ આપતા લાગો છો. માણસો ભણેલા હોય કે અભણ હોય, પણ તેઓ અંતે તો મનુષ્યો જ છે. તેઓમાં પણ આ નબળાઈ હોય છે તેમ છતાંયે હું તમને થોડા ભણેલા યુવાનોના દાખલા આપીશ.

એક ઘણું જ ભણેલોગણેલો કેલેજનો પ્રોફેસર છે. તે જ્યારે નાનો હતો ત્યારે તેનો પિતા તેને, તેની જાહેનને ને માને છોડી કેઈ દૂરના પ્રદેશમાં ચાલી ગયો. ગરીબ બિચારી માને માથે આખા કુટુંબનો બોજો આવી પડ્યો. આ છોકરાએ બહાદુરીથી કુટુંબની જવાબદારી પોતાને માથે ઉપાડી લીધી. તેનો બાપ તેને છોડી ગયો એ માટે તેની ઉપર તે ઘણો જ ક્રોધાચ્છાન હતો. વર્ષો પછી આ છોકરો હું કહું છું તેવા સંસ્કારી વાતાવરણની અસર નીચે આવ્યો. થોડાક વખત પછી તેની વર્તણૂકમાં વિચિત્ર ફેરફાર માલમ પડ્યો. પોતાના બાપને લીધે દુઃખી થયો હતો એ વસ્તુ તે ભૂલી ગયો અને એ સમજવા લાગ્યો કે એને હસ્તીમાં આણનાર એના પિતા જ હતા. તેના બાપે વર્ષો સુધી તેનું પાલનપોષણ કર્યું હતું એ તેને યાદ આવ્યું, ને તેના અંતરમાં ઉપકારવૃત્તિ જન્મી,

તેનું હૃદય પિતાના તરફ કોમળ બન્યું અને તેણે પોતાના બાપ સાથે સમાધાની કરવા નિશ્ચય કર્યો. તેણે પિતાને ઘણા કાગળો લખી પિતાના અનેક ઉપકારો માટે સવિનય આભાર માન્યો અને પાછા સલાહસંપથી તેની સાથે રહેવાની ઇચ્છા દર્શાવી. તેનો બાપ જે જગ્યાએ રહેતો હતો ત્યાં તે ગયો અને જે ઘર ને કુટુંબનો એણે પોતાની મરજીથી ત્યાગ કર્યો હતો ત્યાં તેને પાછો તેડી લાગ્યો. આ વાતાવરણે આ ભણેલાગણેલા યુવાનમાં જે પરિવર્તન આણ્યું એથી કરીને એ લોકોના જીવનમાંથી કડવાશ સદંતર દૂર થઈ.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ ઘણું જ અસરકારક ઉદાહરણ છે.

શિક્ષક—હા, તે ખરું છે. હું તમને બીજા એક ભણેલા વેપારીનો દાખલો આપીશ. આ વેપારીને પોતાના બાપ સાથે અમુક બાબતમાં મતભેદ પડ્યો. આ કડવાશ એટલી હદ સુધી ખેંચી કે બાપને છોડી મારેની લાગણી જેવું લાગ્યે જ કશું રહ્યું. કડવાશનું કારણ એ હતું કે નાના છોકરાને મદદની જરૂર હોવાથી પોતાનો મોટો છોકરો તેના નાના ભાઈને મદદ કરે એવી બાપની ઇચ્છા હતી. મોટા છોકરાએ મદદ કરવાની ના પાડી ને કહ્યું કે મેં તેને અત્યાર સુધીમાં ઘણી મદદ કરી છે. આથી બાપને ઘણીજ નિરાશા ઉત્પન્ન થઈ. પોતાના ગરીબ નાના છોકરાની તેને હંમેશા ચિંતા થયા કરતી. તેનો મોટો છોકરો તેનું કંઈ સાંભળતો નહિ. એક વખત અચાનક બાપદિકરો સ્ટેશને મળી ગયા, જ્યાં એક સભા ભરાયેલી હતી. છોકરો તે સભામાં ગયો. સભાની અંદર આપેલા ઉપદેશની તેના ઉપર એટલી સારી અસર થઈ કે તે પોતાના બાપ તરફ જે રીતે વર્ત્યો હતો તે વર્તણૂંક તેને ઘણીજ ખરાબ અને અપકારવૃત્તિથી ભરેલી લાગી. સભા ખલાસ થઈ કે તરતજ તે પોતાના બાપના ઓરડામાં ગયો અને તેના પગ આગળ માથું મુકી ખુબ રડ્યો અને તેની અપકારવૃત્તિ માટે માફી માગી ને બાપને

કહ્યું કે હવે હું તમે કહેશો તે પ્રમાણે કરીશ. તેણે કહ્યું કે પૈસાના મોહને લીધે હું તમારા ઉપકારો ભુલી ગયો તમે મારા જન્મદાતા છો અને મને આ સારી સ્થિતિએ પહોંચાડનાર પણ તમે છો, એ પણ મને યાદ ન આવ્યું તમે મારી પાસે જે માગણી કરી હતી તે તમારા ઉપકારના દેવાનો બદલો પાછો વાળવા માટે કરી હતી અને આખરે તમારી ઇચ્છા પ્રમાણે હું મારા એક પોતાના નાના ભાઈને મદદ કરું તે સિવાય વિશેષ કંઈ નહોતી. મને દુઃખ થાય છે કે ઉપકારની લાગણીના અભાવને લીધે હું વફાદારીમાંથી ચૂક્યો. અપકારવૃત્તિ ભયંકર છે એ હું હવે જોઈ શક્યો છું અને હું તમારા આશીર્વાદ માગું છું કે મને આ સંસ્કારનો પ્રકાશ વધુ મળે. આ પ્રમાણે તમે જોઈ શકશો કે જ્યાંસુધી માણસમાં ઉદારવૃત્તિનો ઉદય થતો નથી અને તેનું જીવન સ્વાર્થવૃત્તિથી દોરાય છે ત્યાં સુધી તે પોતાના હિતૈષિઓને જોઈ શકતો નથી. પણ જો સદ્ભાગ્યે તેને આવા જ્ઞાનનો પ્રકાશ મળે તો તેની અપકારવૃત્તિ માટે તેનામાં ઘણુંજ દુઃખ ઉત્પન્ન થશે અને તે ઉપકારવૃત્તિ કેળવવા બનતાં પ્રયત્ન કરશે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, અમે અમારા પોતાના પ્રયત્નો વડે અમારી અપકારવૃત્તિ શા માટે જોઈ શકતા નથી ?

શિક્ષક—જે માણસ કુવામાં પડી ગયેલો હોય છે તે બહાર ઉભેલા કોઈ માણસની મદદ વગર બહાર નીકળી શકતો નથી. અહીં કુવામાં પડી ગયેલા માણસને એવી ઇચ્છા હોય છે કે તેને કોઈ બહાર કાઢે તો સારું. આથી જો કોઈ દયાળુ માણસ કુવામાં દોરડું નાખે તો તે દોરડાને પોતાની કમરે બાંધી પોતાને બહાર ખેંચી કાઢવા માટે બહાર ઉભેલા માણસને મદદ કરી શકે. આવીજ રીતે નૈતિક જીવનમાં જે મનુષ્યની અધોગતિ થયેલી હોય છે, તે માણસની સ્થિતિ તો તેથી પણ વધુ ખરાબ છે, કારણ તેને આવા મલિન પ્રકારના જીવનમાંથી બહાર નીકળવાનું મન

પણ થતું નથી. ઉદ્દત્તે તેવા પ્રકારના દૂષિત જીવનમાંથી તેનો ઉદ્ધાર કરનાર માણસના પ્રયત્નોને પણ તે તુચ્છકારી કાઢે છે. છેલ્લા દૃષ્ટાંતની અંદર પોતાનો છોકરો અપકારી બને છે એ તેને બતાવવા આપે ઘણીજ મહેનત કરી. પણ છોકરાએ કંઈ પણ સાંભળ્યું નહિ અને અપકારવૃત્તિના ઉંડા ખાડામાં પડી રહ્યા. તેને તે ખાડામાંથી બહાર કાઢવાને કંઈક વધુ કરવાની જરૂર હતી. ખાડામાંથી બહાર નીકળવાની ઇચ્છા તેનામાં જાગૃત થાય એવું કંઈક કરવાની જરૂર હતી. અપકારવૃત્તિના ખાડામાં પડી રહી પોતે જે જાતનું જીવન પસાર કરે છે તે પોતાને હાનિકારક છે એ તે સમજી ન શક્યો ત્યાં સુધી આ ઇચ્છા જાગૃત થવા ન પામી. તેના હૃદયમાં કોઈ નવીન જ્ઞાનનો ઉદય થાય એ ઘણુંજ જરૂરનું હતું. દરેક નવીન અને ઉચ્ચ પ્રેરણાનો ઉદ્ભવ બધે ઠેકાણે થતો નથી, પણ તેને અનુકૂળ વાતાવરણમાંજ તે ઉત્પન્ન થાય છે.

મનુષ્ય ઉચ્ચ પ્રકારનું જીવન જીવી શકે એ માટે આવા ઉત્તમ નૈતિક અને ધાર્મિક વાતાવરણની પ્રથમ જરૂરિયાત છે. આ સંસ્કારી વાતાવરણ નહિ હોય તો પાપી પોતાના પાપમય, કુરૂપ અને કલંકિત જીવનને નહિ જોઈ શકે અને તેમાંથી બહાર નીકળવાની તેને ઇચ્છા પણ નહિ થાય. આ અદ્ભુત વાતાવરણ સંસ્કારી મનુષ્યમાં તે ખાડામાંથી બહાર નીકળવાની ઇચ્છા જાગૃત કરે છે એટલુંજ નહિ પણ તે મલિનતાના ખાડામાંથી બહાર નીકળવા માટે તેને બળ પણ આપે છે. જે લોકો આવા વાતાવરણમાં રહે છે તેઓ ઉચ્ચ પ્રકારની વિશુદ્ધિ કેળવી પોતાના અનેક સંબંધોમાં પણ મીઠાશ લાવી શકે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ વાતાવરણ સિવાય બીજી કોઈ કસોટી-ઓમાંથી સંસ્કારી મનુષ્યને પસાર થવું પડે છે ?

શિક્ષક—હા, આપણા સમાજની અંદર સંબંધીઓ એકબીજાની વર્તણૂક સુધારી શકે એ માટે સમય યોજવામાં આવ્યો છે.

માખાપ અને બાળકો વચ્ચેનો સંબંધ સુધરે એ માટે એક સમયની યોજના કરવામાં આવી છે. આ બધા સમયની અંદર જે હિતેચ્છુઓ તરફથી આપણે અનેક ઉપકારો મેળવીએ છીએ તેમની પ્રત્યે ઉપકારવૃત્તિની ભાવના કેળવવા માટે પુષ્કળ ભાર મુકવામાં આવે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, માખાપ ને શિક્ષકો સિવાય અમારા બીજા કોઈ હિતેચ્છુઓ છે ?

શિક્ષક—ખનીજ પદાર્થો, વનસ્પતિ, પશુપક્ષીઓ અને મનુષ્યો એવા લાખોએ જીવે આપણા ઓછેવત્તે અંશે હિતેચ્છુઓ છે. તમે વિચાર કરી જોશો તો માલમ પડશે કે હવા, પાણી, તડકો, પૃથ્વી એ બધાં ન હોત તો આપણી શી દશા થતે. વનસ્પતિ જો ન હોત તો આપણે શું ખાઈ શકતે ? માંસાહારીઓ ને શાકાહારીઓ જીવી પણ શકતે નહિ. જગતમાંથી આપણે અસંખ્ય ઉપકારો મેળવીએ છીએ તેમાંના આ થોડાક છે. આજે પણ લાખો પ્રાણીઓ આપણી સેવા કરે છે. મનુષ્ય જગતનો વ્યવહાર તેઓનાં સીધા કે આડકતરા સહકાર વિના જરાયે આગળ આવી શકે નહિ. આપણા શારીરિક, માનસિક ને ધાર્મિક જીવનની વૃદ્ધિ માટે આપણે અસંખ્ય પદાર્થોની મદદ રોજને રોજ મેળવીએ છીએ, પણ આપણે તે જોઈ શકતા નથી. મનુષ્ય જો ઉપકારવૃત્તિની ભાવના કેળવી શકે તો તેના આનંદનો પાર નહિ રહે.

મને અનેક દુશ્મનો છે એવા વિચારથી ખેદ થવાને બદલે દુશ્મનોથી અનેક ગણા મિત્રો મને આ જગતમાં છે એમ થતાં તેનું હૃદય આનંદી બનશે.

આ પ્રમાણે ઉપકારવૃત્તિની ભાવના ઘણીજ જરૂરની છે અને તેનો વિકાસ કરવા માટે નૈતિક ને ધાર્મિક વાતાવરણની જરૂર છે. તમે બધા તમારા જીવનમાં તેનો અનુભવ કરી શકો એવી મારી શુભેચ્છા છે.

પ્રકરણ ૯ મું

પૂજ્યભાવ અને ઉપકારવૃત્તિથી બીજાઓની
નિઃસ્વાર્થભાવે સેવા.

“ બીજાનું લાલું કરવું એ અવશ્ય માનવજીવનનું ઉત્તમ કાર્ય છે.”
સીડની.

શિક્ષક—અત્યારસુધીમાં મેં પૂજ્યભાવ અને ઉપકારવૃત્તિએ
બે સદ્ગુણોની વાત કરી. આજે હું જે સદ્ગુણ વિશે ચર્ચા કરવા
માગું છું તે સેવા છે. આપણા અનેક સંબંધોની અંદર પ્રકાશ
લાવવા માટે જીવનમાં આ ગુણ કેળવવાની પણ ઘણીજ આવશ્ય-
કતા છે. ખરેખર, બીજાને કંઈ આપવું એ કંઈ મેળવવા
સમાન જ છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, સેવાનો સાચો અર્થ શો હોઈ શકે ?

શિક્ષક—બીજાની નિઃસ્વાર્થભાવે સેવા કરવી એજ સેવાનો
સાચો આદર્શ હોઈ શકે. આપણે બીજા કરતા આપણી જાત માટે
વધારે સ્વાર્થી હોઈએ છીએ. આપણી સ્વાર્થવૃત્તિ સંતોષવાને
ખાતર આપણે બીજાના હક્કોની પરવા કરતા નથી એટલુંજ નહિ
પણ તેમને હાનિ કરવાની ઇચ્છા પણ આપણને થાય છે. આવા
સ્વાર્થી સ્વભાવને દીધે આપણે નિર્દય બની જઈએ છીએ. ગયા
પાઠમાં મેં જે બે સદ્ગુણોની વાત કરી તે આપણને આપણી
સ્વાર્થીવૃત્તિના નાના સરખા વર્તુળમાંથી બહાર આવવાને મદદ
કરે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આદર અને ઉપકારવૃત્તિ અમને અમારી
સ્વાર્થવૃત્તિમાંથી કેવી રીતે બહાર કાઢી શકે છે તે સમજાવશો ?

શિક્ષક—આ બે સદ્ગુણો મુખ્યત્વે કરીને ઉચ્ચ સત્ય ઉપર
આધાર રાખે છે. બીજાને માટેના પૂજ્યભાવથી તેના જીવનના ઉત્તમ
ગુણોને હું જોઈ શકું છું અને તેની સરખામણી કરી હું તેનાથી

કેટલી નીચી પાયરીએ છું તેનું મને લાન થાય છે. આવી સરખામણીથી મારી પૂજ્ય વસ્તુના ગાન ગાવા મારામાં ઉત્કંઠા ઉત્પન્ન થાય છે અને હું મારી ખામીઓ જોઈ શકું છું. મારામાં આ લાગણી ઉત્પન્ન થવાને લીધે મારાથી ઉચ્ચ પૂજ્ય વ્યક્તિ માટે હું કંઈ કરું એવી ભાવના મારામાં જાગૃત થાય છે. આથી કુદરતી રીતે જ હું મારા સ્વાર્થને ભૂલી જાઉં છું. હું આ વાત મારા જીવનમાં બનેલા બનાવો પરથી સાબિત કરીશ.

હું શાળામાં હતો ત્યારે શિષ્યધર્મના પ્રચાર માટે પોતાનું સર્વસ્વ હોમનાર એક ઉચ્ચ કેળવણીકારના સમાગમમાં આવ્યો. તેણે એક ગુરુદ્વાર ખંધાવ્યું અને માત્ર તે કામ કરવામાં માટે તેણે પોતાની નોકરી પણ છોડી દીધી. તે પંજાબમાં આવતાં ત્યારે શિષ્યધર્મ પ્રત્યેના તેના પ્રેમ અને ઉત્સાહને લીધે ઘણા પ્રખ્યાત ગુરુદ્વારોમાં મહેમાન તરીકે ભારે આવકાર મળતો. એટલામાં એક યુવાનને આ માણસ તરફ પૂજ્યભાવ ઉત્પન્ન થયો. તેની એક દુકાન હતી અને તેનો ધંધો સારો ચાલતો. શિષ્યધર્મના ઉપદેશક તરફની પૂજ્યભાવનાએ તેના જીવનમાં એટલો બધો ફેરફાર આણ્યો કે તેને એક દિવસ પણ તેની સેવા કર્યાવિના કે તેના દર્શનવિના ચાલતું નહોતું. જ્યારે તે વેપારીને લગ્ન કરવાનો વખત આવી પહોંચ્યો ત્યારે તેણે તે વિચાર માંડી વાજ્યો. કારણ તેના શિષ્ય ઉપદેશકની એવી ઇચ્છા હતી કે તેનો શિષ્ય પોતાનો બધો વખત તેના અલ્પ પ્રિય કાર્યની સેવામાં જ ગાળે. આ પછી વર્ષો સુધી આ યુવાનનો વેપાર ધમધોકાર ચાલ્યો અને તેણે પોતાની બધી કમાણી આ શિષ્ય ઉપદેશકને આપી દીધી. પોતાના ગુરુના મરણ પછી તેના આ શિષ્યે તેના જીવનના બાકીના બધાં વર્ષો ગુરુદ્વાર અને પોતાના પૂજ્ય ગુરુની સેવામાં જ ગાળ્યાં. આ પ્રમાણે શિષ્ય ઉપદેશક પ્રત્યે આ વેપારીને ઉંડો આદરભાવ હોવાને લીધે તે સ્વાર્થવૃત્તિના નાના વર્તુળમાંથી બહાર આવી શક્યો.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ ઘણીજ બોધકારક વાર્તા છે.

શિક્ષક—અલબત્ત તે છેજ હું તમને એક બીજી વાત કહીશ. આ સદીની શરૂઆતમાં એક બનાવ બની ગયો છે જેણે મારા મન ઉપર કાયમની ઉંડી અસર કરી છે. કોઈ શાળામાં લાગતો એક વિદ્યાર્થી હતો. તેનું ચારિત્ર્ય ઘણુંજ વિશુદ્ધ હતું, અને તે સ્વભાવે ઘણોજ મળતાવડો હતો. કોઈ એક બદમાસ દારુડિયા અને દુષ્ટ ચારિત્રવાળા માણસને આ સારા છોકરા માટે અત્યંતજ આકર્ષણ થયું. જ્યારે તેના મળવાથી આ સારા માણસની બદનક્ષી થવા માંડી ત્યારે તે છોકરાના સગાંઓએ તે બદમાસને માર માર્યો. પણ તે હમેશ કહેતો કે હું આ છોકરાને કાંઈ પણ હાનિ કરવા માગતો નથી. હું માત્ર તેના દર્શન માટેજ આતુર છું. આ છોકરો ઘણોજ સદ્ગુણી અને નમ્ર હતો અને તેનું હૃદય પણ ઘણુંજ કોમળ હતું. એક દિવસ તેણે તે દારુડિયાને શોધી કાઢ્યો ને કહ્યું કે બહાલા મિત્ર, તને મારે માટે આટલું બધું આકર્ષણ છે, પણ તેથી મારી ને મારા કુટુંબની નિંદા થાય છે. મને તારે માટે સહાનુભૂતિ છે પણ તું મને કહે કે તારી શી ઈચ્છા છે? જો તારી માગણી યોગ્ય હશે તો હું તને મદદ કરીશ. ત્યારે તે માણસે જવાબ આપ્યો કે સાહેબ, મને તમારે માટે ઘણોજ આદરભાવ છે. મને ખબર નથી કે મને શું થયું છે, પણ મને જો તમારું દર્શન રોજ થાય તો મારો દિવસ આનંદમાં જઈ શકે. ત્યારે તે છોકરાએ જવાબ આપ્યો કે હું રોજ આ કલાકે અમુક રસ્તા પરથી પસાર થઈશ. તું ત્યાં જઈ બેસજો ને મારા માળાપને પજવતો નહિ. ધીરે ધીરે લોકોને માલમ પડ્યું કે આ માણસના જીવનમાં સુધારો થતો હતો અને પેલો છોકરો તેના જીવનમાં વધુ રસ લેતો હોવાથી તે તેને દારુ ને એવી બીજી બદીઓમાંથી બચાવી શક્યો, અને તે માણસ એક ઘણોજ આબરુદાર ધંધાદારી બની ગયો. છોકરાને પણ થયું કે આ માણસ મારી પ્રત્યેના પૂજ્યભાવને લીધેજ મારી તરફ આકર્ષાયો હતો

અને તેનામાં કોઈ ખરાબ ભાવના ન હતી. એક વખત તે છોકરો કોઈ દૂરના સ્ટેશને ઉભો હતો એવામાં પોતાનો ભાઈ કેલેરાથી પછડાઈ પડ્યો છે એવા સમાચાર આપતો તાર તેને મળ્યો. આ છોકરાએ આ માણસને તાર કરી પોતાનો ભાઈ જે ગામમાં માંદો હતો ત્યાં જઈ તેની સેવાચાકરી કરવા જણાવ્યું. હું ધારું છું કે ઘણાં માણસો એ વસ્તુનો પુરાવો આપશે કે આ માણસે પોતાની જરા પણ દરકાર કર્યા વિના પોતાના પૂજ્ય ગુરુના ભાઈની ઘણાજ પ્રેમ તેમજ ઉત્સાહથી ખાતર ખરદાસ કરી. તે તેની ઉદ્દીઓ વગેરે પોતાના હાથેજ ઉપાડતો ને સાફ કરતો. પોતાને શું થશે તેની તેણે જરાયે દરકાર ન કરી. પોતાના પૂજ્યગુરુના કુટુંબની સેવા કરવાની તેને તક મળી એ માટે તેનું હૃદય હર્ષથી ઉછળવા લાગ્યું. આ પ્રમાણે બીજા મનુષ્ય માટેના પૂજ્યભાવને લીધે એક દુષ્ટ માણસ આખરુદાર બન્યો એટલું જ નહિ પણ પોતાની પૂજ્યવસ્તુની સેવામાં પોતાની જાતને પણ ભૂલી ગયો.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, માણસ ઘણાજ નસીબદાર હતો કે આવા પવિત્ર આત્મા માટે તેનામાં પૂજ્યભાવ ઉત્પન્ન થયો.

શિક્ષક—હા, તે ખરેખર નસીબદાર હતો.

આવો એક ત્રીજો દાખલો પણ મેં જોયો છે જેમાંથી તમને ઘણું શિખવાનું મળશે. હું જે જગ્યાએ મારો ધંધો કરતો હતો ત્યાં કોઈ એક યોગી રહેતો હતો. એમ કહેવાય છે કે તેની એક શિષ્યા સારા ચારિત્રની નહોતી. પણ તે બાઈને આ યોગી માટે પૂજ્યભાવ ઉત્પન્ન થયો અને તેનામાં પરિવર્તન થયું. આ બાઈ તેની ટોળીમાં જોડાઈ ગઈ અને તે જીવતો હતો ત્યાં સુધી તેણે તે યોગીની ને તેનાં અનુયાયીઓની ખુબ સેવા કરી. તેના મરણ પછી તે બાઈએ પોતાની બાકીની જીંદગી તે યોગીના મંદિરમાંજ ગાળી. પોતાના પૂજ્યગુરુની જન્મતિથિએ એક માતાના વહાલથી તે મંદિરમાં આવેલા યાત્રાળુઓની જે પ્રકારે સેવા કરતી તે દૃશ્ય

ઘણુંજ સુંદર હતું. તેણે પોતાનું આખુલે જીવન તે યોગી અને તેનું પવિત્ર કાર્ય અને તેના શિષ્યોની સેવામાં જ હોમી દીધું. તે યોગીના અનુયાયીઓ તો તેને સ્વર્ગીય માતા સમાન ગણતા. આ પ્રમાણે તે પોતાના સ્વાર્થવૃત્તિના નાના સરખા વર્તુળમાંથી બહાર નીકળી શકી અને પોતાની પૂજ્યવ્યક્તિ અને તેણે ઉપાડેલા કાર્ય માટે તેનામાં ઉચ્ચ પ્રેમનો વિકાસ થયો.

આ દૃષ્ટાંતો પરથી તમે જોઈ શકશો કે પૂજ્યવૃત્તિ આપણને કેવી રીતે સ્વાર્થવૃત્તિની નાની સરખી કેટડીમાંથી બહાર લાવી શકે છે અને આપણને પરમ સત્યના પ્રકાશનું દર્શન કરાવી શકે છે. જે માણસો આ લાગણીનો અનાદર કરે છે તે તેના સ્વરૂપ અને મૂલ્યને પિછાનતા નથી.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, ઉપકારવૃત્તિ પણ આપણામાં આવા પરમ સત્ય માટેની લાગણી ઉત્પન્ન કરી શકે છે ?

શિક્ષક—હા, પણ પૂજ્યવૃત્તિની જેમ તેનું પણ ક્ષેત્ર ઘણુંજ મર્યાદિત છે. જે માણસની ઉપર આપણે કાંઈ પણ ઉપકાર કરીએ છીએ તે તેની અંદર રહેલા દયાના સુંદર ગુણને જોઈ શકે છે. તે પોતાના હિતેચ્છુને સાચા સ્વરૂપે જોઈ શકે છે. તેનું હૃદય તેના તરફ ખેંચાય છે. કેટલીક વખત તેની આંખમાંથી આંસુઓ પણ સરી પડે છે. હું તેનો દેવાદાર છું એવી લાગણી તેનામાં ઉત્પન્ન થાય છે. આવી લાગણીને લીધે ઉપકાર કરનાર માણસનું દેવું ચુકતે કરવાની ભાવના તેનામાં જાગૃત થાય છે. આ દેવું ચુકવતી વખતે તેનામાં વેપારીબુદ્ધિ હોતી નથી. તે ઉપકારના બદલામાં જે કાંઈ પણ પાછું વાળે છે તે તેને નહિ જેવુંજ લાગે છે. બદલો વાળવા છતાં પણ તેના હૃદયને કદી પણ સંતોષ તો થતો જ નથી. આ પ્રમાણે તમે ઉપકારવૃત્તિ અને વેપારભાવના—એ બે વચ્ચેનો તફાવત જોઈ શકશો.

વિદ્યાર્થી—તમે અમને એ તફાવત સમજાવશો ?

શિક્ષક—જરૂર, હું સમજાવીશ.

કેટલાક વર્ષો પહેલાં હું મેટ્રીકના વર્ગમાં કવિતા શીખવતો હતો. તેમાં એક કવિતાએ મારા મન ઉપર ઘણીજ સારી છાપ પાડી. તે કવિતાથી હું ઉપકારવૃત્તિ અને વેપારીલાવના વચ્ચેનો તફાવત પણ જોઈ શક્યો. કેઈ એક માંદો માણસ રસ્તા ઉપર પડી રહ્યો હતો. કેઈ અભિમાની પુરુષ તેની આગળથી પસાર થતા તેણે તેના તરફ એક સિક્કો નાખ્યો અને ત્યાંથી ચાલતો થયો. તે માંદા માણસે કહ્યું કે તે સાજો થયો ત્યારે તે સિક્કો પેલા અભિમાની પુરુષને પાછો આપી આવ્યો. સિક્કો પાછો આપ્યા પછી તેને થયું કે તેણે પોતાનું દેવું ચુકવી દીધું હતું. અહીં ઉપકારવૃત્તિની લાવનાનો સવાલ નહોતો; અહીં તો માત્ર વેપારી લાવના હતી. તે માણસ પાછો માંદો પડ્યો; રસ્તે આવતાં કેઈ વૃદ્ધ પતિપત્નીને દયા આવતાં તેઓ તેને તેમના ઝુંપડામાં લઈ ગયા અને તેની ખુબ ખાતરખરદાસ કરી. પોતાના ઝુંપડામાં જે કંઈ હતું તેનો તેને માટે તેમણે ઉપયોગ કર્યો. તેઓ ગરીબ હોવા છતાં પણ ઘણા જ દયાળુ હતાં. તે ગરીબ માણસ સારો થયો ત્યારે કહેવા લાગ્યો કે તેઓએ મને જે જે ચીજો આપી તેની કિંમતના પૈસા હું ચુકવી શકું પણ તેઓને તે લોકોએ મારી તરફ જે મમતા બતાવી તેનો બદલો તો હું કેમજ વાળી શકું ? તેને એમ લાગ્યું કે તે લોકોએ તેની ઉપર જે પ્રેમ દર્શાવ્યો હતો તેના બદલામાં તે ગમે તેટલું કરે તો પણ તેમના ઉપકારનો બદલો સંપૂર્ણ રીતે પાછો વાળી શકશે નહિ. આ ઉપકારવૃત્તિની લાવના છે. ઉપકારના ભાર નીચે દબાયેલા હૃદયને ગમે તેટલો બદલો પાછો વાળે તો પણ સંતોષ થતો નથી.

આ પ્રમાણે તમે ઉપકારવૃત્તિ અને વેપારવૃત્તિની લાવના વચ્ચેનો તફાવત જોઈ શકશો.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, ઉપકારવૃત્તિ એ ઘણીજ ઉત્તમ લાવના છે.

શિક્ષક—ખરેખર તે છેજ. અહીં હું તમને એ બતાવવા માગું છું કે ઉપકારવૃત્તિ આપણા સ્વાર્થને કેવી રીતે બૂલાવી શકે છે અને આપણે કેવી રીતે અમુક મર્યાદામાં બીજાને ઉપયોગી થઈ શકીએ છીએ. હું તમને એક સાચો બનાવ કહીશ. હું જે પ્રાંતમાં રહું છું ત્યાં એક સાધુ રહે છે જે સંગીતમાં ઘણોજ પ્રવીણ છે અને જેને માટે લોકો ઘણોજ આદરભાવ ધરાવે છે. તેનો ગુરુ પણ એક સંગીતકાર અને સદ્ગુણી મનુષ્ય હતો. આ સાધુએ એના ગુરુ પાસેથીજ સંગીતનું જ્ઞાન મેળવ્યું. જો કે તે પોતાના ગુરુ કરતાં વધારે પ્રખ્યાત થયો છે તો પણ પોતાના ગુરુ પ્રત્યેના સન્માનને લીધે તે તેના કુટુંબ તરફ ઘણીજ નમ્રતાથી વર્તે છે અને તેમની સેવા પણ કરે છે. મેં તેના જીવનનો એક બનાવ સાંભળ્યો. એક શહેરની અંદર લોકોમાં ભજનની ધૂન જમાવવા તેને આમંત્રણ આપવામાં આવ્યું. તે પોતાના ગુરુની નાની પુત્રીને પણ ત્યાં સાથે લઈ ગયો. અને લોકો કહે છે કે તેણે જેટલો વખત ગાયા કર્યું તે દરમિયાન પોતાના ગુરુની પુત્રીને પોતાને ખસે બેસાડી રાખી. આ છોકરીને હાથીદાંતની બંગડીઓ ભેઈંતી હતી. આ મહાત્મા જે હજારો લોકોનો માનીતો થઈ પડ્યો હતો ને પેલી છોકરીને પોતાને ખસે ઉપાડી ત્રણેક માઈલ દૂર બીજા કોઈ શહેરમાં લઈ ગયો અને તે જગ્યાએ ત્યાં એક દુકાને પહોંચ્યો ત્યારે છોકરીને પોતાના બેળામાં બેસાડી હાથીદાંતની બંગડીઓ તેના હાથમાં પહેરાવી. જે માણસે મને આ વાત કહી તેણે કહ્યું કે દેવોને પણ આ દૃશ્ય જોવા જેવું હતું. છેલ્લાં કેટલાંએ વર્ષોથી તે પોતાના ગુરુની અનેક પ્રકારે સેવા કરે છે અને તેની કીર્તિનો પ્રચાર કરે છે.

તમારામાંથી ઘણાએ પ્લેટોના સંવાદોની અંદર રહેલા તત્ત્વજ્ઞાન વિશે ખબર હશે. તે બધા સંવાદો સોક્રેટિસે આપેલા બોધને ઘણીજ વિદ્વત્તાથી સમજાવે છે. પ્લેટોને સોક્રેટિસ માટે ઘણોજ

પૂજ્યભાવ હતો. અને જો કે સૉક્રેટિસે પોતાનાં લખાણો સાચવી રાખ્યાં નથી તો પણ તેના આ શિષ્યે સૉક્રેટિસના નામથી તેના બધાં વચનો સાચવી રાખ્યાં છે. ખેટોએ આ સંવાદોને સંપૂર્ણ કરવા માટે પોતાના જીવનનાં કેટલાંયે વર્ષો ગાળ્યાં હશે. પણ પોતાના શુરુના પૂજ્યભાવ અને તેણે આપેલા બોધને લીધે તે પોતાના સ્વાર્થને ભૂલી ગયો અને જગતમાં એક અમર પુસ્તક બહાર પાડવા છતાંયે હું તે બહાર પાડું છું એવો વિચાર સરખોએ તેને આવ્યો નહોતો. ઉદ્દત્ત જગત તેને તે સંવેદોના કર્તા તરીકે લેખવા લાગ્યું. જો ખેટોને સૉક્રેટિસ માટે આવો પૂજ્યભાવ ન હોત તો સૉક્રેટિસના શિક્ષણને આવી સુંદર અને સચોટ રીતે સમજાવવાનું મહાન કાર્ય તેનાથી થઈ શકતે નહિ. ઉપકાર-વૃત્તિથી ભરેલો મનુષ્ય પોતાની પૂજ્યવ્યક્તિની સેવા કરવાની હોય છે ત્યારે પોતાને કેવો ભોગ આપવો પડશે તેનો વિચાર પણ કરતો નથી.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આભારવૃત્તિની લાગણી પોતાના હિતે-ચ્છુની સેવા કરવામાં માણસને આનંદ આપે છે કે તે શું તે માત્ર પોતાની ફરજ સમજે છે ?

શિક્ષક—આ સારો સવાલ છે. જેવી રીતે સ્વાર્થવૃત્તિની લાગણી સ્વાર્થી માણસને પોતાનો સ્વાર્થ સંધાતા સંતોષ આપે છે, તેવીજ રીતે ભલમનસાઈની લાગણી બીજાનું ભલું થતાં માણસના મનમાં આનંદ ઉત્પન્ન કરે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ વસ્તુ અમને દૃષ્ટાંતથી સમજાવશે ?

શિક્ષક—હું એક વખત મારા મિત્રને મળવા ગયો. મારો મિત્ર લગભગ સીત્તેર વર્ષની ઉંમરનો હતો અને તેની પત્ની પણ લગભગ તેટલીજ ઉંમરની હતી. મારી વાતચીત દરમિયાન તેની પત્ની મને કહેવા લાગી કે તમારો મિત્ર મને રાંધવાની છૂટ આપે એ માટે તમે તેને શું સમજાવી ન શકો ? તે મારે માટે હૃદ-

બહારની ચિંતા કરે છે. તેને એમ લાગે છે કે હું હવે તેને માટે રાંધું એ યોગ્ય નથી. મેં કહ્યું કે તમે તે પર શા માટે ધ્યાન આપો છો ? ત્યારે પોતાની આંખમાં આંસુ લાવી અર્થસૂચકતાથી પોતાનો હાથ બતાવી તે કહેવા લાગી કે પચાસ વર્ષ પહેલાં તેણે મારી સાથે લગ્ન કર્યું અને તે બધાંય વર્ષો દરમિયાન તેણે એક વિશ્વાસુ પતિની જેમ મારી સાથે વર્તન કર્યું છે. હું તેની આટલી પણ સેવા ન કરું તો તેનાં ઉપકારનો બદલો શી રીતે વાળી શકું ? તેના હૃદય પીગ-ળાવી નાખે એવા આ શબ્દોએ મારા મન પર ઘણીજ ઉંડી અસર કરી. આ એક ઉપકારવૃત્તિથી છલકાતા મનુષ્યનો દાખલો છે જેને સેવા કરવાની તક ન આપવામાં આવતાં તેનું હૃદય દુઃખી રહેતું. આપણે જાણવું જોઈએ કે ઉપકારવૃત્તિ એ એક મનુષ્યથી પર એવી લાગણી છે. આપણે તે લાગણી બતાવતા નથી ત્યાં સુધી આપણને સંતોષ થતો નથી. પારકાની નિઃસ્વાર્થલાવે સેવા કરવી એમાંજ તેનો સંતોષ સમાયેલો છે. જે માનવજાત આ અદ્ભુત લાગણીનો ચમત્કાર સમજી શકે અને તે આપણા હૃદયને નમ્ર બનાવી આપણને કેટલાં કોમળ બનાવે છે, અને તે દ્વારા તે મનુષ્યોનાં કેટલાં દુઃખો દૂર કરી સુખ ઊત્પન્ન કરે છે, એ વસ્તુ જે આપણે સમજી શકીએ, તો આપણે બધાં આ ઉત્તમ ગુણને કેળવવા માટે અવશ્ય આતુર બનીશું. જગતની અંદર જે અન્યાય, જંગલીપણું, અને કઠોરતા આપણે જોઈએ છીએ, તેનું મુખ્ય કારણ એ છે કે માણસનું હૃદય સ્વાર્થી છે.

હવે બીજા પાઠમાં હું એકલી ભલામનસાઈ અને પરમ સત્ય વિષે વાત કરીશ.

પ્રકરણ ૧૦ મું

લલમનસાધનું સ્વરૂપ અને તેની ઉપયોગીતા.

શિક્ષક—હું આજે લલમનસાધ વિશે વાત કરીશ. લલમનસાધ એ શું છે? સ્વાર્થીવૃત્તિથી વિરૂદ્ધ આચરણ એ લલમનસાધ છે. સ્વાર્થીવૃત્તિને લીધે માણસ પોતાની એકલાની જ દરકાર રાખે છે. એથી ઉદ્દટું લલમનસાધ તેનામાં પારકાને માટે પણ સમભાવ ઉત્પન્ન કરે છે. લલમનસાધની લાગણીનાં ઘણાં સ્વરૂપો છે. અને તે બધામાં માયાળુપણ, સહાનુભૂતિ, દયા, દાનવૃત્તિ, પરોપકાર, ક્ષમા, બહેર જનતા માટે લાગણી, અને પરગણુપણ એ ઘણાં જ સામાન્ય છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, અમારે આવી લલમનસાધનો ગુણ શા માટે કેળવવો જોઈએ ?

શિક્ષક—લલમનસાધનો સદ્ગુણ કેળવવાનું મુખ્ય કારણ એ છે કે તેની વિરૂદ્ધની લાગણી સ્વાર્થીવૃત્તિ આપણા જીવનને અશક્ય બનાવે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, તે કેવી રીતે ?

શિક્ષક—ધારો કે સૂર્ય સ્વાર્થી હોતો, તો શું થતો? તે આપણને પ્રકાશ આપવાની ના પાડતો. જો તેમ થાત તો આપણે જીવી પણ શકતો ખરા? ધારો કે પૃથ્વીએ આપણને આશ્રય આપવાની ના પાડી હોતો તો આપણું શું થાત? ધારો કે વનસ્પતિઓ આપણને દાણો, શાકભાજી, ફળ વગેરે આપવાની ના પાડતો, તો આપણે શું ખાઈ શકતો? ઉપરઉપરથી જોતાં સૂર્ય આપણને પ્રકાશ આપી તેના બદલામાં પાછું કંઈ જ મેળવતો નથી. તેજ પ્રમાણે પૃથ્વી પણ આપણને આશરો આપી તેના બદલામાં પાછું કંઈ જ મેળવતી નથી. અને વનસ્પતિઓ પણ આપણા પોષણ માટે ખોરાક આપી તેના બદલામાં પાછું કંઈ જ મેળવતી નથી.

મનુષ્યનો જન્મ થયો તે ખેલાં આ બધાનું અસ્તિત્વ તો હતું જ. આ પ્રમાણે તમે જોઈ શકશો કે સ્વાર્થવૃત્તિ કેટલી ભયંકર છે અને પરોપકારવૃત્તિ કેટલી લાભકારક છે. ધારો કે ભવિષ્યની બધી માતાઓ પોતે જે સંતાનોને જન્મ આપવાની છે તેમના સંબંધમાં સ્વાર્થી અને તો માનવવંશનો અંત આવશે, કારણ આવી સાર્વજનિક બેપરવાઈને લીધે કોઈ પણ અગ્નિના જન્મ થશે નહિ. એવી જ રીતે જે સરકાર સ્વાર્થી છે તે શાપસમાન છે, કારણ તે કરો ઉઘરાવી તેના બદલામાં પ્રજાના લાભ માટે કંઈ જ કરતી નથી. આવી જ રીતે સ્વાર્થી કુટુંબ, સ્વાર્થી કોમ, કે સ્વાર્થી જાત, પોતાના જ પતનનું કારણ બનશે. આપણે જાણીએ છીએ કે દરેક પ્રજા ભલમનસાઈમાં જેટલી ચઢે છે, તેટલા પ્રમાણમાં તે પોતાની ઉન્નતિ સાધી શકે છે, અને સ્વાર્થીવૃત્તિ કેળવતા તેમની અધોગતિ થાય છે. આ વીસમી સદીની અંદર આપણને એ કહેવાની જરૂર નથી પડતી કે સ્વાર્થીવૃત્તિનો પૂર્ણ વિકાસ થતાં તે સ્વાર્થી મનુષ્યનો, સ્વાર્થી કુટુંબનો, સ્વાર્થી સમાજનો, કે સ્વાર્થી પ્રજાનો મૃત્યુદંટ વગાડે છે. માનસશાસ્ત્રે કોઈ પણ જાતના સંશય વિના આ વસ્તુ સાબિત કરી આપી છે. હું ધારું છું કે હવે તમે સમજ્યા હશે કે સ્વાર્થી બનવું એ ઘણું જ ભયંકર છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, સ્વાર્થવૃત્તિ ઘણી જ ભયંકર છે. પણ તમે જીવનમાંથી થોડાક સાચા બનાવો ટાંકી તે કેવી રીતે શાપસમાન અને છે તે સમજાવશો ?

શિક્ષક—‘સાયન્સ આઉન્ડેડ રીલીજીયન’ નામના માસિકમાં યુરોપના કોઈ વર્તમાનપત્રે છાપેલી કોઈ એક સ્વાર્થી બાઈની વાત મેં છપાવી હતી. આ બાઈને પૈસા ઘણા જ ંહાલા લાગતા. તેણે પૈસાને ખાતર એક પછી એક ઘણા પતિ કર્યા અને તે બધાના પૈસા પડાવી લીધા. ત્યાર પછી તે બીજા એક લક્ષાધિપતિ યુવાનને

પરણી અને તેને પણ છેતરી તેના પૈસા પડાવી લીધા. એક વખત તે બાઈનો ધણી સંકટમાં આવી પડ્યો અને તેણે પોતાની પત્નીને મદદ કરવા કહ્યું. પણ તેણે મદદ કરવાની ના પાડી અને તે બિચારો દુઃખમાં જ મરણ પામ્યો. તે બાઈને એક પુત્ર હતો. પોતે લક્ષાધિપતિ હોવા છતાંયે તેણે પોતાના પુત્રને તેની નાની સરખી આવક ઉપર જ રહેવા કહ્યું. તે પોતાની પાછળ કરોડો રૂપિયા મૂકી મરણ પામી પણ તેની સ્વાર્થીવૃત્તિને લીધે તેણે એક પત્નીને ને માતાને ન છાજે એવું વર્તન કર્યું. આ પ્રમાણે સ્વાર્થી-વૃત્તિથી થતી પાપમાલી તમે જાણી શકશો.

વિદ્યાર્થી—હા, સાહેબ.

શિક્ષક—હું તમને એક બીજી વાર્તા કહીશ. કેાઈ એક પૈસાદાર માણસ પાસે એક લાખ પચીસ હજાર પાઉંડ હતા. પણ તે છતાંયે તે પોતાની પત્ની અને બાળકોને તેમનું પોષણ થાય એટલા પૈસા પણ ન આપતો. તે મરી ગયો ત્યારે તેની સ્ત્રી તે પૈસા મેળવવા બેંકની પાસે ગઈ. પણ તેને જણાવવામાં આવ્યું કે તેના પતિએ બધા પૈસા બેંકમાંથી ઉપાડી લીધા હતા. તેની સ્ત્રી આ સાંભળીને હેબતાઈ ગઈ. થોડોક વખત તો તેને સમજ પણ ન પડી કે તેના ધણીયે પૈસાનું શું કર્યું હશે. એટલામાં તેને ઓચિંતું યાદ આવ્યું કે પોતાના મરણ પહેલાં તેના પતિએ તેને તેના કોટ સાથે દાટી દેવા કહ્યું હતું. તે બાઈને શંકા થઈ કે પૈસા કદાચ કોટમાં હોવા જોઈએ, આથી તેણે પોતાના ધણીનું શબ ખોદી કાઢવાની રજા મેળવવા અદાલતને અરજી કરી. અદાલતે તે પરવાનગી આપી. પોલીસની હાજરીમાં શબને જે પેટીમાં મુકવામાં આવ્યું હતું તે પેટી કબરમાંથી બહાર કાઢવામાં આવી. ત્યાર પછી તે બાઈએ પેટીમાંથી કોટ બહાર કાઢ્યો અને તેને માલમ પડ્યું કે કોટના અસ્તર સાથે આ માણસે બેંકમાંથી ઉપાડેલી નોટો સીવી દીધી હતી. આ માણસની સ્વાર્થીવૃત્તિ તેને આટલી હદ સુધી

લઈ ગઈ. સ્વાર્થી માણસ પોતાની ઓ કે છોકરાંઓ માટે કાંઈ પણ લાગણી ધરાવતો નથી.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આવા બનાવો અને એ સંભવિત છે?

શિક્ષક—તે સંભવિત છે એટલુંજ નહિ પણ આપણા રોજના જીવનમાં તે બને પણ છે. રવાર્થવૃત્તિ મનુષ્યને એટલી હદ સુધી નીચે લઈ જાય છે કે તે પોતાનોજ શત્રુ બને છે, અને પોતાની જાતને હાનિ કરે છે. હું એક બીજા સોનીનો દાખલો જાણું છું જેણે ઉચ્ચ શિક્ષણ લીધું, સરકારી નોકરી મેળવી અને એક લાખ રૂપિયાની મોટી રકમ ભેગી કરી. પૈસાના મોહે તેના મનને એટલો બધો કબજો મેળવ્યો કે તે જ્યારે માંદો પડ્યો ત્યારે ઘોખીને ઘોવા પૈસા આપવા પડે એ માટે તે પોતાની ચાદર પણ બદલતો નહિ. તે શ્રીના પૈસા આપવા પડે એ માટે દાકતરને પણ બોલાવતો નહિ ને દવા પણ લેતો નહિ. કારણ તેમાં પણ તેને પૈસા ખરચવા પડતા. તેના સગાંબહાલાઓએ તેની જાત માટેજ પૈસા ખરચવા બહુ બહુ સમજાવ્યું પણ તે એકનો બે ન થયો. અંતે આ માણસ પોતાની હઠને લીધે મૃત્યુ પામ્યો. નહિ તો આ માણસ દાકતરી સારવાર અને સારી માવજતથી જલ્દી સાને થઈ જતે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, આ ઘણુંજ લયંકર છે.

શિક્ષક—હું તમને આથી પણ વધુ લયંકર દાખલો આપીશ.

યુરોપની અંદર એક લક્ષાધિપતિનો દાખલો છે. આ માણસ એમ કહેવાય છે કે ભૂખમરાથી મરણ પામ્યો અને તે મરી ગયો ત્યારે બે'કની હિસાબની ચોપડી પોતાની છાતીએ લઈ સુતો હતો. આ ચોપડી જોતાં માલમ પડ્યું કે તે માણસે બે'કમાં લાખો રૂપિયા જમા કરેલા હતા, અને તેમ છતાંયે તે ભૂખ વેડી મરણ પામ્યો.

જે સ્વાર્થી મનુષ્યો પોતાના કુટુંબ, કે બાળકો કે પોતાને માટે કંઈ પણ કરી શકતા નથી તેઓ બીજાનું કાંઈ પણ ભલું કરે

એ આશા રાખવી વ્યર્થ છે. હું તમને એક પૈસાદાર માણસની સાચી વાત કહીશ, જેને હું સારી પેઠે જાણતો હતો. તેને એક પણ સંતાન ન હતું અને તે છતાંયે તે મરી ગયો ત્યારે એક પાઈ પણ ધર્માદામાં આપી ગયો નહિ. તે હિંદુ હતો. આપણા રિવાજ પ્રમાણે માણસના મરણ સમયે તેનું નામ રાખવા કંઈક ધર્માદામાં આપવામાં આવે છે. આ માણસ જ્યારે બેલાન અવસ્થામાં હતો ત્યારે તેની પત્નીએ ત્યાં ભેગા થએલા લોકો આગળ એક લાખ રૂપીઆ ધર્માદામાં આપવાની ઈચ્છા પ્રદર્શિત કરી. આ મરતા માણસે પોતાની અર્ધજગત અવસ્થામાં આ શબ્દો સાંભળ્યા અને એકદમ પોતાની આંખો ઉઘાડી કહેવા લાગ્યો કે ધર્માદામાં કંઈ ન આપશો. કોણ કહે છે કે હું ધર્માદામાં પૈસા આપું છું. આમ કહેતાં કહેતાં તે બેહોશ થઈ મરણ પામ્યો. તમે જોઈ શકશો કે આ માણસ જાણતો હતો કે હું મરી જઈશ અને પૈસાથી સદાને માટે છૂટો પડીશ તો પણ તે ધર્માદામાં એક પણ પાઈ આપવા ઈચ્છતો નહોતો. સ્વાર્થવૃત્તિ આપણા મન અને આત્માનું કેટલું પતન કરે છે તે તમે જોઈ શકશો. હું ધારું છું કે હવે તમે સમજી શકશો કે (કંજુસ) સ્વાર્થવૃત્તિ માણસને કેવી રીતે રાક્ષસ બનાવે છે.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, સ્વાર્થવૃત્તિ એ ઘણી જ હલકી વૃત્તિ છે.

શિક્ષક—સ્વાર્થીપણુ મનુષ્યોના જીવન પર અસર કરે છે. એટલું જ નહિ પણ કાયદેસર સ્થપાયેલા મંડળોને પણ તેથી ભોગવવું પડે છે. હું તમને થોડાંક ઉદાહરણો આપીશ. કેઈ એક ગામડું હતું અને તેની અંદર લગભગ સોએક ઘરો હતાં. એક પૈસાદાર માણસના ઘરમાં પાંચ છ ધાડપાડુઓ પેઠા. બીજા બધા ગામડિયાઓ પોતાના ઘર અંદરથી બંધ કરી બેસી રહ્યા અને તેની મદદે ગયા નહિ. હુંટારૂઓએ તે પૈસાદાર માણસને હુંટયો એટલું જ નહિ પણ સવાર પહેલાં તેમણે બને તેટલાં ઘર હુંટયા. જે જે વર્તમાનપત્રોએ આ બનાવની નોંધ લીધી તેમણે એવો

અભિપ્રાય દર્શાવ્યો કે જો બધા ગામડિયાઓએ લેગા મળીને એક સાથે ચોરોનો સામનો કર્યો હોતો તો કોઈ પણ લુંટાતો નહિ. પણ દરેક પાડોશીએ પોતાના સ્વાર્થનો જ વિચાર કર્યો અને એથી પરિણામ એ આવ્યું કે બીચારા કેટલાંયે કુટુંબો લુંટાઈ ગયા. આ વસ્તુ સાબિત કરે છે કે જ્યારે દરેક માણસ પોતાનો સ્વાર્થ સાધવામાં રચ્યો પચ્યો રહે છે ત્યારે દુશ્મન બધાનો નાશ કરે છે.

હું જે શહેરમાં રહું છું તેની નજદીક એક ગામડામાં બનેલા બનાવને હું જાણું છું. તે ગામડામાં ધાડપાડુઓ એક પૈસાદારના ઘરમાં લુંટકાટ કરવા ધુસ્ક્યા હતા. નંબરદારે પોતાના બળવાન છોકરાને આ પૈસાદાર પાડોશીની મદદે જવા કહ્યું. આ બહાદુર છોકરો ધાડપાડુઓ ઉપર તૂટી પડ્યો. પરિણામે બધા ધાડપાડુઓ પકડાઈ ગયા અને તેમને સજ્જત માર મારવામાં આવ્યો. આ એક જ જીવાનના બહાદુરીભર્યા આત્મભોગે આખાં ગામને ધાડપાડુઓના ત્રાસથી બચાવ્યું.

હિંદુસ્તાનના ભૂતકાળના ઇતિહાસ તરફ તમે જોશો તો તમને માલમ પડશે કે સ્વાર્થવૃત્તિએ અનેક રાજાઓમાં કેટલો કુસંપ ફેલાવ્યો હતો જેને પરિણામે શત્રુઓ એક નાના સરખા લશ્કરથી બધાને રહેલાઈથી જીતી શક્યા.

આજ પ્રમાણે મોટી વ્યાપારી પેઢીઓની અંદર આપણા મતલબીપણાને લીધે જ વેપારધંધાનો નાશ થાય છે. જ્યાં જ્યાં સ્વાર્થવૃત્તિનું સામ્રાજ્ય હોય છે ત્યાં તે બીજાને હાનિ કર્યા સિવાય રહેતું નથી.

વિદ્યાર્થી—સાહેબ, સ્વાર્થવૃત્તિ આપણો નાશ કરે છે એટલું જ નહિ પણ તે કાયદેસર સ્થપાયેલ મંડળીને પણ હાનિ પહોંચાડે છે.

શિક્ષક—એથી ઉદ્દું, લલમનસાઈ મનુષ્યનાં જીવનમાં શાંતિ અને ઉચ્ચ પ્રકારનો આનંદ લાવે છે અને જાહેર સંસ્થાઓને પણ

બળવાન બનાવી તેનો અધિક વિકાસ કરે છે. હું તમને થોડાક દાખલા આપીશ.

મેં એક બાઈની વાત વાંચી હતી, જેની જીવન ઇન્દ્રિય ઘણી જ દુઃખભરેલી હતી. તેનો પતિ આબરુદાર અને પૈસાવાળો હતો અને તેમને બે છોકરા હતા. એક દિવસ તેનો લગભગ પાંચ વર્ષની ઉંમરનો મોટો છોકરો રમતાં રમતાં પડી ગયો અને તરતજ મરણ પામ્યો. આ બાઈને આ બનાવથી ઘણુંજ આંચકો લાગ્યો. મહિનાઓ સુધી તે ઘણુંજ મહાન શોકમાં ગરકાવ રહી. તેના હૃદયમાં પડેલો ઘા હજી તાજે જ હતો, એવામાં તે બાઈનો બીજો છોકરો પણ મરણ પામ્યો. હવે તેની ધીરજની કસોટી થતી હતી. તેનું મન હવે તદ્દન અસ્થિર દશામાં રહેતું. થોડાંક મહિના પછી તે બાઈને બપોર પડી કે તે એક બાળકને જન્મ આપવાની છે. આથી તેના હૃદયને થોડીક શાંતિ મળી. તેણે એક પુત્રીને જન્મ આપ્યો. બે કે ત્રણ વર્ષો પછી તે બાઈ એક બીજી પુત્રીની પણ માતા બની. તે હવે સંતોષથી રહેવા લાગી. છોકરીઓ મોટી થઈ ત્યારે તે તેમને કહેતી કે તમે કેઈ લગ્ન કરશો નહિ કારણ તમે પરણી જશો તો મારાથી છૂટાં પડી જશો અને હું તમારો વિયોગ સહન કરી શકીશ નહિ. પણ વર્ષો પછી એક પછી એક તેની છોકરીઓ પરણી ગઈ. દુર્ભાગ્યે બન્ને પરણીને મરણ પામી. અને ત્યાર પછી તેમના પતિ પણ મૃત્યુ પામ્યા. આ બાઈને માટે આ આખોયે બનાવ ઘણુંજ શોકકારક હતો.

તે બાઈના ચિત્તને કેઈ પણ જગ્યાએ સાંત્વન ન મળ્યું. તે આવી ગાંડી જેવી સ્થિતિમાં પોતાના વર્ગમાં લણતી એક ખેડન-પણીને મળવા ગઈ જે ત્યાંની સ્થાનિક શાળા ચલાવતી. આ જગ્યાએ આ દુઃખી બાઈને વિશ્રાંતિ લેવા માટે આશ્રયસ્થાન મળ્યું. તે છોકરીઓની જરૂરિયાતો ઉપર ધ્યાન આપતી અને અઠવાડિયા પછી તેણે બીજા ઘણા કામો પોતાની મરજીથી ઉપાડી

લીધાં અને મહિના દહાડાની અંદર તે સહંતર બદલાઈ ગઈ. છોકરીએને આત્મભોગ આપનાર માતા મળી, અને બીજાના દુઃખોને દૂર કરવામાં પોતાનું દુઃખ પોતે ભૂલી જઈ શકી. એ માટે આ દુઃખી બાઈના મનમાં પરમ આનંદ પ્રગટ થયો. આ ઉપરથી તમે જોઈ શકશો કે દુઃખથી પડેલા ગમે તેટલા ઉંડા ઘા બીજાની સેવા કરવાથી રૂઝાઈ જઈ શકે છે.

એક દિવસ મેં એક છોકરીની વાર્તા વાંચી. તે છોકરી દેખાવે તદ્દન સાદી હતી અને એનું લગ્ન એક પૈસાદાર પણ આંધળા માણસ સાથે થયું હતું. આ છોકરી પોતાના આંધળા ધણીની રાતદિવસ સેવા કરવામાં ઘણાજ આનંદ પામતી. એક દિવસ આ બાઈ ને તેના ધણી જે જગ્યાએ રહેતાં હતાં ત્યાં એક પ્રખ્યાત આંખનો દાકતર આવી પહોંચ્યો. આ બાઈ પોતાના ધણીને આ દાકતર પાસે લઈ ગઈ. દાકતરે દવા આપી અને સારા નસીબે આ પૈસાદાર માણસની આંખો સુધરી ગઈ. તેણે પોતાની સ્ત્રીને અગાઉ ક્યારે પણ જોઈ નહોતી, એથી તેની આટલી સારી માવજત પરથી તેના ધણીને લાગ્યું કે તે ઘણીજ સુંદર હોવી જોઈએ. તેને દેખાવા માડ્યું એટલે તેણે નર્સને કહ્યું કે મારી સ્ત્રીને અહીં મોકલો. તેની સ્ત્રી નર્સની બાબુમાંજ ઉભેલી હતી પણ તે એકદમ સાદી હોવાને લીધે તેજ સ્ત્રી તેની પત્ની છે એમ તે ન ધારી શક્યો. જ્યારે નર્સે તે સ્ત્રીને બતાવી કહ્યું કે આ તમારી પત્ની છે ત્યારે તે આશ્ચર્ય બની ગયો. છોકરીએ આ જોયું અને તે દોડતી દોડતી ઇસ્પી-તાલમાંથી બહાર નીકળી ગઈ. રસ્તામાં તે કોઈ મોટર નીચે ચગદાઈ ગઈ ને બેભાન થઈ ગઈ. કોઈ સારો માણસ તે બાઈને પોતાને ઘેર લઈ ગયો અને તેની સારવાર કરી. કેટલાંક દિવસની સારવાર ને મહેનત પછી તે માંદગીમાંથી પાછી ઉઠી. આ લલા માણસને કોઈ સંતાન નહોતું. એથી તે આ છોકરીને પોતાને ઘેર રાખવા માગતો હતો. પણ છોકરીએ ના પાડી. તે બાઈએ તેમને

વિનંતી કરી કે તમે આંધળાની ઈસ્પીતાલમાં મને નોકરી અપાવી શકશો તો હું તમારી આભારી થઈશ. અને તેણે તેજ પ્રમાણે કર્યું. આ પ્રમાણે આપણે જે લલમનસાઈની લાવના કેળવીએ તો આપણા જીવનના મોટામાં મોટા દુઃખો પણ દૂર થઈ જાય.

આ લલમનસાઈની લાવના તેના સાચા સ્વરૂપે પ્રગટે છે ત્યારે તે આશ્ચર્યજનક પરિણામ લાવી શકે છે. ‘સાયન્સ ગ્રાઉન્ડેડ રીલીજીયન’ નામના માસિકમાં અમે એક લક્ષાધિપતિ અમેરીકનની વાત પ્રગટ કરી હતી જે લલમનસાઈને પોતાના પ્રાણરૂપ સમજતો. આ માણસે જુદા જુદા નામોથી કેટલીયે ધર્માદા સંસ્થાઓ સ્થાપી. જ્યારે તે વૃદ્ધ થયો અને તેની પાસે હજી પુરતા પૈસા હતા ત્યારે તેણે એક એક્રિસ ઉઘાડી વીસ કારકુન રોક્યા. આ કારકુનોનું મુખ્ય કામ પોતાની જુદી જુદી સંસ્થાઓ સાથે પત્રવ્યવહાર કરી પોતાના ફંડમાંથી ખીજ નવા નવા સ્થળોએ આવી ધર્માદા સંસ્થાઓ સ્થાપવાનું હતું.

આપણે જાણીએ છીએ કે કેટલાંયે લોકો પૈસા મેળવવા માટે એક્રિસો ચલાવે છે. જ્યારે આ માણસ પૈસા એકઠા કરવા માટે નહિ પણ પૈસા છૂટથી આપી દેવા વીસ કારકુનોનો ખર્ચ ઉપાડતો હતો. આવાં માણસો નિઃસ્વાર્થલાવે કરેલી સેવાનો આનંદ પ્રાપ્ત કરે છે એટલું જ નહિ પણ દંતકથામાં વર્ણવેલા સાપની જેમ પોતાની એકઠી કરેલી મિલકત ઉપર ચોકી રાખવાની ચિંતામાંથી પણ તેઓ મુક્ત થઈ શકે છે. લલમનસાઈ મનુષ્યના આત્મામાં રહેલી પવિત્ર તેજની ચિનગારી છે.

